

幼儿教育中的游戏化教学初探

潘 婧

(汇川区幼儿园 贵州 遵义 563000)

[摘要] 游戏作为幼儿的一种基本活动,对幼儿的生理、心理、社会性发展都具有非常重要的作用。孩子们的幼儿时期,正是他们探索未知事物、思维活跃、想象力丰富、大脑处于感知、创造、发展最为有利的时机。如果我们还用传统的教育方法教育孩子的话,反而阻碍了孩子的发展,幼儿的思维能力也会受到很大限制,行为能力按部就班。这样大大降低了孩子去感知外部事物的积极性。所以,在幼儿园生活中,幼儿教师应树立幼儿是游戏主人的观念,遵循幼儿园游戏活动原则,为幼儿游戏创造良好物质和精神环境,让幼儿与游戏进行亲密接触,并在游戏中进行有效的引导,促进幼儿的全面发展。

[关键词] 幼儿园;幼儿教育;游戏

“游戏是孩子的第二生命,是孩子的第一所学校。”游戏给孩子创设了很多不同的情景,在各种情景中会产生各类不同的问题,为幼儿创造了更多的探索空间,增进了幼儿解决问题的能力,提高了幼儿的思维速度、灵活程度,促使幼儿思维智力品质的发展。幼儿热衷于游戏,在游戏中能够学习新的知识、练习语言表达,发展观察、记忆、注意、思考的能力,使学习潜能得以开发。“会玩的孩子才会学习,会学习的孩子才更会玩。”这句话值得我们去深思。幼儿生性爱玩好玩,而游戏正是一种集自由兴趣、需要、快乐、满足于一体,以幼儿为主体的积极主动的活动过程,幼儿可以从游戏中认识环境、了解物性、强健身体、活泼动作、锻炼思想、学习做人,获得更多的有益经验。因此,游戏在幼儿教育中尤为重要。

一、遵循幼儿园游戏活动原则

幼儿园以游戏为基本活动,适合幼儿的生理和心理特征。好动是幼儿的天性,长时间的呆坐不动或保持同一动作、姿势会使幼儿感到疲劳和厌烦。而在游戏时,幼儿可以自由交换动作、姿势,可以多次重复他感兴趣的动作锻炼,而且使中枢神经是同等机能状态调整到最佳水平,从而避免厌烦和疲劳,感到舒适愉悦,促使身心健康。

幼儿教师贯彻“以游戏为基本活动”的原则,必须正确理解“幼儿的基本活动”。所谓“幼儿的基本活动”包括两层意思:第一,是指在一日生活中除满足基本生存需要的活动之外发生次数和所占时间最多的活动;第二,是指对活动主体的生活与成长具有重要的影响的活动。

二、为幼儿游戏创造良好环境

(一)为幼儿游戏创造物质条件

幼儿对周围的一切事物都感到好奇,因而好问、好探究,这是幼儿与生俱来的心理特征。幼儿教师要抓住幼儿这种心理,尽可能创造条件,为他们设置各种游戏活动。

首先,为幼儿提供足够的游戏材料。在游戏中为幼儿提供多种材料,有利于幼儿通过探索接受丰富的感官刺激,利用不同的材料去替代和想象,再与材料的互动中促进发散性思维的发展。

其次,提供的游戏材料要不断变化,以便创设的游戏环境具有可变性、新颖性,不断地吸引幼儿,引起幼儿的游戏兴趣。

游戏是幼儿的基本权利,我们应努力为幼儿创造游戏条件,鼓励幼儿在游戏中运用多种感官,动手动脑,探究问题。并引导孩子用恰当的方式表达,与家长交流探究,帮助他开拓思路,更好的感知、创造。

(二)为幼儿游戏创造精神环境

精神环境主要是指环境中的人际关系。幼儿园的精神游戏环境主要包括幼儿与教师、幼儿与幼儿、教师与教师之间的关系,乃至幼儿园的园风、班风。幼儿园的精神环境虽是一种无形的环境。

幼儿精神环境对幼儿的发展,特别是幼儿情绪、社会性、个性品质的形成、发展具有十分重要的作用。只有为幼儿提供一个

能使他们感到安全、温暖、平等、自由,能鼓励他们探索与创造的精神环境,幼儿才能活泼愉快、积极主动、充满自信地生活和学习,获得最佳的发展。

精神环境比物质环境的创设更为重要,其任务也更艰巨。和谐、愉悦的精神环境,是鼓励幼儿与周围人、事、物相互作用的前提;同样,我们也不可忽视物质环境的创设,它与精神环境同样重要,这两者是相互联系、相辅而成的,两者缺一不可,最终的目的都是为了让幼儿在游戏中玩的轻松、愉快,让他们在一个民主、平等、和谐的开放性环境中健康成长。

三、在游戏中积极加以引导

(一)通过游戏引导幼儿的行为规范

教师应通过指导游戏,引导幼儿认识社会知识和行为规范,如游戏中自立行为的规范、与人交往的规范等等,并促使幼儿在反复实践中,逐步形成习惯,以内化为自身较稳定的行为特征,从而促进幼儿个性化社会性。

(二)通过游戏聚集幼儿正能量

幼儿游戏的内容具有一定的价值倾向性,幼儿教师需引导其向健康积极的方向发展,聚集正能量。这就是人们常常提到的,指导要注意“游戏的教育性”。幼儿游戏中可能出现负面影响的主题。如,一些幼儿在“娃娃家”模仿成人抽烟、喝酒、打麻将;一些幼儿在理发店学大人装扮等。对此,幼儿教师应注意将幼儿的兴趣加以引向积极引导。如,引导幼儿观察家长在家活动、医生如何为病人治疗等,启发、丰富其生活经验,使他们学习模仿好的行为方式,产生正能量。

(三)通过游戏提高幼儿活动质量

幼儿教师还需通过引导,促进幼儿活动质量的提高,使游戏得以深入开展,并促使幼儿在游戏中身心不断发展。

有的幼儿在游戏中会出现停顿、玩不下去或情节贫乏、主题单调的情况。如“娃娃家”成员不停切菜,仅仅满足于简单的重复性动作。幼儿教师应加以引导,促进其对生活的观察,扩展其知识经验,或是进一步指导幼儿的游戏技能,使游戏不断深入。

总之,游戏是以孩子们为主体的意愿游戏。幼儿教师只有把目标记在心里,并掌握幼儿的一些规律性的东西来加以引导,这样的游戏才会更生动、更受欢迎、更有价值。幼儿教师和指导幼儿游戏活动,与幼儿进行互动时,要注意顾及到幼儿的想法,从而确定指导的方法,与他们进行互动的方式、节奏。帮助幼儿在获得快乐的过程中获得更多的快乐,在游戏中发展他们的想象力,创造力以及人际交往的能力,给幼儿的想象提供一个自由的发挥、发展空间。让幼儿能在自主选择的游戏活动中,真正地快乐起来。

参考文献

- [1]王利芬.对大班角色游戏的指导策略[J].考试周刊,2015(52).
- [2]张月芳.教师介入幼儿游戏的方式探究[J].现代交际(学术版),2016(6):255.