

# 浅析小学音乐课堂教学中游戏的运用

李 芳

(贵州铜仁市碧江区逸群小学 贵州 铜仁 554300)

**[摘要]**小学阶段正是一个人成长的重要时期,在开展小学音乐教育时,有的教师仅仅教小学生唱一些简单的歌曲,没有对小学生兴趣进行有效激发,导致其缺乏热情,面对此种情形,教师必须根据小学生特点进行有效教学,合理运用音乐游戏,使其在音乐教育中得到有效体现,以此提高音乐教育整体水平。因此,本文就游戏法在小学音乐教学中的实际运用展开讨论。

**[关键词]**小学音乐;课堂教学;游戏

## 一、小学音乐课堂教学中开展音乐游戏的重要性

在小学音乐课堂教学过程中,采用游戏教学的方法,可以让教学内容更加丰富生动。兴趣是学生最好的导师,小学阶段的学生学习音乐不只是依靠学生理解音乐的能力,更关键的是需要小学生有学习音乐的兴趣,才能提升小学生学习音乐的效果。小学阶段的学生由于年龄较小,特别是低年级的小学生,游戏教学是最好的方法,可以让小学生充分融入课堂教学中,音乐游戏教学法对小学生更具有吸引力。采用游戏的形式可以让小学生在愉快的玩耍中学习音乐知识,还能体会到音乐知识的美感和乐趣,让学生愿意学习音乐,降低小学生排斥音乐的心理,提升教学效果。基于此,音乐游戏在小学音乐课堂教学中是至关重要的。

音乐游戏教学是环节音乐教学压力的一种形式,我国的应试教育是评估考核学生学习效果的主要方式,应试教育也给学生带来非常大的压力,虽然新课改以后小学的教学形式有很大的改变,但是依然不能摆脱应试教育的压力,所以,现在很多小学生都有学习压力。音乐课程在小学教学中的占比很低,从某种程度上而言音乐课程还能缓解学生学习其他科目的压力。音乐游戏可以让小学生在互动和游戏的过程中体会到小学音乐课程的乐趣,还能提升小学生的审美能力及综合素养,所以音乐游戏在小学音乐课堂教学中是非常重要的。

## 二、音乐游戏在小学课堂教学中的应用策略

### (一)利用游戏营造情境,培养学生兴趣

小学阶段的小学生自控能力普遍较差,有的小学生甚至不能安静的听老师讲课。那么,教师就要分析小学生的个体差异和心理特点,找到小学生的兴趣点,设置游戏教学方法,通过创设良好的教学情境吸引小学生学习,培养创新和创作能力,通过游戏让小学生拓展思维,开发其想象力,从而提升教学效果。但是要注意一点,教师在营造游戏情境时,要结合教学内容和主题,以教学重点为主设计相应的游戏情境,有效的提升教学效果。

例如,在学习《彼得与狼》这节课的时候,小学生因为年龄较小,接触的音乐知识很少,那么教师可以通过音乐游戏教学来加强学生对音乐的理解及认识,提升学生效率。首先,教师提前做好多媒体课件,在课堂上播放《鸭子拌嘴》、《我的小鸡》、《喜鹊钻篱笆》等音乐课件,这样让整个教师都有一种音乐环境。其次,教师再配上有趣的童话故事视频,比如《猫和老鼠》、《小红帽》等视频,在音乐和视频播放中,教师可以教给学生认识乐器,这样不知不觉的学生就进入教师营造的情境中,教师再引导学生思考新的问题。等学生熟悉了音乐以后,教师可以把学生分成若干小组,让每个组的小学生分别扮演视频中的角色,并跟着音乐表演,这种让学生亲身体验的乐趣可以激发学生的学习兴趣。基于此,在小学音乐课堂中设置音乐游戏情境,不但可以活跃教学氛围,还能让学生参与其中,有效的提升小学音乐教学效果。

### (二)设计主题游戏,激发学生的参与能力

在小学音乐课堂教学中,音乐游戏能够吸引小学生的注意力,使小学生跟着音乐就进入到学习状态,教师再根据课题内容和学生的实际情况设计主题游戏,让学生扮演其中的角色参与到

游戏中,比如在学习《两只懒乌鸦》的时候,可以让小学生跟着音乐唱歌,教师适当的描述歌曲的内容,引导学生跟着教师的思路学习。教师可以先讲解歌词大意,让学生认识到歌曲的真实含义,然后让小小学生意识到勤劳的重要性。

例如,在实际教授《明日歌》与《两只懒乌鸦》的时候,教师设置情境,让学生都扮演不同的角色,充分激发学生的积极性,在学习音乐知识的同时,提升学生的表达能力。在小学音乐教学中使用音乐游戏的方法,可以提高课堂学习效率,使小学生印象深刻,有助于提升小学生的音乐素养。因此,在小学音乐教学中教师还要跟上时代的步伐,采用新的教学理念,不断学习来提升专业素养和教学方法,在实际教学中分析小学生的特点,结合教学内容设置音乐游戏,提升小学音乐教学的质量。此外,音乐知识与游戏要相互协调,音乐游戏作为教学手段,适当使用会提升教学效果,使用不当则是徒劳。

### (三)从小学音乐的特征着手,实施灵动化的教学

#### 1、打节奏小游戏

不管是哪种音乐教学方式,都有固定的音乐节奏,音乐节奏和旋律可以让小学生体会到美感,还能提升学生的音乐节奏美及灵动性。基于此,小学音乐教学过程中教师要用适当的教学方法,才能提升音乐学习效率。例如,在学习四分音符、八分音符和十六分音符的时候,教师可以把音符比喻成走、慢跑和快跑,把抽象的音符表达成具体的形象,让学生准确的了解音乐知识。此外,在实际教学中,教师还可以让学生自己区分曲调节奏,让小学生根据音乐分出不同的节奏,让学生分组交流,培养合作意识,有助于提升音乐学习效果。

#### 2、音符跳跳的小游戏

小学音乐课堂教学中,教师还可以把音符做成各种小贴符,把小贴符发给学生,教师在演奏和演奏乐曲时,教师弹到某个音符时,让对应音符的学生站起来,可以让小学生更快的认识音符,还能调动小学生学习音符的积极性和兴趣,从而提升音乐课堂学习效率。

### 结束语

总而言之,音乐游戏不但可以提升音乐教学效率,还能充分激发学生学习音乐的兴趣,采用音乐游戏教学法把音乐教学变成有趣的游戏,促进小学生的全面发展。但是,音乐游戏教学在实际应用中,教师要清楚的认识其重要性,不能只当做是学习的手段,要全面认识到音乐游戏的育人功能,还要重视音乐游戏在音乐教学中的重要性,灵活运用音乐游戏教学,有效的提升小学音乐小学质量,提升小学生的综合素养水平。

### 参考文献

- [1]贲丹丹.基于小学音乐游戏化教学的应用分析[J].名师在线, 2018(34): 80-81.
- [2]臧海英.音乐游戏在小学音乐教育中的作用探究[J].北方音乐, 2018, 38(18): 147.
- [3]毛国华.浅谈小学音乐游戏化教学[J].北方音乐, 2018, 38(10): 197.