

# 中年级语文期末考试试卷分析及改进措施

祝丽欣

(河北省丰宁满族自治县草原中心校 河北 承德 068350)

**[摘要]** 依据《语文课程标准》的相关理念和要求,中年级的试卷逐渐偏向基础、阅读、作文三部分。本次就以四年级语文期末试卷为载体,重点阐述本次试卷的重难点以及如何改进自己的教学措施。

**[关键词]** 学生情况;分析;改进措施

## 1 学生考试情况分析

本次四年级语文期末考试共33人参加考试,平均分80.41分,及格率为90.91%,优秀率为63.64%。四年级语文试卷,无论是学生,还是教师都会感觉到试题变得更灵活了,更务实了,一切都更贴近学生的生活实际了。

## 2 试题结构特点

试卷共分四大部分:基础知识、课文盘点、阅读在线、综合展示。

试卷难易程度基本适中,本张试卷突出以课本为载体,辐射相应的训练项目。这份试卷命题坚持力求体现新课标精神,拓宽语文教学领域,打通课内外学习语文的渠道,检查学生掌握语文基础知识的能力及课内外阅读能力。通过试卷我们不难看出:“命题人员希望通过试卷,对教师的教学提出建议,不要只围绕课本教书,而应注重课外阅读的辅导,以提高学生的语文综合素养。”试卷力求通过一些开放性的试题,答案多元的试题,引导学生设计出自己理想的答案,培养学生创新能力。试卷还力求重基础(基础知识和基本技能),重能力(写字能力、阅读能力、写作能力和积累运用能力)。

## 3 学生答题情况

### 3.1 答卷情况

通过学生答卷情况来看,学生掌握及运用知识的情况大致可分为三个层次:

掌握较好的是基本知识题:“基础知识”中的第一、二、三题,学生的得分情况一般,尤其第一题,学生几乎都有丢分。有的丢0.5,更多的则丢1.5分。说明平时对于拼音练习不够。第五题学生基本上能区分题型要求,但做题时改错题有一定的困难,学生很难找出乱用的主谓宾形式。平时还应该反复练习。

灵活性较强的题,学生回答较差。阅读在线中的课外阅读回答不是很好,有些问题解决起来有些困难。学生无从下手,不知该如何来做题。有的同学没有认真读题,要么写的答案没有一个中心,比较散,因此被扣掉了一定的分数,今后应让学生认真审题然后再答题。

对于读书类的题,学生回答更差。如快乐读书:很多学生看过这本书《爱的教育》。但是由于该名著是外国名著。翻译过来的名字不尽相同。因此学生有些抓不着头脑。选错很多。看来看的书还是不够详尽。

对于习作“写话”让学生根据提示写出印象最深刻的故事?学生对于这样的作文,有着自己的见解和故事。但是由于语言组织不完整。重点不突出,语言不够优美等十分严重。得分不算太高。今后应加强学生的习作训练,让学生能写出一篇文通字顺的文章。

### 3.2 从考卷中发现问题

这份试题做到全、新、活,难度稍大,但符合学生的知识水平,认知规律和心理特征。在考查“双基”的基础上求提高、求发展。以适应新课标提出的“学生的全面发展和终身学习”的总目标。纵观这次质量检测,可以看出还存在许多问题。

#### 3.2.1 词语积累不够

重视积累,就等于给了学生一把学好语文的金钥匙,语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟,遇到一些较灵活的题,就感到束手无策。

#### 3.2.2 综合能力薄弱

由于学生平时学的知识较规范,缺乏对知识整合的处理,故失分较多。本次考查的内容不仅涉及拼音、逻辑思维训练,还考

查学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。由于平时对新旧知识前后渗透的训练相对少些,导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力,失分较多。

#### 3.2.3 逻辑思维能力欠佳

本次质量检测作文素材虽都来源于学生自身的生活实践,但由于学生基本功不够扎实,逻辑思维训练太少,所写作文语序散乱,没有很好的逻辑联系。童真、童趣体现不够。可见在这方面,学生还是较为薄弱。在今后的教学中更应加强对逻辑思维能力的训练。

#### 3.2.4 书写不规范

从整体卷面看,学生的书写情况不容乐观。书写不够端正,字体潦草不规范。

## 4 改进措施

通过这次期末考试为进一步加强下一学段的教学,采取如下教学措施:

4.1 注重语言积累的灵活性。教学中注重语言的积累,比较机械,死记硬背的现象严重,忽视理解记忆。随着年级的升高,引导学生在理解的基础上积累,逐渐加强意义识记,这既是基本的认识规律,也尊重了学生的心理特点,要求熟背的内容还要求学生能写。对于王海宇、马天硕、石晓佳等人来说只要求背会书中的语段。书本上的优秀片段、包括课外的,让优生边缘生多读,感悟中华语言的魅力,受到美妙语言的熏陶,以致在语言中提高语言鉴赏能力、写作水平。

4.2 潜心解读文本。在深刻、充分、多元解读文本的基础上,再进行教学设计。错别字的出现、标点运用的不当、词汇量的不足、语言的干瘪苍白,都是训练量的不足、训练法的不到位所致。由于理解与认识的偏颇,语文教学过分强调其人文性,而对工具性有所削减,因此语文课堂仍须加强学生理解与运用语言“能力”的训练。在课堂上加强学生对生字的记忆准确性,在课堂上就多写多练。这一点教师要严格要求,规范书写,加强易混淆字、词的区分。

4.3 重视运用语言的训练。加强学生的课外阅读练习和小练笔的练习,指导学生多读多写。进入中年级后的习作训练,不仅要激励学生“乐于写”,引导学生“写得出”,而且要注意基本方法的训练,逐渐让学生“写得好”。平时让学生勤动笔写日记,不论水平如何,只要能坚持下来,同时教师要做榜样。从中也要运用激励措施,让学生愿意动笔写,找到写作的兴趣。写作与生活紧密联系,不光要从生活中选材,还要对写法及时指导。

4.4 课堂教学中培养学生对文章的分析、概括能力,全面了解文章的内容,并多教“设身处地想”、“联系上下文”等方法,授之以渔。

## 结束语

一个语文教师要承担的很多,引领学生感受中华上下五千年泱泱大国的语言魅力,我们所做的只是滴水之功,真正将学生领进文学宝殿,我们所做的还有很多,在要求学生的同时,我还感到自己必须善用时间,为自己充电,从而为学生当好引路人、铺路石。

## 参考文献

- [1]姚洁.小学中年级学生语文自主阅读能力培养研究[D].云南师范大学,2016.
- [2]刘爱军.(人教版七年级语文上册)期末测试题[J].中小学教学研究,2005(12):63-64.