

让学生学会“说”

——浅谈新课标理念下中年段口语交际教学

龚 妹

(顺德区罗沙小学 广东 佛山 528316)

[摘要] 在孩子们的世界里，总有很多五花八门的异想天开，他们的世界是五彩缤纷的，是充满灿烂阳光的。他们多希望能把自己的美妙世界告诉身边的人，那么，就让“说”贯穿到孩子们的生活中去吧。

[关键词] 导说；自说；互说；众说；复说

前言

“导说”的思维启发；“自说”的自得其乐；“互说”的思维碰撞，锦上添花；“众说”的五彩缤纷，火花四射；“复说”的水到渠成，硕果累累。新课程标准指出：口语交际能力是现代公民的必备能力。应培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。因此，“说”，在现代社会中越来越重要，口语交际也成为语文教学中必不可少的一部分。现在我就从“五说”去谈谈自己对中年段口语交际教学的浅见。

一、导说——开启思考之门

很多语文教师会发现，在口语交际的教学中，很多时候虽然备课备了很久，准备了很多启发学生的东西，可是总觉得在课堂上达不到那种学生交流得热火朝天的场面，或者不能达到教学目标，学生口语交际时，不能真正去联系自己的生活实际，话题狭窄，人云亦云。无法产生一些强烈的碰撞，由此，想要得到一个理想的口语交际课堂，该怎么做呢？“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，后来我关注到了，在每个单元的学习中都会有一个单元导读，抓住契机，每一次都会在学习一组新课文时，让学生去看一看，读一读，找一找，找到这个单元的主题，并做好记录。让学生有一个目标，平时做好准备。在这个单元中，我们最主要的关注点是什么，例如：人教版四年级上册第七单元的单元导读“日子一天天过去，我们一天天长大。在成长的过程中，我们有过获得成功的喜悦，有过遭受挫折的烦恼，也遇到过困惑不解的问题。让我们来认真阅读本组课文，并联系生活实际进行综合性学习，在成长的故事中体验成长的快乐，思考成长中的问题，留下成长的足迹”。从中，学生很快的就找到了关键点：成长故事。由此，产生思维的启发，在这个单元的学习中同学们该要做好准备的是什么？收集自己或他人的成长故事。该如何去收集？可以去找资料，可以去问爸爸妈妈和身边的人，或者凭借自己的记忆。

因此，学生有了一个明确的行动目标，那么在平时的教学中，步步引导，学生就能敏感的捕捉到相应的信息，并把它联系到自己的实际生活中去。

“导说”开启了学生的思考之门。

二、自说——在“说”中自得其乐

我相信很多语文教师都会遇到这样困惑的时刻，很多学生平时和他人交流时声音洪亮，幽默的语句滔滔不绝，可是一到口语交际课上却成了名副其实的“哑巴”，声音细如蚊声“嗡嗡嗡的”，吐字模糊，无法将喉咙打开，不管你怎么引导提醒，声音依然无法恢复正常。即使大声了，却是战战兢兢的。究其原因，发现很多孩子在口语交际课上无法放开自己，并且心理的压力较大，总觉得站起来或者是站在讲台上发言就是一件很苦的差事。所以这个时候，我们首先是要让他学会如何在口语交际课上发挥出自己平时的风采，学会有目的的“自说”。例如：在学习课文《为中华之崛起而读书》这篇课文时，借助本课的综合性学习机会，谈谈你了解的名人的故事，或者是身边的人的故事。先让学生，围绕着这一主题，自己思考，收集材料，并且先自己对自己说，自己既是说话者也是聆听者，在聆听中去自己找寻自己存在的问题，这样慢慢的循序渐进，慢慢的学生适应并认识到：一个看似是固定的课堂任务，其实也能像自己平时说话一样，只要把自己了解到的，想到的最自然的表达出来，就如自己对自己说话

一样，这样就可以了。

“自说”让学生自得其乐，在乐中踏出属于自己的第一步，去展现自己的说话能力风采。

三、互说——思维碰撞，锦上添花

在平时的练习中，不仅要学会“说”，还要学会“听”。互相的述说，互相倾听，互相的评价。尤其现在正推行小组合作学习的课堂模式，那么在小组中就最好展开这一活动环节。每个同学都说出自己想说的，让自己成为说话的主角；每个同学都在“互说”中学会去认真倾听他人的述说，去发现和寻找新颖的内容。就如：在学习《乌塔》这篇课文时，同学们先自己说说对乌塔独自出游这种做法的看法，把自己最自信的一面展现出来；然后轮到其他组员说话时，每个组员先认真听，然后在他人的发言中找寻自己没有想到或者不理解的观点，尤其是对于乌塔的自由出行，有的同学喜欢并支持乌塔，但是也有的同学认为自己不能赞成和接受这样的方式。不同的观点，就说明有不同的思想存在，通过说一听一说这样的环节，在这样的思维碰撞中，同学们不仅表达了自己的观点，还从与同学的交流中产生了新的思维。同时，这样的交流不仅锻炼了学生的说话能力，也培养了学生的聆听能力。

“互说”，思想的碰撞，在碰撞中擦出收获的火花。

四、众说——五彩缤纷，火花四射

通过平时的积累和练习，在口语交际课上，同学们就不再担心无米可炊的窘迫和甩开不敢发言的心理包袱。尽情的去说，去展示。例如：四年级语文上册第七单元的口语交际。有的同学擅长说别人的故事，复述能力好，就带给其他同学精彩的名人故事和有趣的身边的人的故事，让学生也产生相应的共鸣；有的同学擅长说理，喜欢乌塔，并能从自身和乌塔的对比中，说出自己的见解，从他人的述说中，同学们明白每个人都可以有自己的想法，不需要和别人一样。有的同学擅长开导和安慰他人，所以他们选择了给遇到困惑的王虹帮助，井井有条的回答，慎密的解决问题的方法，动人的温暖的安慰的话语，带给同学们的是一份心灵的盛宴。

“众说”四射的火花，让学生的说话世界变得五彩缤纷。

五、复说——水到渠成，硕果累累

复述，在语文学习中是学生必须要掌握的一种技能。尤其中年段是培养学生复述能力的重要时期。而口语交际的复述也很重要。把在口语交际中倾听到的，以及别人对自己说话的补充部分复述出来，也是学生说话能力的提升，并且是学生说话能力提升的表现。例如：在学完语文园地七的口语交际后，同学们回家能把课堂上听到的关于乌塔的交流 and 看法可以回家分享给爸爸妈妈或者身边的人，把自己原来不会说的部分自己可以模仿别人说出来，这又何尝不是一种进步呢？

“复说”，水到渠成的说话技能，结出硕果累累。

作为一名语文教师，要重视在语文课堂教学中培养学生口语交际的能力，鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。

在新课标的指引下，我们应积极创设适合学生的口语交际环境，让学生真正的想说，喜说，乐说，能说，会说。

参考文献

[1]《语文课程标准》(2011年版)