

# 职业院校校园文化建设中学生社团“微文化”的作用

秦 冲

(广西理工职业技术学校 广西 南宁 530031)

**[摘 要]** 校园文化建设是学校实施素质教育和精神文明建设的重要组成部分。社团作为校园文化建设的一支重要力量,不仅能活跃校园生活,丰富校园文化,营造良好育人氛围,更能引导学生树立正确的价值取向和发展目标,培养自主学习的习惯和自我发展的能力。

**[关键词]** 校园文化建设;微文化;学生社团;作用

互联网技术的飞速发展把人们带入了微交往、微传播和微信信息循环的微时代,“微文化”在校园文化建设中起着日益重要的作用。在职业院校的校园生活中,各式各样的学生社团活动犹如绚烂多彩的花朵,点缀着学校的生活。可以说,学生社团及其开展的活动,在创设和谐的校园人文环境,增强同学间的沟通和友谊,培养学生的参与意识和交流协作精神,锻炼学生良好的思想道德和意志品质,提高学生服务他人、服务社会的各种能力,以及丰富校园文化和业余生活等诸多方面,都起着不可或缺的重要作用。

## 一、学生社团在“微文化”建设中的优势

### (一)参与广泛

共同的爱好、共同的追求、共同的奋斗是产生凝聚力的内在条件,社团将众多兴趣爱好、志向相同的同学汇集在一个团队之内,有着广泛的群众基础。而在“微”平台上,学生们能从多方面了解各个社团的特点,选择自己喜欢的社团。

### (二)内容丰富

中职学校的社团类型大致分为运动型、学术型、文娱型、实践型等四类,每一类社团的活动内容都不相同,给学生带来无穷的知识 and 影响。而在“微”平台上,各个社团可以发布自己的宣传视频、作品、成绩等,扩大自己影响力的同时也宣扬了正能量,从学生喜爱的网络渠道传递社团的文化。

### (三)形式多样

社会实践、公益活动、社会调查、影视欣赏、辩论、网络交流等这些灵活多样的活动,从教育角度看,都是在构建无形的教育的组织平台,“微”平台提供了舞台和载体。

### (四)思想载体性

社团活动汇聚众多学生,社团所倡导的思想就更容易让同学们接受,成为校园文化精神的主流。多样化的社团活动融入与渗透了人生观、价值观、世界观以及爱国主义、社会主义和集体主义教育,选择的自主性、参加的广泛性是学生社团活动的突出特点,这使得学生社团活动是在学校的主导与控制下进行的,社团活动能够被教育工作者所引导,而在“微”平台上老师能对学生进行潜移默化的积极影响。

## 二、学生社团在“微文化”中的作用

### (一)育人作用

校园文化的形成和发展与校园文化活动密不可分,而校园文化活动最直接、最经常的组织者是社团。在校园文化的熏陶和锻炼下,具有参与广泛、内容丰富、形式多样等特点的学生社团,为学生发展个性发挥潜能提供了更多的“生长点”,学生可以按照自己的兴趣爱好和发展意图进行自由选择,充分发挥主动性、积极性,在社团活动中锻炼才干,提高组织管理能力、社交能力和自主能力。而“微文化”使社团的影响力进一步扩大,不光是在活动中,在“微”平台上可以影响更多的人,紧跟时代的脚步,运用一些先进的平台、软件传递校园文化,传递正能量。

### (二)创造作用

社团活动以学生为主体,自己商定目标,自主策划内容,自由分配角色,自我调解冲突,自我评价效果,可以充分调动学生的积极性和创造性,培养学生崇尚科学、勇于开拓、迎接挑战的创新精神和创造意识,活跃了校园学术氛围。特别在当今这个“微”时代,针对学生创造了许多的“微”平台,如“饿了

么”“美团外卖”“斗鱼直播”等“微”平台,其中许多都是在在校学生创造的,不得不说年轻人的思想是最紧跟时代需要的,学生具有强大的创造潜力,而学生社团能把兴趣想法相近的学生组织到一起,为创业提供了一片土地。

### (三)承载作用

学生社团具有较好的教育、导向、凝聚、娱乐和参与功能。作为承载校园文化的独特载体,社团活动营造的氛围,构造的人文环境,使学生的价值取向、思维方式和行为规范等具有校园特色的团体意识和精神氛围不断地积累和沉淀,使校园文化底蕴不断深厚,并生生不息,传承不衰。

## 三、发挥学生社团“微文化”建设时应注意的问题

### (一)教师指导

学生社团属于学生自我管理、自我教育的团体,但并不意味着学生社团就不需要学校有关部门和教师的指导,恰恰相反,当今网络上的负面能量也很多,为了保证学生社团能正常运转,学校必须加强管理,并加强对社团的指导。学校社团活动实行了教师指导制度,即聘请相关教师担任学生社团的指导教师。

### (二)骨干作用

发挥学生骨干的示范、带头作用是完善社团工作的有效途径之一。学生社团干部是社团的骨干力量,一般来说,他们都有较高的工作热情,较强的组织管理能力和号召力,在社团成员中享有较高的威信。一个社团活动开展得好不好,在很大程度上取决于社团干部的表现。如果这支队伍能够发挥积极的示范、表率作用,就一定会广泛而深刻地影响其他社团成员。

### (三)开展活动

在指导教师的引导下,开展熔思想性、知识性、趣味性于一体的活动,把学生共同的兴趣和积极性充分调动起来,引导学生在自我参与、自主思考中达到自我教育的目的,从而形成良好的舆论导向和氛围。因此,要深入挖掘活动中的教育因素,使该活动具备丰富的思想教育内涵,让社团成员通过参加活动而受到教育。

总之,学生社团的建设是素质教育这个系统工程中的重要环节,职业院校学生工作者应给予足够的重视,不断地给予引导、大力支持。当前,职业教育的蓬勃发展,为加强职业学校社团建设创造了良好的条件。我们应该积极行动起来,着眼大局,把握导向,积极创新,努力探索,推动学生社团“微文化”建设更上一个新台阶,并以此推动学校校园文化建设。

## 参考文献

- [1]侯新海.中职学校校园微文化建设的实践与思考[J].现代教育,2015.
- [2]吴慧明,赵伟.高职院校学生社团对校园文化建设的作用研究[J].广东教育:职教,2017(2):36-38.
- [3]张田祥.微时代校园文化建设的路径分析与效益浅探[J].西部素质教育,2017,3(10):28-29.
- [4]钱铮,羊悦.“微文化”对高职院校校园文化建设的影响及其对策[J].职教通讯,2017(13):64-66.

基金项目:2017年度广西职业教育教学改革研究项目《新时期职业院校学生管理“微文化”的探索与实践》(GXZZJG2017A103)