

思想品德教学中的情感教育

李冬霞

(内蒙古自治区和林格尔县第二小学 内蒙古 和林格尔 011500)

[摘要] 思想品德课的教学过程,就是知、情、信、意、行诸要素的变化过程。在教学中,若师生双方心意相通,便较易完成教学目标;若双方情感交流发生阻碍,那么知识的交流也会受影响。因此,通过沟通思想,转变学生情绪应该是值得重视的一个重要环节。所以,我在教学中特别注意了情感教育,从以下几个方面做了努力并取得了一定成效。

[关键词] 思想品德;教学;情感教育

一、注重科学性,在“透”字上下功夫

在中学思想品德课教学中不停留在教条条、背条条上,而是着重从教材的逻辑结构上,从知识间的内在联系上分析;从不同年级学生的层次水平上考虑,尽可能把道理的来龙去脉讲透。鼓励学生多问为什么,同时注意引导学生加深对知识的理解。这样,增加了知识的可信度,使学生不仅口服,而且心服,从而激发学生的求知欲,调动学习积极性、主动性,从感情上把思想品德课真正当成一门科学而严肃认真对待。

二、增加趣味性,在“活”字上下功夫

教学中,自己要充分投入始终保持高度热情,以此感染学生,调动学生情绪,使学生思维和智力活动处于兴奋状态。同时,除了课本上的实例外,补充一些同学感兴趣的例子,深入浅出的讲清道理,使学生感觉学习既不枯燥,也不神秘。例如,《我爱我家》这一课中,我利用课本上的情景设计了这样一个心理体验活动。初中生小冰,向爸爸提出晚饭后到同学家做作业,顺便看会儿录像。爸爸同意了,但要求她8点前回家。小冰想现在已经快7点了,那么很快就回来不合理,一时冒了火。这是生活中经常碰到的父子冲突。于是,我把全班同学分成两组。一组体验小冰的心理,想办法得到父亲的允许。另一组站在小冰父亲的立场上,努力说服小冰早点回家,小组讨论后,同学们纷纷举手发言。代表小冰一方的学生说:不到同学家做作业,会对同学失信,回来太早了又看不到录像。代表小冰家长的一方模仿大人的语气焦急地说:“你回家太晚了会让我很担心,一旦遇上坏人怎么办?学生嘛!就应该以学习为主。”很多同学都笑了,因为这正是家长经常说而他们最厌烦听的话。我适时加以引导:“现在你们能体会家长的苦心了,那么怎样找到一个让双方都满意的解决办法呢?”经过热烈的讨论后,同学们想出了很多办法。有的说:“让她做完作业后把录像带回家看;”有的说:“让家长陪她到同学家,看完录像后再陪她一起回家;”有的说:“玩完了可以打电话让家长去接她……”这种讨论、争辩,既是道德学习的过程,也是学生体验的过程课堂“活”起来,师生之间的感情就容易沟通,情感共鸣就能产生,学生对老师的信任感就能增强,自己就更能发挥在情感教育中的导向作用,从而促进教学的进行。

三、寓教于乐,在“乐”字上下功夫

配合教学,开展多种形式的教育活动,提高学生的自我教育能力,从而促进教学,这也是一个非常有效的手段。我除了组织同学认真参加学校的每项活动外,还先后组织了社会调查、义务劳动、野炊活动,同时,还组织了辩论会、演讲会、故事会、诗歌创作朗诵会、歌曲欣赏会、哲学小漫画创作展评、班歌创作评比等活动,还成立了“求索”课外活动小组,专门学习讨论学生中感兴趣的话题。同学们在活动中不仅增长了知识、才干,而且感受到无比乐趣。例如,《世界文化之旅》一课,我利用多媒体播放了世界各国的文化习俗和风土人情,并配以优美动听的解说,使学生在欣赏中,犹如身临其境,乐而忘返,使学生们感受到了不同国家和民族有着不同的文化,这些形形色色、林林总总的文化,把大千世界装扮成一个百花盛开的大花园。这样,学

生在愉悦中,既掌握了知识,培养了想像力,又进行了美的心灵陶冶,进而提高了课堂教学效率。

四、理论联系实际,在“用”字上下功夫

学生之所以缺乏学习动力是认为学习思想品德没有用。因此,在教学中必须强调结合实际,引导学生学会应用所学知识去分析问题。我不仅在课堂教学中举例时注意结合国内外形势及各种热门话题去分析,还组织学生分小组轮流定期向全班同学汇报国际国内大事并且做时事述评。促使学生主动去关心祖国前进步伐和世界风云变幻,感受爱国不是一句空话,祖国跳动的脉搏与个人命运的息息相关。这不仅增强了学生的政治敏感性,而且他们还真正体会到只有具备一定的理论知识。看问题才能更深、更透、更远,体会到掌握理论知识的重要性。感觉理论知识的学习太有必要,产生了强烈求知欲望。

五、坚持正面教育,在“育”字上下功夫

教书一定要与育人相结合。思想品德课的特殊地位和作用更要求如些。首先,学生的成绩可以有差距,但决不能以此把学生划分等级,更不能歧视差生。任何人都是需要肯定的。成绩差距只能说明一方面的问题,而且也不是绝对的。对优生,在充分肯定成绩的同时,要提出新的要求,如进一步培养和提高分析、解决问题能力的要求,避免盲目骄傲;对差生,除帮助他们明确学习目的,端正学习态度外,还要尽力去发现其闪光点,及时给予肯定,从而调动他们的学习兴趣,增强他们的学习信心。有些差生思想特别活跃,其中不少错误思想,但只要能激发他们探讨问题的兴趣,事实证明也能在某种程度上促进他们的学习。在学习《交往艺术》这一课时,我让学生回想自己曾经历过的家庭冲突,然后设计成小品表演。并思考:“当时是怎样解决的?”“现在我们学了这一课后又该怎样解决?”同学们积极性很高。一同学把自己因考试不理想而被父母责骂的事作为素材,还有一同学把自己第一次做饭做糊了而被父母埋怨的事表演出来。在小品表演中,演家长的一方越训越生气,演孩子的一方越辩越委屈。都明白了争执不是解决问题的办法。课后有的同学表示:如果我当时认真聆听,虚心接受批评,冲突就不会发生了。因此,思想品德课教学过程中还要处理好理论知识和同学的活思想之间的矛盾。我的做法是,鼓励同学畅所欲言,并帮助分析归类,用所学知识为指导去辨别,一般情况下,可以达成一致意见。

结束语

由于注意了情感教育,使得学生的厌学状况有了很大改观,学生普遍反映喜欢上思想品德课,成绩也有明显提高。说明了情感教育可以通过各教学环节激发学习兴趣,使学生产生积极的情感体验;情感教育可以启发学生开展积极的思维活动,促使他们智力活动处于兴奋状态,从而促进了学生思想认识的提高。

参考文献

- [1]石佳.论情感教育在思想品德课中的实现[D].渤海大学,2018.
- [2]孙畅.情感思想政治教育研究[D].中国地质大学(北京),2018.