

# 让中华传统节日的灵魂滋润学生心灵的土壤

季亚娟

(深圳市龙岗区深圳大学师范学院坂田附属学校 广东 深圳 518000)

**[摘要]** 本文针对校园内学生的严重的崇洋媚外,把西方的节日看的比祖国的传统节日还重要的现象,从教师的角度出发进行探索弘扬中国传统节日文化的途径。教师要从态度上的重视,采用体验式的教学方式,开发并做亮传统节日的校本课程。做到以上三个方面,我们就会把学生心灵的土壤用传统节日文化滋润的更加肥沃,并出现硕果累累的景象。

**[关键词]** 态度重视; 体验式教学; 校本课程

在汹涌澎湃的改革开放的浪潮推动下,西方的思想文化以锐不可当的气势横扫千军,涌进中国的角角落落。在西方思想文化的这种强烈冲击下,中国本土的传统文化被扫的面目全非,无立锥之地。曾几何时,西洋风在中国大地上挂起了流行风,似乎西洋风呼吸起来才是最畅美的。在有些中国人的心中,西方的月亮永远比中国的月亮圆。在中国的大地的校园里,出现了一种极其不正常的现象,我们的学生,我们这些祖国的未来,在过一些西方节日的时候达到了一种热衷的程度,而对中国本土的节日却满不在乎,甚至嗤之以鼻。这种完全的,绝对化的对祖国传统文化的极端否定,是我们民族的悲哀和不幸,也是我们教育的失败。

作为合格的中国人民教师,面对传统节日的被学生漠视的窘况,我们在痛心疾首的同时,我们更应该做的是自我深刻的反思。反思是什么原因造成了今天这样的局面,反思用什么样的途径让传统节日在学生心中生根、发芽、开花、结出丰硕的果实。

## 一、教师要从态度上认识到传统节日是中华魂的一部分

教师要认识到传统节日是中华魂的一部分,没有传统节日的中华魂是不完整的中华魂。请问,一个没有灵魂的国家,她的路能走多远。如果教师自己对传统节日都不重视,又有什么资格要求学生重视。教师只有自己认识到传统节日的重要地位,进而才会去认识,去传承,去创新我们的传统节日。中华传统节日的形成,是我们民族历史文化长期积淀凝聚的结果,是世界历史上最优秀的文化之一。中国传统节日多种多样,是我国悠久历史文化的的重要组成部分。从远古先民时期发展而来的传统节日清晰的记录着中华民族丰富多彩的社会生活文化内容,乃中华民族特有的特色节日,是中华魂的一部分,是炎黄子孙的根。因此,我们教师一定要从态度上高度重视中国的传统节日

## 二、教师要用体验式的教学方式让传统节日大放异彩。

反思我们以往传授传统节日文化教育的失败,一个最重要的原因,并不是我们的传统节日文化不优秀,而是我们教师没有把传统节日文化的魅力淋漓尽致的烙印在学生的心灵上,没有让学生在内心情感上产生对传统节日文化的认同感、自豪感。要解决这个问题,我认为最佳的途径就是采用体验式的教学方式。宋代的大词人陆游有云:“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”纸上谈兵永远没有实战的体验来的深刻,这是一个无需辩驳的真理。

以2017年我校中秋节活动为例,此次活动我们以弘扬中秋传统文化为主旨。为了实现这个目的,我们突破了传统的说教的教学方式,采用体验式的教学方式,结果收到了出乎意料的奇效。自此,我对体验式教学情有独钟,也用实践证明了体验式教学是一个弘扬中国传统节日文化的最有效的途径之一。考虑到小学生活泼好动的年龄特征,所以我们在教学活动的设计上,以学生为主体,充分调动学生的主观能动性。基于此,我们决定在学生中开展中秋节传统活动之一的手工制作灯笼。同时,学生还可以

在灯笼上写上关于中秋节的谚语、俗语、灯谜、歇后语、祝福语等。在手工材料的选择上,我们用心良苦,既要考虑到小学生特别喜欢的风格样式,又尽可能的选择一些带有中秋节传统原素的材料。学生拿到材料之后,回家和爸爸妈妈在中秋之夜完成灯笼的制作。制作完成之后,家长们用微信拍摄孩子们拿着制作完的灯笼说中秋祝福语的视频,并发到班级家长微信群里。看着样式各异、色彩艳丽的灯笼,孩子们一个个都露出最动人的笑容,发出了最甜美的声音,表达了对灯笼制作过程由衷的喜悦。通过此次活动的过程,老师们不仅锻炼了学生的动手能力、设计能力、增进了孩子和父母之间的感情,更重要的是在孩子的幼小的心灵中留下了一辈子都难忘的美好回忆。我想这就足够了,我们已经把中秋节的传统文化种在了孩子的心里。在整个的制作过程中,孩子们体验到了家人团圆的美好,体验到了成功的快乐,体验到了制作过程的乐趣,更体验到了我们中秋节文化的内涵和灵魂。活动的过程,就是中秋节传统文化对孩子精神的洗礼过程,就是中秋魂对孩子心灵土壤的滋润的过程,就是孩子对中秋魂最好的吸收过程。

此次体验式教学实践的成功,证明了体验式教学的方式在弘扬中国传统节日文化方面是可行的,是有效的,是创新的,这是一个教学实践的重大突破,也是教师弘扬我国传统文化教育上一件可喜可贺的大事。在以后漫长的教育之路上,我还会不断的探索、实践、创新,让体验式教学在弘扬传统节日文化方面大放异彩。

## 三、教师要开发并做亮传统节日的校本课程

教师应该在原来兴趣活动的基础上,根据本校和本区域的实际情况,开发并做亮传统节日的校本课程。例如《春节饺子宴》、《清明祭祖方式大家谈》、《端午包粽子表演》、《中秋赏月游园》等。丰富多彩的传统节日校本课程的开展,可以让平外娃有更多的选择和更多的机会。各种校本课程认真思考、集思广益、精心设计,拿出各自的特色活动来活力校园,使每个平外娃获得更多的成功体验,那么,我相信,我们的传统节日文化就不会再是一个教育的老大难,而是会成为教育界的宠儿。

## 结束语

总之,要想我们的学生不忘本,不忘记自己的祖宗,要想使我们的祖先能够安息,教师,作为民族文化的传承人,就要把弘扬中国传统节日文化当作特别重要的历史使命来完成,把学生心灵的土壤用传统节日文化滋润的更加肥沃,并出现硕果累累的景象。

## 参考文献

[1]邱运华.深化共识,让传统节日更加深入人心[N].中国艺术报,2019-04-10(006).

[2]王晓航.以传统节日文化涵养高职生文化自信的路径研究[J].智库时代,2019(10):149-150.