

高中语文教学中渗透中国传统文化

成凤玲

(吉林省敦化市实验中学 吉林 敦化 133700)

[摘要] 中华文化博大精深、源远流长，传统文化更是其中璀璨的奇葩，在中华文化中熠熠生辉。语文作为文化的载体，在文化的传承中具有重要的作用。因此，语文教师在教学的过程中不仅要强调语文的工具性，即让学生能够灵活运用祖国的语言文字，还应该充分挖掘语文的育人功能，提升学生的审美情趣。

[关键词] 高中语文；传统文化；渗透

从语文的知识传播结构来说，高中语文的内容属于最关键的基础知识积累，高中语文教学在学生中学阶段有着十分关键的作用。高中语文知识学习的目的主要就是让学生较好地掌握基础知识，并且，在语文知识的学习过程中，提升学生语言表达能力，高中阶段就是学生今后对于语言运用的过渡阶段，所以，随着新课标的逐步深化，在高中语文教学阶段进行传统文化的渗透是比较关键的问题。在高中语文教学中进行传统文化的渗透，不仅仅可以培养学生对于中国传统文化的掌握，还可以在课程的教学过程中，将传统文化与高中课程进行充分的结合，使得学生在学习的过程中，随时随地都可以受到中国传统文化的熏陶，对于现在的学生来说，这种能力的培养是十分关键的，可以让学生在今后的知识储备中有更加全面的知识能力展现。

一、传统文化在高中语文教学中渗透的现状

随着新课标的不断深化，传统文化在高中语文教学中变得越来越重要，但是按照现实的高中教学情况来看，大多数学校在高中语文传统文化的渗透方面还是存在着或多或少的问题，根据这种问题产生的现状进行分析，可以分成以下几方面内容：

(一) 高中语文教师的角度

对于高中语文教师在课程中教授语文知识的过程中进行分析，可以发现，许多教师在课程的安排方面并没有对学生进行情感状况的培养，这种缺陷就导致了传统文化在语文课程的渗透力度降低。就高中文言文的学习状况来说，多数的语文教师采用背诵的形式让学生被动的掌握该传统文化，这种被动教学的形式使得学生对于该课程的传统知识并没有深层次的了解，只是将字面的内容熟记与心中。这种教学方式并不能使学生对所学习的古文进行思想的领悟，从而，在高中语文课程中无法让学生们感受到传统文化的魅力所在。

(二) 高中学生的角度

对于高中学生的角度进行分析，学生对于传统文化知识的学习一般会借助一些辅导材料进行内容的梳理，这种现代语言的展现，减弱了学生对于传统文化感悟的过程，从而导致学生对于古代文化的领悟能力降低。在现有的高中课程中不难发现，几乎所有的高中学生都会使用辅导书籍促进语文的学习，这种学习模式虽然有利于学生的作业完成，但是在该过程中，也降低了学生对于传统文化的感悟能力，减少了感悟的机会。从参考书中进行传统文学知识的学习，在实际知识的掌握方面，无法真正起到学生学习传统知识的真正目的和价值意义。

二、传统文化在高中语文教学中的渗透

针对传统文化在高中语文教学模式中进行渗透的问题，可以分成以下几方面进行分析：

(一) 高中语文教材的深入

在高中语文教材的编写过程中，都是由相关专业性的教师进行编写的，在高中语文教材中，所有的教材内容都有自身研究的意义，在高中语文教材的内容中，所有的课文都具有深层次的含义，这种含义在学生学习的过程中，应该都可以展现语文文章自身的魅力。对于这种教材知识，在高中语文教师教学的过程

中，应该在现有的语文课文基础上进行进一步的升华，这种升华的模式就可以充分地将在语文教材中传统文化的内容进行进一步的挖掘，将语文的传统文化进行课程的融合，将课程的核心内容进行传统文化的展现，这种教育的模式才能真正地将语文教学传统文化的内容进行有效的渗透。比如，在高中语文课程中的《师说》，该文言文在教学的过程中，教师可以让学生对该文章进行初步的分析，在自身分析的前提下，在进行教师的讲解，最后再按照课文的内容进行深层次的总结。《师说》这篇文章不仅仅可以展现教师在古代的教学方式，还可以从课文中发现古代学生对于教师的尊重是油然而生的，并且，当时的求学精神也是应该让学生们进行学习的，这种坚定的学习信念可以在课程中进行逐步的渗透。以课文内容为主线进行传统文化的传播，这种新型教育模式的改进，应该在今后的语文教学中得到广泛的使用，让学生们在学习的过程中，还可以端正自己学习的态度。

(二) 高中语文传统文化背景拓展

在高中语文教学中进行传统知识的渗透过程中，还可以使用传统知识的文化背景进行传统知识的展现。由于学生对传统文化自身的知识结构就比较薄弱，对于传统文化知识的背景知道的更是少之又少，面对这种情况，教师应该就传统文化的背景进行针对性的讲解，从传统文化的背景入手，让学生们更加深切地认识到传统知识的精髓所在。在高中语文传统知识的讲授过程中，将文化背景进行融合，不仅仅可以使学生感受到传统文化自身的博大精深，还可以使学生们受到正面的影响，从传统文化的背景中提升自身的传统优秀品质。这种自身的提升不光对学生今后的发展有正面性的推动，还可以使学生在语文学习的过程中，同作者产生共鸣，在欣赏语文传统文学的同时，对作者当时写作的真实背景进行了解，提升学生对传统文化朗诵的语感，感受传统文化的精神态度，为今后学生在社会中阅历的展现方面进行针对性的提升。

三、结语

随着城市的不断发展，对于学生的知识储备要求越加提升，在高中语文教学过程中进行传统知识的渗透，可以让学生在课程的教学过程中，端正自身的学习态度，改变自己之前的错误观念，学习传统文化的优点，将自身的缺点进行改正，这种传统知识的学习才真正实现了存在的意义。

参考文献

- [1]潘涌.论高中语文教学中的中国传统文化教学[D].贵阳:贵州师范大学,2015.
- [2]常文侠.论我国高中语文教育中传统文化的渗透[J].剑南文学(经典教苑),2012(10).
- [3]胡凌.论高中语文教学中传统文化的渗透[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2015(1).
- [4]张啸宇.试论儒家文化在高中语文教学中的渗透[D].昆明:云南师范大学,2014.
- [5]王珊珊.论如何推动高中语文教学中传统文化的渗透[J].剑南文学(经典教苑),2011(10).