

# 浅议小学语文口语交际教学策略

刘小平

(瓮安县实验学校 贵州 瓮安 550400)

**[摘要]** 口语交际是一项新鲜而古老的训练内容,在社会生活中,口语交际历来就具有举足轻重的作用。具备较强的口语交际能力有利于促进学生的思维发展,为他们终身的学习、生活和工作奠定基础。那么如何进行口语交际教学,也成为我们教育教学工作的一项重要任务。

**[关键词]** 小学语文; 口语交际; 教学策略

搞好口语交际教学,有助于学生感情的交流,培养学生听的能力、表达能力、交往能力、思维能力,提高他们的语文水平和认识水平。同时,还能养成有礼貌、认真听别人说话的习惯,以及尊重他人、懂得合作等良好的思想品质。因此,小学语文口语交际教学应予以重视,本文就小学语文口语交际教学策略阐述自己的见解。

## 一、蹲下身子,建立和谐的师生关系

创设口语训练的良好氛围,要做学生的听众、朋友,和他们一起讨论,一起聊天,让学生愿意和自己交流,敢于大胆地表达自己的感受,提出不同的建议,教师要及时对学生鼓励,以此增强他们的自信心,使他们愿说。“你说得真好”“你的声音真甜,说得条理真清楚”“你的知识真丰富,说得我也动心了”等评价语可以极大地调动学生的积极性,从而让学生们无拘无束地进行口语交际。

## 二、创设情境,激发口语交际的兴趣

一个人无论干什么,只要有兴趣,便有了自觉性。进行口语交际训练也是如此。激发他们的兴趣,就等于激发他们的自觉性,这便成功了一半。创设情境,是激发学生口语交际兴趣的重要途径。创设情境的方法很多。首先,老师生动的语言,便可以创设一个引人入胜的情境,使学生的大脑里充满神奇的想象,欲罢不能,丰富的想象使他们想说,争着要说。如在《参观人民大会堂》一课中,我把“作者向我们介绍了人民大会堂的哪些地方?”这个提问改变成“老师没有去过人民大会堂,你能告诉老师人民大会堂有哪些漂亮的地方吗?”尽管答案是一样的,但产生的课堂气氛和教学效果却截然不同。先是“作者”向“我们”介绍。后来是“同学”向“老师”介绍,学生仿佛到过人民大会堂一样,兴高采烈地介绍其人民大会堂的各个地方,并加以生动的描绘,而老师不时穿插一些提示、赞叹声,学生们更是争着发言,得意而自信的形态溢于言表,这样符合儿童的心理特点,能激发学生轻松愉快地说话。其次,现代化教学媒体的运用,为学生营造一个身临其境的场景,使学生有话想说。现代化教学媒体的运用,是创设情境的重要手段,它直观形象,帮助我们生动地再现了情境,达到其他教学手段无法达到的效果。

## 三、联系生活,进行口语交际训练

口语交际训练应回归到现实生活中去。现实生活是口语交际训练最好的课堂。老师要密切联系现实生活,进行言语交际训练。比如家里来了客人,你是怎样接待客人的;你是怎样认识新朋友的;遇到困难时,你是怎样请求帮助的……诸如此类,都是生活中的小镜头,老师可以通过让学生表演再现情景,进行口语交际训练。

## 四、组织活动,提高学生口语能力

现行教材中有专门的口语交际训练,这些内容都是编者精心设计的,教师应结合实际切实提高学生的口语交际水平。口语交际还应走出教材的束缚,把表演、游戏、角色扮演等引进课堂,营造一个生动活泼的语言环境,提高学生口语交际的兴趣。比如,我们学校每年都举办读书节朗诵比赛,讲故事比赛,文艺晚会,背古诗比赛等,这些都是锻炼学生口语交际能力很好的平台。除此以外,我还积极开展各种活动,在语文综合课上让学生上讲台朗诵诗歌,讲个笑话,或者说一句名言,读自己最好的作

文,又或者说说自己近来最开心的事情等等。

## 五、挖掘多元化课程资源,训练口语交际

1.课内交际方式的多元化。在新课程标准中列出了小学的口语交际教学方式有倾听、复述、转述、讲述、口述见闻、讨论等形式。那么教师就可以去选择最常用的几种交际方式来作为教学方式,很多其他的方式方法可以在以后的教学内容中循序渐进穿插交替进行。在口语交际教学方式的选择中可以由学生根据自己的爱好的不同来选择那种交际方式进行口语交际。因此在同样一个交际主题下,有的同学喜欢用讲故事的形式讲述出来,有的同学喜欢摆事实讲道理形式展示出来,有的同学喜欢用对比来吸取经验进而总结的形式展示出来。无论选择哪种交际方式,只要能够达到交际的目的就可以。

2.课内交际内容的多元化。复述也是进行口语训练的一种重要方法和途径。复述要在学生理解和记忆教材内容的基础上进行,让他们把所读课文的内容加以整理,有中心、有条理、有感情地复述出来。复述的形式可以是多种多样的,例如可以将课文复述给家长听,将叙事的文章编成小故事,在班上举行故事会、表演会等等。另外,可布置学生听广播、看电视、阅读课外读物、观察图画、观察实物、参加劳动实践和科技实验活动等,目的在于使学生在五彩缤纷的实际生活中摄取大量的有价值的说话材料,寻到说话的源头。训练的方式一般有看图说话、观察说话、想象说话、听后复述、听后辩论、讨论、讲故事、演讲、排演课本剧等。

3.课外资源的多元化。课标提出“鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。”我们有理由认为口语交际能力的培养,不只是口语交际课的责任,语文课的其他课型,甚至其他所有学科,学校、班级的日常活动,以及其他任何真实的交流情境都应该对这一学习有所贡献。换句话说,不仅语文教师,还包括其他学科的教师、教育管理者如主任、校长,甚至学校职工,以及家长都对学生的口语交际能力培养负有责任。

4.巧设谬论,引发驳论。教师故意提供一个错误的答案,以引发学生的反驳,说出理由,这也是激发学生说话兴趣的方法,例如在教学《揠苗助长》一课中,教师有意说出“农夫想出了揠苗助长的方法,禾苗一天之内就长了一大截,这样子,过不了几天就能得到丰收,农夫真是聪明的人!”班级顿时哄的一笑,学生纷纷表示反对,说出理由,讲出道理,并联系到生活当中。

总之,口语交际教学是一个广阔的天地,我们可以创设具体的交际情境、指导学生运用口语交际策略、适当发挥方言的价值、挖掘多元化课程资源等等策略来提高口语教学的效果。

## 参考文献

- [1]赖婷婷;金口才,源于落实训练——低段小学生口语交际能力现状和优化策略[J];四川教育;2010年05期
- [2]高加琼;浅谈培养小学生口语交际能力的尝试[J];雅安职业技术学院学报;2006年01期
- [3]孙为红;浅谈小学生口语交际能力的培养[J];科教文汇(下旬刊);2007年11期
- [4]赵虹霞;小学生口语交际训练途径探析[J];新课程(教育学术版);2009年12期