

谈开放教育文学类形考作业评语与学生的人格养

何 江

(遵义师范学院人文与传媒学院 贵州 遵义 563002)

[摘 要] 开放式教育是充分利用互联网的形式开展对学生的日常教学,传统的教育教学模式在互联网的改革下已渐渐退出大众的视野,目前的开放教育是教师在课堂讲解一部分,然后教师利用网络再对学生开展教学,开放式教学从言语上可以分辨出教学的开放性,教学方法、课堂模式、教学手段都是在公开、公正、透明化的教学流程下完成的。在文学类教学中,教师对网络形考的利用比率比较大,但教师普遍认为网络考试具备一定的造假性,信息资源的外泄导致学生普遍高分,教师在给予学生评语的时候过于形式化、官方化和言语化,导致形考作业仅仅是一个流程,不利于学生人格培养和学习成绩的提高。

[关键词] 开放性教育;网络形考;作业评语;人格培养

1、驱动开放教育学生“进取”动力

开放教育是对学生的一种解放,学生不用时时刻刻都要根据教师的思路学习,而是主动去探索新知。这个环节中缺少了教师的管束,学生会因为缺少束缚而减少对学业的学习,这是开放教育带来的深刻不足。教师在教育教学当中永远具有引导性和榜样性的作用。在网络形考作业给予评价时,充分考虑到每个学生不同的差异,对作业当中展现出来好的地方要大加赞赏,对于表现不好的地方也只不过批评,只是给予口头上言语的鼓励和方向的指引,让学生在学的过程中不断成长和完善自己,将自身的学习优势完全发挥出来,弥补不足。

2、春风化雨,至爱无痕—拨动开放教育学生“感动”的心弦

对学生的作业要发自内心的去评改和批注,教师是家长,也是朋友,教师在课下写评语时可转变角度,将自己的亲切和和蔼的一面展现给学生,让学生在教师面前能大胆表现自己和释放自己,真正是为了学生去教,而不是为了完成任务去教学,这两种观念的转变给学生带来的感觉是不同的。春风化雨,至爱无痕,教师对学生的爱都表现在平时的细节当中,无声无息、默默守护,无论在日常的教学活动中,还是在课下的日常生活中,教师一边要关心学生学习状况,还要关心学生的日常生活,以免学生在日常生活的影响下,给学习带来不利的影响。教师关怀备至的对学习和生活方方面面照顾,切实将春风化雨和至爱无痕充分表现出来,在学生心中留下爱的种子,在爱的感化下,学生可成长为健全而又品格完善的人。

3、打开开放教育学生“真诚”的心灵

在网络形考中,教师对学生的评语要客观、公正的系统性评价,在给予学生写评语的时候要加大个人情感的流露和发挥,教师教学的最终目的是为了培养出一批有特色、专业性强和人格健全的学生,良好的人际关系和情感表达是催化剂和方法。教师在给予评语时除了要客观公正外,还要尊重事物发展的客观规律,对评语的标注不能过分褒扬,也不能过分贬低,对学生的作业点评是次要的,帮助学生改正错误才是主要的。对学生出现的学习问题,要根据问题的不同对症下药,不同的问题用不同的方法来处理,充分将学生放在第一位,让学生充分感受到教师的认真和职业素养,学生会教师的感化下,日渐对教师敞开学习的大门

4、丰富开放教育学生的健康情感

学生在学习过程中,兴趣和爱好是推动取得学习成果的关键,若是对网络形考教师给予评语这一教学模式不感兴趣,那么在网络作业上交教师的答卷是不尽人意的。教师在教学中要自身的素质培养,对学生的评语要成正面、积极向上的,正面的评价能够帮助学生建立学习自信、找到学习方法和规律,帮助

提升学习成绩。当下学生的竞争越来越激烈,课业压力也在不断加大,面对如山的作业有些应接不暇,在开放式的网络教育下,学习课业的任务日益繁重,教师在教学时要分阶段的对学生网络评改,不能眉毛胡子一把抓,没有重点和分层次进行语句修改和调整,这样只会激起学生的逆反心理。

5、培养开放教育学生的合作意识

合作是当今时代发展和前进的主题。任何时代都不能缺少合作意识和竞争意识,学生之间也要在合作下共同建立学习自信、寻找学习方法,教师可改变评改观念,以自身完成修改转变成合作式修改,在修改的时候跟学生交流探讨,对学生的问题当面指出并加以修改。学生学习学生是主体,教师是客体,教师在开放教育教学时充分把学生的主体意识潜能激发出来,让学生大胆发表自己的意见,这样轻松、自由、愉快和和谐的师生关系也就轻易的建立起来,师生关系的合作是帮助建立良好课堂的开端,也是培养教师和学生之间的合作意识,帮助促进教师教学质量的完善和和学生学习成绩的提高。开放式教学环境下,注重教师跟学生之间的沟通与合作,注重学生人格意识的培养和职业道德素质的培养,只有健全的人格和良好的学习方法的双重结合,才能在开放式学习中赢得学习的果实。

结束语

综上所述,开放式教育以人为本,将学生的主体地位充分表现出来,教育应充分发挥以学生为主体的优势,让学生能够积极主动的学习,对开放性环境下学习,是对知识的扩展和延伸,在学习中找寻快乐和方法。教师对网络形考教育的评改,是教师跟学生之间的交流,促进双方的情感发展和彼此之间的配合,评语具有两方面的功能,一是具有引导性,而是具有评判性;教师在写评语的时候是根据学生作业的具体情况来分析,不同学生的评语是不同的,学生会根据教师的评语对作业有深度的认识,培养学生反思和多角度看问题,对学生健全人格的培养具有实践性作用。

参考文献

- [1]胡永华.评文论章重人文激趣启智促发展[J].学周刊;2019年30期
- [2]李杰.大学生政治素质评估研究[D].中国地质大学;2019年15期
- [3]冯丹红.关注字词句背后的创作主体——论情感式作文评语的建构[J].大众科技;2018年139期
- [4]朱秋玲.用鼓励性评语扬起孩子自信的风帆[A].华教育理论与实践科研论文成果选编(第八卷);2017年2期