

夯实基础 培养能力

——高中语文作文教学方法研究

童清华

(重庆市巫溪县尖山中学校 重庆 405804)

[摘要] 新课改是高中语文教学的引导者, 新课改是在素质教育背景下提出, 其倡导在教学中不仅要夯实基础, 还要注重对学生能力的培养。作文是语文教学的难点, 也是学生学习的难点, 笔者立足高中语文作文教学实践, 结合新课改理论指导, 对作文教学方法进行分析论述, 以期找到有效教学的方法, 从而提高学生语文写作的能力与水平。

[关键词] 素质教育; 夯实基础; 语文作文; 有效教学

前言

时代在发展, 写作教学也应该与时俱进, 与时代要求同步, 现代社会对人才的要求不仅是停留在丰富的知识上, 而是对人才综合素质更加看重。语文作文写作教学中, 一方面要进行写作知识与技巧的传授, 一方面要渗透学科素养教学, 尤其是学科核心素养的渗透, 这是写作教学与时俱进的表现, 因此在写作教学中应该夯实学生写作基础, 并且培养学生的综合能力。

1 教学中渗透学科核心素养

根据新课改标准, 高中语文核心素养有四方面, 一是语言, 二是语文思维, 三是语文审美, 四是文化, 在写作教学中渗透学科素养, 就是在实际教学中体现上述四个方面, 具体而言, 就是让学生能够更好的应用文字表达自己的思想, 并且能够让学生的作文有合理的结构安排, 以及学生作文中能够具有美好的情感, 最后是学生作文中体现对优良文化的认同, 最终实现新课改对写作教学的要求。

例如, 在写作教学中, 基础内容是语言的建构, 以及语言的运用, 在建构与应用当中, 都离不开语言词汇, 这是写作的语文学基础, 也是写作的基础, 因此为了实现夯实基础的目标, 在教学中要注重学生语言文字的积累。思维素养的体现, 需要写作具有以下特征, 包括严谨性, 以及创造性, 还有思辨性, 这也是评价作文水平的重要标准。审美素养的渗透, 需要在写作中体现学生的写作意图与情感。文化素养的体现, 则是一种文化传承, 引发读者思考。近年来, 高考作文对学科素养的考察较为显著, 因此为了让学生取得更加优异的写作成绩, 提高学生的写作水平, 就要重视学科素养的渗透, 将学科素养与写作教学相融合, 实现写作教学质的飞跃。

2 应用“教学练”三合一教学策略

长期以来, 我国高中语文写作教学, 主要是采用填鸭式教学的模式, 即教师讲解方法和技巧, 然后学生进行练习, 此种教学模式对于写作而言并非是理想的方法, 难以提高学生的语言能力, 具体而言, 听说读写四方面能力在教学中应该是同步进行的, 亦或说是一体化不可分割的, 但是在实际的语文教学中却将其分离开来, 并且在对学生进行考察时也将进行独立考察。因此在写作教学中, 应该应用“教学练”三合一的教学策略。

例如, 在教学记叙文后, 教师可以让学生进行记叙文写作练习, 实现教学结合。实现这一教学策略最为关键的是在教学中尊重学生的主体地位, 只有让学生成为课堂学习的主体, 成为学习的主人, 让学生自主学习, 才能充分调动学生写作学习的以及写作练习的积极性, 才能够将三合一教学策略落于实际。在教学过程中, 教师要注意关注学生的状态, 多与学生进行沟通和交流,

让课堂气氛更加活跃, 让学生敢于发表自己的观点, 并且要鼓励学生积极探究写作的方法与技巧, 从而扎实写作基本功, 提高学生写作水平。

3 课外实践培养学生写作能力

理论学习, 最终要服务实践, 写作理论学习最终目的也是进行写作, 但是课堂学习实践有限, 教学形式也受到教室的束缚, 因此在素质教育背景下, 想要培养学生的写作能力, 作为教师就要大胆突破, 将室内教学延伸到室外, 将理论学习用于实践, 培养学生应用知识的能力。写作是一项立足于生活实际的活动, 脱离生活的写作难免陷入“假大空”的困境, 因此在教学过程中应该积极组织学生进行课外写作实践活动, 为学生的写作提供素材, 从而让学生将语文学科素养更好的体现在写作当中。

例如, 在写景教学中, 让学生能够抓住景物特征进行描写, 教师可以带领学生到校园中进行实地观察, 让学生们观察同一景物, 然后在观察过程中组织学生进行讨论, 对景物的主要特征进行总结, 然后再让学生进行写作, 在室外的实地考察后的写作, 一方面, 能够保证写创作的真实性, 有助于学生真情实感的抒发, 另一方面, 在讨论环节也能够让学生之间互相交流互相学习, 取长补短共同进步, 对提高学生观察能力、写作能力都大有裨益。

结语

综上所述, 写作是高中语文中的重点, 对于学生而言, 写作不难, 但是高质量高水平的写作却大有难度。在写作教学中, 教师要立足当前素质教育的大背景, 结合新课改的要求, 夯实学生的写作基础, 对学生薄弱的环节进行重点性集中性的训练, 并且要将语文学科素养渗透在写作教学当中, 通过应用教学做三合一的教学策略, 让学生积极主动的进行写作, 此外要为学生提供课外写作实践的机会, 通过多种途径提高学生的写作能力。

参考文献

[1] 娄鑫. 以生活之源灌溉作文之花——高中语文生活化作文教学命题及立意策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2018(10): 30-32.

[2] 马平. “少教多学”理念下高中语文课堂教学策略研究——以高中语文作文教学中的“少教多学”为例[A]. 中学教育科研 2018年第2期(总第225期)[C].: 甘肃省兰州第一中学, 2018: 2.

[3] 刘闰双. 未来国内高中语文作文考试成绩报告单之变——美国俄亥俄州学业测评报告模型的实用性开发[J]. 教育现代化, 2018, 5(25): 138-139.

[4] 郑江琴. 海南少数民族地区高中语文教师作文教学的现状调查与分析[D]. 海南师范大学, 2015.