

先学后教——语文教学的新方向

李红翠

(山西省洪洞县教育科技局教研室 山西 洪洞 031600)

【摘要】 随着新课改的不断深入,越来越多的初中语文教师改变了教学观念,开始注重培养学生的自主学习能力。先学后教模式能够有效提升学生的探究能力,提高学生学习的主动性,是值得广泛运用的新型教学方法。本文简要介绍先学后教模式,并提出具体的教学方法,为初中语文教学的发展助力。

【关键词】 先学后教 初中语文 教学

新课标着重培养学生自主学习的能力,强调学生在教学中的主体地位。先学后教的教学方式能够契合新课标的要求,提高学生在课堂教学中的参与度,故而被广泛应用于实际教学中。

一、先学后教的积极意义

先学后教的教学模式产生于我国江苏的洋思中学,后逐渐运用于全国各中小学中,其教学成果得到广大教育工作者的认可。它以学生学习为起始点,教师根据学生学习情况进行教学,教师在学生学习前为其规定时间、安排学习目标以及设置学习问题,让学生在在规定时间内带着问题进行自主学习,教师根据学生对所学内容的掌握程度进行讲解,解答学生的疑问。先学后教模式颠覆了我国运用多年的“先教后学”模式,改善了课堂教学中教与学的关系,十分贴合广大中学生的心理发展规律。先学后教能够有效提高学生学习的积极性,给予学生展示自我的机会,同时提高了课堂的效率,为学生减轻了课余负担,也减少了教师的教学压力。

二、先学后教的应用策略

初中学生有了一定的语文基础,教师可在进行先学后教模式时适度增加学生的自主性。

首先,教师要进行教学设计,了解教学目标及学生的学习情况,将其融合进教学设计中,努力钻研教材,依据所教内容设计先学后教模式,为学生创设教学情景,使学生能够全身心投入自主学习中。

其次,教师在课上使用先学后教模式时,可以将学生进行分组,结合小组合作方式进行教学,教师为学生规定学习时间以及学习的任务,随后让学生进行分组学习及合作讨论,学生通过互相交流解决自身的疑惑,通过优势互补达到全班的共同进步,最终也能提高课堂教学的效率。教师在学生汇报学习成果时要给予客观的点评,对于答案角度较少见、思维较偏的学生,要给予鼓励,不能恶语评价,以免打击学生学习的积极性。教师可以通过教学评价培养学生的创新思维以及质疑精神,这些都有利于学生的全面发展。

最后,教师在采用该模式进行教学时也要注意一些问题,为学生设置的自主学习问题要紧贴教材内容,这样才能使学生通过问题更好的理解所学文章,以免思考过偏的问题使教学过程失去控制。在课堂中进行合作讨论时,教师要合理安排时间,以免耽误下一环节的教学从而影响了整个教学进度。在教学评价环节中,教师要注意使用的语言,初中生正处于青春期,心理较为敏感,教师要合理运用语言对学生进行鼓励性的评价,增强学生学习的自信心,使其能够更主动积极的进行语文学习。

三、教学案例

教学内容:八年级上册《桃花源记》

教学目标:熟读文章,理解文中重难点词汇,理解文章思想感情

教学过程:

1. 导入课程

为学生展示有关桃花源记的视频,请学生讲授自己认为最舒适的生活状态。

2. 识字教学(第一次先学后教)

重点字词:豁然开朗、俨然、阡陌交通、诣太守、刘子骥等
教师为学生规定时间,安排学习任务,让学生自主阅读课文,查找文中的陌生字词并通过查找字典了解其意思。学生自主学习完后教师为其讲解重点字词。

3. 熟悉课文

学生熟悉重点词汇后,教师带领学生一起朗读课文,请学生分别阅读课文并做点评。

4. 课文教学(第二次先学后教)

设置问题:桃花源人为什么来到这地方?

作者是怎样描写桃花林的自然景色的?

桃花源是一个怎样的社会?

教师为学生规定时间,安排学生精读课文,总结每段的段落大意,并从文中找到问题的答案。学生自主学习完后,教师请学生回答设置的问题并做点评。教师为学生讲解文章所表达的思想感情,让学生理解陶渊明的政治理想。

桃花源记所表达的思想具有相对性,一方面它寄托了人民的理想、愿望,为人们提供了一个精神的归宿,使人们在痛苦中找到寄托,得以安慰。另一方面,它让人产生不思进取、消极避世的心理。青少年应敢于行动,要直面现实,不能消极避世。

5. 安排课后任务

新课标要求中学语文教学要注重对学生自主学习能力的培养,先学后教的模式正能符合这一要求,在语文课堂上采用先学后教的方法,能够充分发挥学生的主动性,提高学生课堂参与度,这正体现了学生的主体地位,能够有效的提高课堂的教学效率,培养学生的自主探究能力,使其形成良好的学习习惯,更好的进行语文学习。

总结:

总之,“先学后教”的课堂,工夫要下在怎样引导学生自主学习这个方面。需要课前反思,也就是设计的引导策略定型后,重试策略的可行性与效果,把预期的目标初步定位,充分考虑学生的最近发展区,预测引导策略会遇到哪些问题,为以学定教在课堂上改变策略做好准备。同时反思过去的课堂,反思引导非常成功的地方;反思引导不理想、不顺畅,没有达到目标的方面,也就是教师的引导策略与方法。这种反思在课后,具有很强的批判性、指向性,对调控自己的工作有积极的帮助意义。

“先学后教”积极能动因素是学生,教师应该为学生设计能让学生主动学习的活动与场景,用无穷的智慧去应对那些灵动的生命,让孩子们的生命在成长的道路上绽放光彩。

参考文献

[1] 蔡林森.“推广先学后教,当堂训练”教学法的体会[J].天津教育,2011(3).

[2] 刘家访.先学后教运行机制的重建[J].中国教育学会,2011(11)

[3] 童美玲.“以学定教,以教促学”,打造精彩中职语文课堂[J].中国校外教育,2014(23):138.

[4] 卢可明.探究如何在农村历史教学中运用“先学后教”教学模式[J].教育教学论坛,2015(17):241-242.