

# 浅谈交际英语教学与学生心理品质的培养

邱耀辉

(通化县大泉源满族朝鲜族乡天仁中心小学校 吉林 通化 134100)

**[摘要]**小学生学习英语能否取得成功,很大程度上取决于他们对英语学习的兴趣,小学生英语教学应采取一切可以采用的方法,激发他们对英语学习的强烈愿望,使他们喜欢学,乐于学。并敢于大胆开口说英语,大胆用英语,但在实际教学中,并非所有的孩子都如此,也有部分孩子上课时并不积极参加教师组织的教学活动。有的说话声音很轻,有的害羞得连话都说不清楚。分析这些情况不难发现,其中,有的学生英语知识掌握不牢固的原因,也有学生心理素质不高的原因,因此,学生心理素质的培养也是至关重要的。

**[关键词]**小学英语教学;交际;学生心理品质;培养策略

## 一、充分挖掘学生的潜力,培养学生自信心,为交际做好心理上的准备

学生自信心的培养来源于他们学习中的成功感。开放教学环境,沟通师生情感,为了让学生把学到的语言知识和技能加以综合运用,提高英语口语能力,教师应努力创设全方位开放的语言学习氛围,淡化课堂意识,营造交际商讨式的语言环境,建立平等互助的师生关系,激发学生的语言潜能,使学生犹如身处听说交际的舞台,在生动活泼,情景交融的氛围中挥洒自如。每个学生都渴望成功,都渴望自己的学习能得到老师和其他同学的认可。一旦自己的成功得到了证实,便信心大增,兴趣盎然变得敢于参与英语的交际教学,而英语交际教育教学便可顺利进行,因此,我们要充分挖掘学生的潜力,进行成功体验教学。我每节课都会针对不同程度的学生提出不同的问题,对于程度较低的学生进可量提一些,他们能够接受能够回答的问题,让他们觉得自己能行

## 二、加强听说训练

为交际打下扎实的基础知识,学生很大程度上是通过。听来获取信息和知识,再有说来反馈知识,因此学生听说的训练是至关重要的。在听的训练方面,教师每堂课应尽量用英语组织教学,且教师本身应具备纯正的发音能力,坚持每堂课上让学生听英语磁带,听纯正的英语发音,在学新课课文之前,我让学生不要打开书,先听第一遍给学生大致的印象,再听第二遍之后,根据录音提问,若课文中有新单词,教授这些单词时再听此次训练,学生的听力一定能得到提高,另外,适时做一些听力训练也是不可缺少的。如练习册上的听力训练等。再说的训练方面,由于学生的说法都是从模仿开始的,平时让他们听英语。

## 三、在课堂中创设便于交际的语言环境

为学生提供语言实践的机会,使他们从不敢说到敢说,学生的交际能力是在实际运用中提高的,因此,教师应在有限的课堂教学中为学生创设全面开放的语言实践环境,为此,在课堂教学中,我尽可能为学生创设身临其境的语言实际情境。创设便于交际的语言环境,要激发学生学习的积极性,使用语言的主动性,必须创设出适合不同年龄特点的情境。比如可把教室看做一个居住小区,一个街道,到纵横交错的城市,一个超市。我把各种食物和水果放在不同的位置,使整个教室变成了一个超市,又将教室看成一个音乐教室将各种乐器的图片放于教室中,自己就是音乐教师,学生会自然觉得身处音乐教室这。营造民主和谐的师生关系,要想使英语教学走向开放,我认为最关键的起点在于师生之间的关系开放。求教师必须开明民主。放就是让学生放手去说大胆去思从而建立一个民主平等情感沟通协力合作的开放型师生关系,在座位的安排上将过去传统的模式改成马蹄形或花瓣形。有3人一组,4人一群到一起相互交谈,有时甚至干脆让学生离开座位或者坐,或者站交流知识,使他们有亲切感,协商感。气氛活跃,态度平等,这对于低年级学生是个极好的办法。每当我与一位学生进行对话时,其余的学生就纷纷出来找朋友。进行

交流,学生逐渐消除了紧张心理,沉浸在欢乐的海洋之中,对于中高年级的学生,我则允许他们在熬不住的情况下插嘴,发言,自由站立,举手等。问题探讨交流,也可以由他们站在讲台上以“小老师”的身份进行,就这样以平等的态度信任。尊重每一个学生,满足他们的表现欲,鼓励他们别出心裁,主动探索不断迸发创新的火花。

## 四、课外组织开展英语活动

(一)如每周一次,英语角等等。课外激发兴趣,增加反馈。尝试主题作业,培养学生说英语的能力。英语教学是语言教学。语言源于生活,又实践于生活,因此我们不应受时时空限制,而应该为学生创设全面开放的语言实践环境,课内设计语言情境再多,也仅仅是合理做。课堂毕竟只有40分钟,因此课外英语作业的设计就显得尤为重要。英语教学中发挥学生的积极主动性是关键,从作业角度看,如果只是机械地抄写背诵不仅加重了学生的课业负担而且学生对英语的热情也终会熄灭。这对于处于英语启蒙阶段的孩子而言是十分可怕的,因此他们尚有十多年或更长时间的英语学习,于是我们设计一些主题作业,这些作业由学生自己组织,他们不仅有利于发挥孩子的创造性让学生感到有趣而且拓展了英语教学,让学生在课余也有话能说由于孩子们喜欢这样的养的作业,所以也就不成为他们的学习负担了。

(二)开展编故事,讲故事活动,培养学生说英语的能力

创造性的思维是思维活动的高级阶段,及学生在已有知识经验基础上,探求新答案的思维过程,在课外可以开展编故事,讲故事的活动,给学生以想象的空间,激发他们的创作热情,增加学生们运用语言的机会。学生们在积极思维,努力探索的过程中,品尝到了成功的喜悦,他们的创作被激发,个性也得到了张扬。

总之,学生心理素质的培养是不容忽视的。这为我们今后的英语教学,为学生参与英语交际活动打下基础,但是心理素质培养的方式应根据教学的实际情况而定,符合学生的年龄特点,符合教材的特点,这样才能有事半功倍的效果。

一年多的学习探索使我有切身的体会,实施交际英语教学,要求教师树立创新性工作意识,不仅要重视自己的设计,更要重视学生学的体验,关注学生学的情感态度,方式,让学生主动参与,自由探索,让教材走进学生,使课堂成为生动活泼的英语交际场所,引导学生从不同层面,不同角度培养锻炼自己的口语交际能力,思维能力,使英语真正成为学生立足于未来社会的一项重要工具。

## 参考文献

[1]黄春莲.小学英语教学中如何培养学生良好的心理品质[J].当代教研论丛,2013(11).

[2]张静.浅谈小学英语教学中情感推动力[J].速读旬刊,2014(1).

[3]魏雅莉.浅谈小学英语教学中学生心理素质的培养[J].西北成人教育学院学报,2013(6).