

小议吴文化背景下的幼儿园环境创设

顾馨珊

(苏州工业园区斜塘街道车坊幼儿园 江苏 苏州 215000)

【摘要】众所周知的是,吴文化具有着优秀深厚的文化底蕴和思想精髓,若将其引入幼儿园的教学环境创设中,会很好的促进教学教育的发展进步。这样既可以使得优秀的传统文化得到传承和创新,也可以使得幼儿更加健康愉快的学习成长。

【关键词】吴文化; 幼儿园环境创设; 意义; 途径

引言

吴文化作为中国传统文化的重要部分,通过将其引入幼儿园的环境创设中,可以更有利于幼儿的综合素质培养。通过将吴文化中蕴含的优秀的节日,民俗工艺以及特色美食等引入幼儿园教学,使得幼儿的思想和心灵不断的启迪,使得幼儿园教学也越发的具有特点。

1 吴文化的概念

吴文化是指吴地古往今来的物质文化和精神方面的文明,吴文化的发源地和核心所在地是在苏南。吴文化是构成中华民族传统文化的重要部分,它融汇了开拓创新,奉献精神等优秀的思想和精神,并且其中还蕴含了民族民间等传统文化,是一种很宝贵的教育资源和精神财富。^[1]随着幼儿教育的不断发展和重视,将吴文化这种优秀的教育资源引入幼儿园的环境创设中是一种必然趋势。通过引入和运用丰富多彩的吴文化,可以很好地促进幼儿的人文教育和历史教育,更有利于幼儿的思想和品格的塑造培养,进而为今后的学习发展奠定良好的基础。

2 在吴文化背景下进行幼儿园环境创设的意义

2.1 传承优秀的传统文化

随着信息化和科技化的不断发展,各种思想潮流不断涌动也越发的复杂。很多人已经慢慢的遗忘和忽视对传统文化的欣赏和传承。要知道吴文化使我国苏州区域的优秀文化精髓,它所蕴含的文化和精神在当今的社会中有着非常重要的教育意义。通过将吴文化的精髓引入幼儿教育中,将优秀的吴文化引入到目前的幼儿园环境创设中,可以使得幼儿们更好的去认识历史文化,了解和欣赏历史,使得学生可以在充满吴文化背景下的幼儿园进行学习和熏陶,进而很好的传承优秀的传统文化。

2.2 使得教学内容和教学方式得到创新

随着新课改的不断推行,幼儿园的教学理念和教学方式也需要进行改变和革新,从而适应要求越来越高的幼儿教育。在以往的传统教学模式中,幼儿园的教育的教学理念和教学方法一般都很单一枯燥,在这样的幼儿园环境下,一般教学的质量和教学效率比较低,幼儿不能很好的被引导和培养。通过引入吴文化来进行幼儿园的环境创设,可以使得幼儿园的教学更加的具有特色,使得教学方式不断的得到创新,也更符合时代的要求。

2.3 活跃课堂氛围

目前随着人们对教育越发的重视,在幼儿教育中一般就会进行一些基础知识的教学,从而为幼儿之后的小学学习奠定基础,这使得幼儿园的教育越发的模式化。这样的形式化教学会使得教学效果不好教学质量不高,使得幼儿学习的热情被不断的消磨。^[2]将吴文化引入幼儿园环境创设中,可以使得课堂氛围不断的被提起,幼儿的学习热情和学习兴趣不断提高,使得幼儿的积极性主动性充分的调动起来。

2.4 创设具有吴文化特色的教学环境

在幼儿的成长中环境起着非常重要的作用,好的环境可以更好的促进幼儿的健康愉快的成长。例如苏州园林就蕴含了丰富的吴文化,所以老师完全可以在班级一角进行相关的布局,尤其是一些镂空艺术,使得学生在日常教学中就能感受吴文化。并且在日常教学中还可以多讲述一些吴文化知识,以及播放一些吴文化音乐,使得整个班级都充满了浓厚的吴文化背景,让学生在良好的教学环境中可以耳濡目染潜移默化的受到积极的影响,深刻的感受吴文化的独特魅力,也使得学生的知识不断的得到丰富和积累。

3 吴文化背景下的幼儿园环境创设的途径

3.1 开设吴文化特色的手工活动

在幼儿园的教学,有很多的课程,其中手工是非常重要的组成部分。通过幼儿手工课程的教学,可以使得幼儿的手脑得到很好的锻炼,使得学生在锻炼他们的动手能力的同时还有利于促进孩子们的核心素质发展。在以往幼儿手工活动中,一般都是比较单一枯燥的,幼儿的兴趣和注意力很难被吸引,自然教学质量和教学效率也不太理想。^[3]将与吴文化有关的手工活动引入幼儿园教学,使得吴文化与幼儿园的传统手法教学灵活的结合,例如苏州的剪纸以及版画和泥塑等都可以被运用到幼儿园的教学。通过让学生进行沟通交流,以及对这些蕴含吴文化的手工艺品进行深入讲解,使得学生更加积极主动的参与手工教学活动,也使得吴文化也可以得到更好的传承和发展创新。

3.2 构建吴文化特色音乐环境

在吴文化中,昆曲是非常有名的地域曲调。昆曲源于吴地苏州,昆曲以其慢,小,细,软,雅被人所喜爱,以其独特的艺术魅力受到人们的吹捧和学习。^[4]在进行幼儿园的音乐教学时,老师可以偶尔让一些昆区老艺人来幼儿园进行表演,通过学生的欣赏和学习,以及引导学生敢于发表自己的意见,通过学生和师生之间以及师生之间的交流沟通,更好的欣赏昆曲的魅力和吴文化的独特,使得幼儿在充满昆曲文化氛围的背景下,熏陶幼儿的音乐素养和综合的素质,使得幼儿更加愉快健康的学习成长。

3.3 通过社会实践感受吴文化

一些传统的节日在生活中是非常的有意义的,通过将吴文化有关的民族民间活动引入幼儿园的教学环境创设中,可以使得学生可以加深对吴文化的理解和领会。与吴文化有关的节日例如四月的神仙节,七月的乞巧节都是有着悠长历史渊源的节日,而且每一个节日的庆祝方式也有很大的不同。^[5]将一些与吴文化相关的节日引入幼儿园教学环境中,让学生在领会吴文化的魅力中,可以使得幼儿的文化素养和文化底蕴得到培养。

结束语

本文通过分析吴文化的概念以及运用吴文化对幼儿园教学的影响,进而提出将吴文化引入幼儿园环境创设中的途径和策略,希望可以使得幼儿园的教学环境可以不断的完善,使得幼儿园更好的构建幼儿园吴文化特色教学。

参考文献

- [1]薛花.让游戏意味深长,让文化源远流长——利用吴文化构建特色的大班体育课堂[J].课程教育研究,2019(07):178-179.
- [2]林艳.幼儿园吴文化特色课程实践探究[J].课程教育研究,2019(07):44.
- [3]林艳.以吴文化资源为依托的幼儿园艺术教育活动初探[J].华夏教师,2018(09):96.
- [4]史凤燕.以吴文化为依托的幼儿园特色活动的开发[J].课程教育研究,2018(03):27-28.
- [5]黄树生.幼儿园吴文化特色课程的审议实践——以无锡市泰伯实验幼儿园为例[J].新课程研究(中旬刊),2015(12):102-105.

作者简介:

顾馨珊(1989-09),女,汉,本科,江苏苏州,二级教师,体育。