

# 多维互动教学模式在高中语文课堂中的应用策略探讨

马晓丽

(新疆巴州第一中学 新疆 库尔勒 841000)

**[摘要]** 多维互动教学模式作为一种先进的教学方法,将其应用于中学语文教学过程中,能够收获不错的教学效果。就高中语文课程教学来看,强化多维互动教学模式在高中语文课堂教学中的应用,对于切实提升高中语文课程教学质量具有重要作用,对此,教师要明确多维互动教学的基本方法和积极作用,并通过高中语文课堂教学的优化设计,促进多维互动教学模式在高中语文课堂教学中的有效应用。

**[关键词]** 高中语文;多维互动;策略探讨

课堂教学中,要提升学生对于课程学习的效能,激发学生的学习参与性和兴趣,教师必须要以学生的实际学习需要为基础,强化课堂互动,调动学生多方面思维能力,促进学生总体学习动力激发。就高中语文课程教学来看,强化多维互动教学模式在高中语文课堂教学中的应用,对于切实提升高中语文课程教学质量具有重要作用,对此,教师要明确多维互动教学的基本方法和积极作用,并通过高中语文课堂教学的优化设计,促进多维互动教学模式在高中语文课堂教学中的有效应用。

## 1 多维互动教学模式

实际上,多维互动教学模式是结合了合作学习、构建主义、以及行为主义等理论的课程教学模式,这一教学模式强调的是教师在课堂教学中,将学生视为课堂教学主体,发挥教学主导作用,通过有效的课程教学设计,应用有效的课程教学方法等,促进学生对于课程知识的互动学习,通过协调组织,促进学生自主探究意识、合作学习能力等不断提升,这种课程教学模式对于调动课堂学习氛围,激活课堂教学环境,促进学生参与等都具有显著作用。通过多维互动教学模式应用,还能够促进教师教学创新和发展,促进学生整体课程学习成效不断提升。

就高中语文课程教学来看,多维互动教学模式的应用能够改变学生对于高中语文课程学习的不感兴趣的状态,让以往不爱上语文课的高中生重新发现语文课程的乐趣,并通过探究学习不断发现高中语文课程教学中的魅力,更加积极主动地开展课程学习,促进整体课程学校积极性提升,还能够培养高中生的综合语文素养。

## 2 多维互动教学模式在高中语文课堂中的应用策略

### 2.1 强化语文课程教学创新设计,促进学生小组合作学习

要实现高中语文课堂中的多维互动教学模式应用,相关语文课程教师要进一步强化对于语文课程的教学创新,注重在教学前强化课程教学设计,要积极创新语文课堂的教学方法运用,积极探索能够激发学生自主探究学习的课程教学模式,例如,以沙龙为形式开展“实施小组合作学习,构建自主高效课堂”高中语文课程教学。通过加强两校合作、资源共享、取长补短,把“小组合作学习”往更深层次推进。培养学生小组合作精神,是现代发展的需要,是学生发展的需要。高中语文教师要以“小组合作学习”为教与学改革方向,从“小组互助教学”、“小组团队学习”、“小组探究学习”作为研究方向继续开展对高中语文课程的小组合作学习实践的研究,并从细处着手,对学生进行小组合作的规范化培训。合作学习作为一种教学方法、教学模式,绝不是一种简单的形式,不应该成为一种外部强加的过程,而应该是一个内部需要的过程。在培养学生学会合作的同时也不能忽视给学生更多独立思考、独立解决问题的机会。

在具体的高中语文课程小组合作学习教学实践中,教师要关注小组合作学习模式是否培养学生合作学习的意识、是否做到独立思考在前,合作学习在后、是否生生合作与师生合作有机结合。并积极创新语文课程的预习合作、练习时合作、读议中合作、活

动表演中合作、课外拓展合作等几种主要的小组合作学习模式。只有教师立足于课堂、立足于学生的身心特点、立足于教学的内容,找到适合自己的小组合作教学方法,更高效的实施小组合作,并将小组合作延伸到班级管理中去。才能促进语文课程教学中多维互动教学的质量不断提升。合作学习的目的不是为了追寻华而不实的课堂氛围而做,最主要的意义在于发挥集体的智慧、解决学生个体不能解决的问题,而且培养学生之间合作交往的能力,促进学生主动性的发展,因此,还需要高中语文教师不断对多维互动教学进行不断的探索和研究,使课堂教学效率和质量进一步提升,更全面提升学生素质。

### 2.2 注重学生学习兴趣激发,强化高中语文教学多维资源整合利用

针对高中语文课程的多维互动教学模式应用中,教师要时刻以学生的语文课程学习兴趣为出发点,积极探索多维教学资源在高中语文课程教学中的整合利用。在实际的语文教学中,教师要注重改变传统的课程授课模式,避免教师过度的向学生灌输知识,在语文课程教学中,更多的让学生自主的进行课程探究学习。因此,语文教师可以结合具体的课程教学内容,促进对于教材应用的创新,还要综合多维语文课程教学资源,促进学生高质量的语文课程学习。例如,在开展高中语文《雷雨》一课时,教师要求学生课前进行课程预习,在课堂中,借助信息化教学工具对于雷雨的影视片段进行播放,让学生了解不同人物之间的关系和矛盾,再通过对于这一家族背景的介绍,让学生进一步明确人物关系形成的主要因素,从而更加理解不同人物的心理状态,能够更好地理解故事所要表达的中心思想。最后,要求学生做好上演情景话剧的准备,在后续课堂中让学生分角色饰演故事中的人物,对于典型的情节进行重现,让学生在情景再现中感受不同人物的心理状态,了解作者的主要创作意图等,提升对于课程的理解。

互动的课堂是开放的、多维的,是教师与学生、学生与学生的多元对话,是充满生命活力、充满智慧与挑战的课堂。高中语文课程作为高考中的重要科目,也是学生综合人文素养的基础,学好高中语文至关重要,而在语文课程中采用多维互动教学模式,既能创新语文课程教学,又能促进学生语文综合素养提升,是有效的课程教学方法之一。我们要善于创造条件、把握关键,提高我们的课堂效率,使我们的互动课堂真正成为学生的乐园。

### 参考文献

- [1] 左敏;王艳;滕新营;耿浩然;;多维互动教学模式在金属专业课堂教学中的探究[J];教育教学论坛;2015年27期
- [2] 张斌;;初中语文教学互动教学模式的应用分析[J];学周刊;2014年25期
- [3] 邹志兰;;多维互动教学模式在中学语文教学中的应用研究[J];好家长;2016年47期
- [4] 张丽莉;;高中语文课堂多维互动教学模式的研究[J];学周刊;2016年31期