

多元文化在小学音乐教学中的渗透策略探究

苏 丹

(辽宁省沈阳市和平区振兴街第二小学 辽宁 沈阳 110006)

[摘 要] 多元文化教育在经济快速发展以及新课改不断深化的过程中,正在各教育领域以及各学科不断的得到应用和发展,且其在运用过程中也产生了不少的新的含义,这就说明了多元文化在教育领域的应用对人们的生活以及学习正产生着潜移默化的影响。鉴于此,本文主要分析探讨了多元文化在小学音乐教学中的渗透策略,以供参阅。

[关键词] 多元文化;小学音乐;教学;策略

引言

在音乐教育中,多元文化的理念是民主、和平,在此基础上将非西方音乐文化遗产纳入教育体系中,教学内容是以世界各地、各民族的音乐文化为主,具备双重特点:其一是地方音乐文化;其二是全球音乐文化。体现的是弘扬民族音乐文化和理解多元文化两个概念,认为音乐科目应该落实其多元文化的特性。那么,在小学音乐教育中,如何充分地将多元文化渗透其中,从而促进学生在音乐素养、独立人格和身心方面的健康发展,显得十分重要。

1将多元文化渗入小学音乐教学中的意义

所谓多元化教育就是通过教学中加入更多的教学元素来改变单一的教学模式,在小学音乐教学中多元化教育的方式具有极其重要的意义,这样的教育方式融入小学音乐教学中在丰富音乐知识的同时,更大的意义在于培养了孩子的音乐感知和审美能力。音乐是极具感染力的,每一首曲子都带有作者不可名状的感情色彩,而每个地区和国家的文化都各具特色,在不同文化下创作出来的音乐也各具特点,都带有不同的韵味,将这些不同地区和国家的多元文化渗入小学音乐教学中,学生可以欣赏来自各个地区的音乐,同时通过音乐鉴赏去感受不同民族、不同文化赋予音乐的色彩及特色,可以潜移默化培养孩子对音乐情感的感悟和理解能力,长时间地坚持,有利于孩子适应关于多元文化的教学理念和教学方式。其中,需要注意的是,教师在将多元文化融入音乐教学中进行教学的同时,应该先培养学生的音乐基础,只有具备扎实的音乐功底,才能够更好地感知多元音乐文化带来的不同情感。另外,在教学中教师应该根据相关需要和要求,制订出清晰的教学目标和形成良好的教学模式,在教学中时刻提醒学生应该尊重各个地区的音乐文化,并通过这些多元的文化培养学生的情感和对音乐的感知能力。

2小学音乐教学中多元文化的渗透策略

2.1 强化音乐教师对多元文化理念的认知

在小学音乐教学中,要想积极渗透多元文化,首先应加强音乐教师对多元文化理念的认知。音乐教师是音乐教学的重要参与者,也是音乐文化的直接传播者。在课堂教学中渗透多元文化要求教师克服文化观念、民族观念以及区域观念上的狭隘思想,认识到文化是没有国界的,音乐也是如此,音乐不应受到地域和时空的限制,优秀的音乐作品应该得到广泛传播和学习。“一元论”在我国音乐教学中一直占据着重要地位,在实际教学中一些音乐教师过于重视音乐技巧,而忽略文化内涵,这种错误的教学理念非常不利于音乐教学的深入开展。音乐教师要保持博大的胸怀和积极的教学态度,对外来的音乐文化要同等看待,要将多元文化理念融入到教学活动中,养成积极渗透多元文化的教学习惯,通过各种教学手段对学生潜移默化地进行音乐教育。

2.2 整合教学资源,优化教学内容

针对当前单一的音乐教学内容,学校首先要注重多元文化的综合,在教材的设置上体现多元文化,使多种风格的音乐文化成为小学教育的主要内容,广泛涉猎流行歌曲、古典音乐、戏曲、民谣以及说唱等。其次要充分利用多民族国家的优势资源,帮助学生感受不同民族文化的特色,将多元文化的教学目的发挥到极

致,促进学生综合素质的发展。例如在讲授“西部风情”单元模块时,老师可以让学生领略西藏、三峡等地区的风光,感受多元文化的风土人情,这样学生在小学音乐课堂上除了学习音乐知识外,还可以开阔视野,拓展思维,提高审美情趣。

2.3 改革教学模式,采用多元化的教学方式

教学模式对于教学效率和学生的学习效果具有重要影响,要想将多元文化渗透到小学音乐教学中来,教师必须对教学方法和手段进行改进,首先,创设情境进行音乐教学,教师通过多媒体或者是课件,展示与教学内容相关的图片、文字或者是声音、视频等信息,提高学生的积极性,帮助学生深入理解音乐知识的内涵。例如,在学习《茉莉花》这首歌曲时,教师可以在多媒体上展示茉莉花的图片,让学生“闻”到茉莉花的花香,再通过播放著名歌唱家的演唱视频来帮助学生领略音乐中所蕴含的思想感情,了解音乐背后的文化特点。其次,教师要注意利用通俗易懂的语言对音乐内涵和文化做出解释,尽量避免使用晦涩生硬的学术术语。最后,举办音乐文化节、音乐歌唱大赛、音乐文化展示等活动。小学生具有活泼好动的性格特点,对于活动参与的积极性较高,学生在音乐活动中切身感受多元文化,学习效率将大大提高。

2.4 结合生活,感知多元文化

在音乐的教学活动中,教师要结合生活实际,让学生感知更多的多元文化,实现音乐教学的有效性。艺术来源于生活,教师要将音乐作品与学生生活进行密切的相连,让音乐在生活中发挥更加重要的教育作用。例如在学习歌曲《热爱地球妈妈》时,教师在歌曲学习中巧妙联系生活,开展了一系列趣味生动的课堂实践活动,引导学生感知多元文化的音乐课堂。《热爱地球妈妈》这首歌曲是一首蕴含环保理念的音乐作品,音乐教师在课堂的教学过程中,要进行科学的引导,让学生联系生活实际,为保护地球提出自己的建议和意见,开拓学生的思维,培养学生良好的行为习惯。学生们联系自己的日常,想到了很多热爱地球妈妈的举措,比如写保护地球的标语,做环保的理念宣传;画热爱地球的美术宣传作品,进行保护环境的思想传递;另外教师还可以带领学生进行舞蹈的创编,让他们将环保理念用舞蹈的形式表现出来,体现音乐教学的生动性,让音乐教学体现多元文化的丰富多彩,发挥德育教育的重要作用,实现学生道德修养的有效提升。

结束语

总之,将多元文化融入到小学音乐教学中不仅可以帮助学生提高审美能力及鉴赏能力,同时可以帮助学生接触到更多的文化知识,培养学生的多元化意识,这在学生的成长和发展中都有着非常积极的作用。

参考文献

- [1]王娟.多元文化在小学音乐教学中的渗透分析[J].中国校外教育(上旬刊).2018(19)
- [2]简宇.多元文化在小学音乐教学中的渗透与分析[J].新课程·小学.2018(11)
- [3]何丽.多元文化在小学音乐教学中的渗透与研究[J].新课程·上旬.2018(03)