

浅谈初中英语教学中“教”与“学”的结合

张丽娜

(巴中龙泉外国语学校 四川 巴中 636000)

[摘要] 教与学是教师的教和学生的学共同构成的双向活动,在教学活动中,教师既是教学活动的主体,又是学生认识的客体;学生既是教师改造的主体,同时又是自身学习活动,也就是说教是外因,学才是内因,内因和外因必须充分结合才能推动和实现最佳教学效果。本文研究了初中英语教学中“教”与“学”的结合。

[关键词] 初中英语;“教”与“学”;结合

初中英语教学中,由于受“应试教育”观念的影响,有的教师只注重“教法”的研究,总是不遗余力地进行知识的传授,而学生则采取记忆、背诵等机械式的学习方式,结果,同样的做法并不能使所有学习者都学得好,并且极大地束缚了学生的多方面发展,限制了学生思维的发展空间。大家都知道,李阳老师的“疯狂英语”所独创的英语学习方法,多年来影响了数以亿计的英语学习者,确实能帮助许多同学提高英语水平。但是,也有部分同学学习了李阳老师的学习方法,一段时间下来,英语成绩仍不理想,于是弃之而求他法。这也说明,在学习过程中,学生是学习的主体,学生自身的能力和性格差异在语言学习过程中发挥着不同的作用。因此,在当今基础教育新课程(新课标)改革形势下,我们英语教师进行“教法”与“学法”研究,就显得特别重要。

一、教师应注重自身素质的提高

(一) 英语教师应该加强各方面教育理论的学习,特别是学习有关英语“教”与“学”的心理知识,研读《中小学英语教学》等报刊杂志,提高教学理论水平。

(二) 在加强自身学习的基础上,英语教师应积极参加再教育学习,接受再培训,不断提高专业水平,进行知识更新,特别是教育理念的更新,不能再只是传授知识,而更应该给学生提供更多的学习方法。

(三) 教师要多到校外观摩学习名师的教学方法和教学技巧,亲身体验、灵活使用教学资源 and 发挥学生主体作用的教学技能。

(四) 在教学工作中,教师应多参加教研、教改活动,经常开展听课、讲课、评课活动,与同事们进行交流,从而促进自己的教学工作,提高教学教研水平。

二、教师进行“教法”研究更要进行“学法”研究

初中英语教学,主要是通过“听、说、读、写、译”的训练,全面培养学生“听、说、读、写、译”的能力,达到能用英语流利地进行语言交流的目的。为了实现这一教学目标,英语教师不但要从“听、说、读、写、译”诸方面认真进行教法研究,还应该注重“五种能力”并重过程中的学法研究。

(一) 努力创设“听”的语言环境

在我国,汉语是唯一的官方语言,英语是一门外语,我国没有讲英语的语言环境。学生在“汉语环境”中学习英语,困难重重,障碍多多。因此,教师就要采取措施减少障碍,课堂上尽量少讲、不讲汉语,给学生营造浓厚的“英语环境”,努力给学生创造“听”的机会。课外,教师应该指导学生每天收听英文广播,收看英语电视教学,坚持听录音磁带,养成良好的学习习惯。实践证明,只有定期的用英语不断地刺激学习者的听觉,才能使学习者形成“稳定的语感”。

(二) 强化“说”的训练功能

为了使学生达到准确、规范、自如、流利的口语表达,教师必须了解、掌握学生的心理状态,对学生的不同心态,应采取适当的教学方法,鼓励学生在课堂上积极大胆开口“说”。“听”懂是不够的,“看”懂是骗人的,只有脱口而出才是真功夫。因此,教师应该鼓励学生每天坚持用英语进行日常交流,和志趣相投的同学、朋友组成“英语学习兴趣小组”,互相督促,互相支持,养成多讲多练的好习惯。如果条件允许,教师可以请来外籍教师传授口语课,开设英语角,开展夏令营活动,让学生在英语环境中多接触英语本族语,从而提高英语口语水平。

(三) 培养“读”的准确能力

“读”的准确能力在一定程度上依赖于所掌握的词汇量和对英、美文化背景知识的了解。教师在教学中一定要传授给学生学习词汇的方法,帮助学生积累词汇量,提高对词汇量和短语的辨别、识记和应用能力,同时,给学生介绍一些英、美文化知识,从而克服、解决词汇量不足,背景知识不明等阅读障碍。实践证明,精读课对全方位培养学生“五种能力”极为重要,每位教师和学生都要重视精读课。

在教学过程中,教师还应该要求学生每天“读透”一篇阅读理解,“读透”就是不放过一个单词和句子;每周“熟背”一篇作文或完形填空;每天朗读30分钟。这是培养“读”的准确能力的最有效的学习方法。

(四) 培养“写作”能力

“写”是语言的发展,是对“听、说、读”的巩固和提高。英文写作最能使人感到英语学习上的不足,最能提高人对语言的敏感性和吸收能力。好的作文是学生写出来的,不是老师改出来的,多写才能出好文章。写作在开始时,往往是苦事,不坚持就会放弃,因而需要毅力。写作应辅以大量阅读,写作中出现的错误,能通过阅读自我纠正。

因此,对英语写作能力的培养,教师要采取积极引导的方法,严格加强写作基本功的训练。每讲一篇文章都要对写作知识、写作技能、写作技巧、文章结构等进行训练,介绍文章开头、表述、结尾及“起、承、转、合”作用的表达方法,增强和提高学生对英语写作的感性认识;坚持范文引路、启发和引导学生进行分析、模仿,要求学生多练多写,可以采用交“笔友”的方法,努力提高英文写作水平。

(五) 学会“译”的准确无误

“译”是语言的再创造,是一种语言向另一种语言的转化,发生在“听、说、读、写”各环节之中,能够准确无误地“译”,既是学习英语的基本要求,也是对英语能力的要求,因此,我们应该熟练掌握英语与汉语的使用习惯差别及变化规律,这是做好“译”的十分重要的因素。

三、教师进行教法、学法结合时的注意事项

(一) 教师在教学中研究每单元、每课时的教学方法时,同时要研究与之相应的行之有效的学习方法,而且必须严谨、科学、认真、细致,然后才能展开教学。教学方法要有利于学习方法的改进,好的学习方法能促进教学方法的提高,两者相辅相成,共同发展。

(二) 教师的教法研究和学法研究以及对学生进行学法指导,应贯穿于整个教学过程。从备课、上课到作业布置、测试,都要尽量处理好教学内容,使学生容易接受,优化知识。

(三) 教师进行教法研究应该注意因材施教和因人施教,不但要努力提高自己的教研、教学水平,更要让学生在获得学法的过程中,找到适合自己的最佳学习方法。

(四) 教师应该经常进行教学反思,总结自己的教学方法和学法指导效果,有利于提高教学水平,积累经验,促进更深入的教法研究和学法研究。

参考文献

- [1]张瑾. 刍议初中英语的有效教学策略[J]. 新课程(下), 2017(10): 198.
- [2]赵雪江. 新课改下构建初中英语高效课堂的策略分析[J]. 作文成功之路(中), 2016(5): 60.
- [3]熊长英. 新课程背景下初中英语课堂教学有效措施[J]. 课程教育研究, 2016(5): 121-122.