

适合幼儿的吴文化资源融入幼儿体育游戏的实践

吕梦姣

(苏州工业园区斜塘街道车坊幼儿园 江苏 苏州 215000)

[摘要] 随着社会经济的迅速发展,我国的教育体系逐渐完善,对于幼儿的学前教育也得到了社会的关注以及教育部门的重视。地方区域也在不断对学前教育进行改革,在幼儿教育中逐渐融入了地域文化,不仅能够丰富幼儿在教学中的各种活动,还能够提高幼儿对于学习的兴趣。而对于幼儿教育中的体育游戏教学,对幼儿的身体健康发展具有非常重要的影响,因此在幼儿教育中融入地域文化,具有重要的现实意义。为此,本文针对适合幼儿的吴文化资源融入幼儿的体育游戏中进行探讨,分析出了吴文化资源融入体育游戏的重要作用,希望为相关的教育工作者提供些许参考。

[关键词] 吴文化; 幼儿体育游戏; 实践

引言

目前,随着我国在教育上的不断深入改革,已经渐渐的全面实行了素质教育。幼儿园作为对幼儿教育的学前阶段,为幼儿日后的健康成长以及对养成认真学习的良好习惯奠定了重要的基础,更是为幼儿的启蒙教育发挥了重要的作用。因此,在学前教育教学中进行地域文化的融入教学,在幼儿时期接触到地域的吴文化教育,不仅能够有助于幼儿的健康发展,还能够为传播中华民族优秀的地域文化做出贡献,让幼儿充分的认识到地域文化的文化内涵,从而促进地域文化教学的发展。

1 将吴文化资源融入幼儿体育游戏的分析

1.1 吴文化融入幼儿体育游戏的必要性

随着我国教育事业的不断改革,幼儿教育已经成为社会非常关注的问题。在幼儿教育中不断的进行创新教学以及实践活动教学,在教育工作中不仅具有重要的作用,同时还能促进幼儿教育的发展。在学前教育过程中,由于幼儿的身体还没有发育完整,并且幼儿的年龄普遍偏小,对于学习认知没有深入的了解,所以,在教学中,老师可以不断的进行活动创新,丰富在体育游戏中的教学内容,不仅能够让幼儿带来欢乐,还可以使幼儿在游戏中的学习中需要学习的内容,同时还能激发幼儿对于学习的兴趣。吴文化具有两千五百年的历史,历史文化悠久,且经过历史长河的积累沉淀,已经发展成为我国重要的非物质文化遗产,在我国有着举足轻重的地位。所以,将吴文化应用在幼儿教育中,不仅可以使幼儿能够学习到中华民族优良的传统文化,还能使地域传统文化得到传承。而且,在幼儿教育中,体育游戏是最基础同时也是幼儿最喜欢的幼儿园活动,因此,将吴文化与体育游戏进行相互融合,不仅能够在游戏中让幼儿学习文化,还能够促进幼儿的健康发展。因此,将吴文化资源融入到幼儿体育游戏中具有非常重要的作用。

1.2 吴文化资源融入幼儿体育游戏的可行性

随着社会经济的不断发展,各国的传统文化逐渐在历史进程中淹没,因此,人们逐渐重视起对于传统文化的保护以及传承,由此,我国逐渐将传统的中华文化融入到教育教学之中。而将素有非物质文化遗产的吴文化融入到幼儿学前教育当中,为弘扬以及传承中华文化发挥着重要的作用。并且,将吴文化与幼儿体育游戏相结合,不仅是为了促进幼儿对于传统地域文化的认知,同时还培养了幼儿自身属于中华民族的民族气质。吴文化经过了上千年的发展沉淀,文化的内容已经发展的十分丰富,文化的精髓博大精深。因此,吴文化的资源可以在各种教学层面中具有非常广的教学范围,将吴文化资源融入到幼儿体育游戏中具有非常强的可行性,同时为促进传统地域文化的弘扬发展起到了重要的作用。

2 吴文化资源融入体育游戏的要点分析

2.1 发掘合理的吴文化资源

吴文化是指以古代吴国文化为基础,经过历史长河的积累沉淀,孕育发展成如今非常具有地域民族特色的中华传统文化,是中华历代文明历史的重要文化之一,吴文化在我国的江苏南部以及浙江北部的太湖州等地带,以古代吴国都郡如今的苏州为中心是作为重要的中华传统民族文化发展并繁衍的。但是,随着我国

社会快速发展,经济持续不断的进步,在我国作为经典且具有中华民族特色的传统民族文化被社会现代化的文明慢慢同化,逐渐失去了中华民族传统文化的特色。所以,如何保护传承中华民族优良的传统文化,成为各民族极为关注的重要问题,将传统文化与现代教育相结合,是现代教育家提出的新要求。让学生能够感受到中华传统文化深厚的文化底蕴,发现中华民族传统文化的文化魅力,为弘扬中华传统文化奠定基础。因此,将吴文化融入到幼儿体育游戏当中,不仅可以使幼儿感受到民族特色吴文化的魅力,还可以促进幼儿的身体健康成长。挖掘适合幼儿学习的吴文化精华,并在体育游戏中选取吴文化较为形象的文化元素,促使幼儿能够对吴文化更深刻的认知。例如,可以选取吴文化中非常受欢迎的童谣,比如《点点唔唔共共飞》《姑苏娃游苏州》等,老师可以在幼儿进行体育游戏时教幼儿传唱,让幼儿在游戏中体会到吴文化的魅力,还有吴文化特有的苏州园林,老师可以在幼儿进行游戏时创设一些简洁的苏州园林的景象,让幼儿认识到吴文化的地域特色等。因此,对于吴文化在幼儿游戏中的教学,要选择并挖掘适合幼儿学习的合理文化,使幼儿能够理解吴文化的含义,提升幼儿对吴文化的兴趣。

2.2 吴文化资源融入幼儿体育游戏的合理方式

吴文化融入幼儿体育游戏中,教师需要选取适合幼儿的文化,还需要选择合理的方式进行游戏教学。合理的游戏教学方式对幼儿进行吴文化学习具有非常重要的作用。只有选对正确的游戏教学方式,才能促使幼儿真正的了解吴文化的内涵,加强对吴文化学习的兴趣。例如,老师可以在幼儿进行游戏拼图时,将具有太湖景象的图片或者是苏州园林代表性的图片,以及著名的西湖景象的图片融入到其它的图片当中,让幼儿加以辨认,尝试进行组拼,以此,增加幼儿对于吴文化的地域认知。但是,由于幼儿的脑部还没发育完全,对于事物只有短时间的新鲜感,因此,老师需要在游戏中不断的创新游戏方式,通过丰富多彩的游戏内容以及不断变换的新花样吸引幼儿的注意力,从而激发幼儿对吴文化的学习兴趣。

结束语

综上所述,为了保护中华民族传统的地域性的文化,将文化融入到现代教育教学中,是为弘扬传承中华特色的传统民族文化奠定了非常重要的基础。因此,将吴文化融入幼儿体育游戏中,为幼儿日后传承中华民族文化具有非常重要的作用,不仅可以促使幼儿认识到我国传统文化的重要性,还可以提升幼儿对吴文化的学习兴趣,感受到吴文化的文化魅力,从而促进我国特色民族文化的传承发展。

参考文献

- [1]程沛,厉云.《牵牵山歌》可以这么唱[J].新课程研究(上旬刊),2015(12):108-109.
- [2]史凤燕.以吴文化为依托的幼儿园特色活动的开发[J].课程教育研究,2018(03):27-28.

作者简介:

吕梦姣(1988-06),女,汉,本科,江苏苏州,二级教师,社会。