

剪纸活动在幼儿教育中的开展

钱娜

(贵戚坊幼儿园 山西 运城 044199)

[摘要] 剪纸艺术是最古老的中国民间艺术之一,它给人以视觉上透空的感觉和艺术享受。剪纸用剪刀将纸剪成各种各样的图案。民间剪纸产生于人们的日常生产生活中,人们将自己的情意和憧憬都寄托于剪纸当中。形成了独特的地域风俗,彰显出极高的审美情趣。

[关键词] 剪纸;民间艺术;幼儿教育

《3—6岁儿童学习与发展指南》中提出:“艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式,也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式。幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会,在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验,丰富其想象力和创造力,引导幼儿学会用心灵去感受美和发现美,用自己的方式去表现和创造美。”其中教育建议中提出:“我们应该创造条件让幼儿接触多种艺术形式和作品,带幼儿观看或共同参与传统民间艺术和地方民俗文化活动,如:皮影戏、剪纸、捏面人等。”因此我们结合幼儿园乡土资源的课题和我们当地的民间艺术,开展了一系列的剪纸活动。通过活动让幼儿了解剪纸的艺术美,发扬传统的民间艺术,增强幼儿的民族自豪感和创新意识,以便于提高幼儿园美术教育的综合素养。

我们开展剪纸活动之前要对幼儿进行创造意识的启迪,让幼儿在艺术感受中产生丰富的联想,大胆的努力表现和创造,把传统文化艺术继承和发扬。通过对剪纸的发现、欣赏,循序渐进、深入浅出的介绍,使幼儿了解民间剪纸的文化。

幼儿园的环境是一种“隐形课程”,它影响着幼儿的身心发展,在潜移默化中熏陶和影响幼儿。在《幼儿园教育指导纲要(试行)》中明确提出:“环境是重要的教育资源,应通过环境的创设和利用,有效地促进幼儿的发展。”对于现代的孩子来说,对剪纸的了解很少。我们首先为孩子创设一个好的剪纸环境,让幼儿欣赏一些著名剪纸艺人的剪纸作品,感受浓郁的民族气息和氛围,感受剪纸艺术的魅力。我们在活动室挂了一幅幅各种形状的剪纸作品,在窗户上有各种各样的窗花。平时孩子们了解的最多的剪纸是窗花,有花纹的、三角形、五角形;“囍”字幼儿也经常见到有圆形的、方形的。我们还让幼儿与家长一起在生活中收集了自己见过的剪纸,带到幼儿园里与班里的小朋友们相互交流分享。孩子们观察交流后,都觉得美、很漂亮,有了想学一学冲动和兴趣。于是我交他们剪了一些简单的窗花,他们拿着自己制作的作品窗花,脸上洋溢着无比灿烂的笑容。这次活动后,他们便对剪纸产生了浓厚的兴趣。

接着,我们又一起欣赏了著名的剪纸作品,活动中我引导幼儿仔细观察,发现这些作品的特点,讨论和思考作者是怎么剪出来的,请个别幼儿说说自己的想法。王思彤小朋友说:“老师,这个小姑娘好漂亮,是不是先要画出来,再用剪刀剪。”荆子航小朋友说:“老师,我见过我姥姥剪纸,先要折一折,再用剪刀剪图案。”小朋友们都好厉害,回答的很好哦。大部分的剪纸作品要先折、再画、最后剪,今天我们先来学一学简单的剪窗花。孩子们目不转睛的看着图示,我让他们自己尝试看图折一折,有个别能力强的孩子专注的边看边折,很自信动作也灵敏,还有些孩子需要老师的鼓励和帮助,过了一会,孩子们都已折好。大家都很好奇接下来的工作该怎么进行呢。我让孩子们继续观察图

示,画出自己喜欢的图案,但不是完整的图案。孩子们积极地开始自己的绘画工作,最后到了揭开谜底的时刻了,他们用自己的小巧手完成了一幅幅漂亮的剪纸作品,非常开心。看到他们脸上洋溢着无比灿烂的笑容,我深感自己真的很幸福,被一群可爱的天使包围着。经过商量后,孩子们一起将自己的作品张贴在美工区的墙面上,也有的贴在窗户上,平时可以欣赏自己的作品,也可以看看别的小朋友的剪纸,还能让我们的活动室打扮的更美丽。

剪纸活动可以在平时的美工活动中进行,也可以在区域活动中由幼儿自由选择和制作。我们一起将收集到的一些剪纸图示布置在班级美工活动区里,让孩子们根据自己的兴趣和选择所需的剪纸方法和图示。刚开始区域活动中选择美工区的孩子人数很多,我们提供纸的材料很单一,只有红色的电光纸,他们认真的进行着自己喜欢的工作,有时还会和旁边的小朋友商量讨论自己的难处和交流经验。照这样进行一周后,我发现孩子的兴趣减弱,经过和孩子的讨论发现大多孩子喜欢多种颜色的彩纸。于是我们又增加了新的材料:彩色折纸、彩色电光纸。孩子们的兴趣又有了逐步的提高,他们将自己的作品带回家送给自己的父母、爷爷,也可以贴在活动室的窗户上,有的孩子个子低够不到,他们就想办法让自己变得更高,我们会在旁边提示孩子注意安全。

窗户贴满了孩子们的剪纸作品,接着我们又收集了一些废旧纸箱、pvc管,在大小不同的废旧纸箱上刻出可爱的动物图案,让孩子们用一些学过的线条来装饰动物身上的花纹;pvc管有拐角、还可切割成不同的长度,吸引孩子的眼球,让孩子们用自己的剪纸作品去装饰。有的孩子还在自己的剪纸作品上画上一些小图案来提高美感,增加别样的趣味。

剪纸是一种培养幼儿综合的智力动手民间活动,能很好地促进幼儿在各个方面的发展。在剪纸活动中使用剪刀,发展了幼儿的手指灵活和配合度及手腕的灵活性,活动中幼儿手眼并用提高幼儿专注力,丰富幼儿的想象力,激发幼儿的创造力都有非常重要的作用。

总之,剪纸艺术在幼儿园艺术教育中是不可或缺的一种活动。它是积极向上的,包含了很多情感。通过对幼儿剪纸艺术的表现和潜移默化,陶冶了幼儿的情操,也培养了他们的品德。它是幼儿喜欢的一种艺术表现形式,使幼儿在艺术领域中自由发挥、自由创作。让传统的民间艺术在幼儿教育中得到发展,得到升华。

参考文献

- [1]张玉. 幼儿园传统剪纸活动的现状研究[D]. 扬州大学, 2018.
- [2]赵淑芳. 民间工艺融入幼儿园课程的意义及策略研究[D]. 西南大学, 2010.