

浅谈高中艺术班政治课的教学艺术

阳涛远

(桂林市第五中学政治组 广西 桂林 541001)

[摘要] 艺术班的学生文化基础薄弱,学习缺乏主动性。作为艺术班的政治教师,应该积极去探索一些科学有效的教学方式和方法,帮助学生在高考中取得理想的成绩。

[关键词] 艺术班;思想政治课;教学艺术;探索实践;成功经验

桂林市第五中学,是一所市级普通高中,更是一所艺术特色学校。连续几年艺术生高考本科上线率为百分之八十以上,赢得了广泛而良好的社会声誉。我作为艺术班的政治教师,一直在积极探索科学有效的教学方式和方法,帮助学生在高考中取得理想的成绩。

艺术班的学生文化基础薄弱,学习缺乏主动性,上课注意力集中时间较短,音乐生好动,上课大多坐不住,总是叽叽喳喳;美术生喜静,课堂提问很少有人回答,启而不发,但讲小话、做小动作的倒挺多。面对上述现象,如何有效地组织课堂教学,完成课程目标,我经过反复探索不断实践,探索出以下几条成功经验。

一、转换角度,赏识教学

刚接手艺术班教学时,我真是无可奈何,每当去上课,脚步沉重,走进教室,面对闹哄哄的课堂,漫不经心的学生,心情烦躁,几乎每节课都发脾气,学生受了批评,自然不高兴,更不会配合我的教学了。干脆,我讲我的,讲完拉倒,教学脱节,效果很差,考试成绩与其它文化班相距很大。后来,我经常参加他们的主题班会、家长会,观摩他们的美术展览、文艺演出。他们亮丽的歌喉、优美的舞蹈、悦耳的琴声、栩栩如生、神态逼真的素描、水彩画等令我赞叹不已!我深受启发,深刻反思:原来他们的特长真棒!他们的前途无量!他们一点也不亚于优秀文化生!慢慢地我的心态变了,看他们眼神满是柔和、赞许!路遇他们,我都会主动、亲切地打招呼。课余的日子,我乐意与他们亲近。如今,下课铃一响,我拿起书本直奔他们的教室,看他们喝水吃零食、嬉笑打闹,听他们一声声亲切的问候:老师好!有的学生还叫我“福哥”、“阿福”。有时,我还和他们一起欣赏精美的画册。我完全融入到他们之中,满心欢喜,其乐融融。上课铃响了,我的政治课就在如此祥和的气氛中开始了。课堂上,同学们认真听课、积极回答问题,我都及时表扬。当学生坐不住,不听课,我轻轻一点,他们扮着鬼脸,立即改正。我催交作业时,学生俏皮地说:“政治作业我们肯定会交”。师生关系十分融洽。

古人云:亲其师,才能信其道。老师真诚地赏识学生,认同他们的专业特长,肯定他们的其它优秀表现,与他们融于一体。学生受到表扬鼓励,心情舒畅,很有成就感,自然亲近老师,认同老师,乐于听课。课堂和谐,效果明显。

二、扎实落实“三讲三不讲”,增强训练实效性

旧的课堂教学,由于老师讲得过多、过细,挤掉了学生的大量宝贵时间,学生训练时间得不到保证,结果只是把作业留到课外做。而事实上这样的作业既加重了学生的负担,又收效甚微。这样的课堂教学怎能不低效呢。针对这种情况,我从艺术生的教学实际出发,扎实落实“三讲三不讲”。其内容是:讲重点、讲难点、讲易错易混知识点;不讲学生已经会的、不讲学生通过自学也能会的、不讲老师讲了学生也不会的。对于“三讲”中的“讲重点”我的落实措施是:(1)讲清知识的含义、结构、层次。(2)讲清知识运用的方法步骤。对于难点采取以下措施落实:(1)精心设计思考讨论题让学生讨论。(2)对于过于偏难而又不是教学重点的教师可以不讲。对于易错易混知识点

可以通过习题训练的方法加以解决。对于“三不讲”的内容,教师也要将知识问题化和要点化,让学生在自学中解决。

总之,扎实落实“三讲”“三不讲”实际上是为了更好地落实精讲多练的原则和自学性原则,让学生有更多的时间和机会训练,同时教师也才有更多的机会对学生进行勤反馈和强矫正。只有这样才能增强艺术生课堂教学的时效性。

三、调动学生,特色教学

在设计艺术班的课堂教学时,我特别注重他们的特色专长,全方位调动他们的积极性,充分体现他们的主体性。我经常指导学生设计教学,重组教材,课前精心准备。课堂上,组织学生自己来讲解、来展示、来表演、来谈看法。基础知识就在学案里用填空的形式落实即可。有些课的内容简单,或者同学们非常熟悉,就由学生代表充当小老师,向大家讲课,完了之后,其他同学评议,老师最后点评总结。为了体现情感、态度、价值观的教学目标,我要求同学们唱出心声,画出感受。例如,在上政治常识《一国两制》时,我课前设计:引导学生分析出“当今阻碍祖国统一的因素”时,要求学生用自己的方式来表达此刻的心情。结果,音乐生群情激愤,齐声高歌《大中国》,歌声显示:祖国一定会统一!美术生呈现许多精彩的画面:有表示愤怒、蔑视的;也有表示祈盼、希望的;还有高兴、喜悦的。各种情感集于一点:祖国统一是历史的潮流!这样,课堂气氛十分活跃,学生乐于探究、善于表现。同学们在探究、表现中张扬了个性、宣泄了情感、调节了状态、培养了能力、提高了素质。同学们上课的注意力更集中,学习政治的兴趣更浓厚。教学相长,老师乐教,学生喜学。

四、不断激发学生的学习兴趣

在艺术班,政治教学受到了重专业轻文化的挤压,处于可学可不学的尴尬境地。政治老师只有不断地激发学习兴趣,才能把学生吸引到自己身边,牵引到政治教学的轨道上来。我采取激发兴趣的方法是:

1、教学形式丰富多样。为了让学生识记基本知识,我组织了朗诵比赛;为了培养学生的写作能力,我组织了学生撰写政治小论文的比赛;为了锻炼学生的口头表达能力,我组织了即席时事述评比赛;为了培养学生的思辨能力,我组织了辩论会;等等。既然是比赛,就要评出一、二、三等奖并颁发奖品。学生在充满激情的活动中,快乐的不知不觉的学习政治。

2、教学方法灵活。改变过去讲授法一统课堂的局面,积极倡导自主、合作、探究的教学方法。根据教学实际需要,灵活穿插互动法、讨论法、情景法等。让学生学得轻松,学得愉快。

3、教学手段先进。政治教师要利用政治课有真情实感等的优势,在课堂上积极运用多媒体手段,把政治课的人文性、艺术性、德育性、时政性展示的淋漓尽致,让学生对政治课充满期待。

参考文献

- [1]蓝天.论高中思想政治课的教学艺术[J].西部素质教育,2016,2(11):126+128.
- [2]隋丽娜.高中政治课的教学艺术探讨[J].成才之路,2012(16):81.