

# 英语电影在高中英语课堂教学中的应用

侯科春

(安徽省淮北市濉溪县临涣中学 安徽 淮北 235143)

**[摘要]** 合适的电影在语言和内容上让学生更容易接受, 让学生更加真实地体会英语的语言环境, 形式多样、内容丰富的教学手段能调动学生学习的积极性, 使学生从中体会到英语学习的快乐, 使学生更好的学以致用, 能更好地帮助学生理解和记忆文章的内容, 也可以激发学生讨论的话题的兴趣。

**[关键词]** 认识世界; 获取信息; 课堂气氛的点缀; 培养语感、

## 一、英语电影在高中英语课堂教学中的影响

目前, 高中英语学习中, 大多数同学存在理解能力不强, 词汇量不足, 阅读能力差, 缺乏沟通交流技巧等问题。除了在课堂上使用英语, 几乎很多同学在生活中接触英语面较小。在这个“视觉文化至上”的“读图”时代, 电视、电影、广告、音乐等影视资源已然渗透在人们日常生活、学习和工作的方方面面, 当然也无可避免地冲击着高中生的视觉神经, 成为他们认识世界、获取信息的重要窗口。随着英语在生活中的广泛使用, 在缺乏语言环境的情境下, 英语口语课程一直面临巨大问题和挑战。英语电影课程资源在高中英语课堂中的应用已经成为一种必然趋势, 观看英语电影, 对于每一位学生都有着巨大的吸引力, 也可以极大增进学生对英语学习的兴趣, 不失为一个教学的好办法。英语电影能让我们听到比较纯正的英语口语发音, 将影视作品与英语口语教学任务相结合, 能满足学生对原汁语言的学习。长久以来影视作品也经常被教师利用来作为课堂气氛的点缀, 通过多种多样的影视教学活动, 产生一种代入感, 让学生对西方文学和文化产生更深厚的了解, 促使学生从视觉和听觉上直观感受真实且实用的英语口语, 培养语感, 提高学生的专业口语表达能力。英语电影在高中课堂的应用, 能够提高学生的理解能力, 让学生更加深刻地理解中西方文化的差异, 对于口语教学有着重要意义。

## 二、英语教学与影视资源相结合的应用

多媒体的飞速发展预示着语言教学的传统模式急需改革, 普通的书面、视听传授已经无法满足口语教学任务。随着我国普通高中办学条件的改善, 英语口语教学方法也呈现出多元化发展趋势。语言交际是围绕某话题发生在一定场景中的交流活动, 能够有效提升学生的语言表达能力, 部分高中学校将电影资源应用在英语口语教学中, 顺应了教育教学新课程改革的要求和走向, 符合多种教育学与心理学领域理论观点。电影在细节上是最真实的文学作品, 英语电影资料也是相当标准的语言材料, 可以让学生更好地了解西方文化, 有效地提高学生的国际化能力, 可以提高学习动机、锻炼学生能力。成功的交际, 离不开话题, 更不能忽视交际场景的作用, 语境对学习者的话语连贯性的影响至关重要。

英语电影作品能将真实的话题交际场景展示给学生, 有一定的目的语环境中的文化信息。电影视频又是多媒体的有趣视听资源, 特别是对英语话题, 如文化、交际、表达类话题, 有很好的教学效果。影视作品故事性强, 情节引人入胜, 生动有趣, 能够有效地刺激学习者的感官系统, 提高学习效率。模拟真实交际场景, 提高学生会话参与度和趣味性, 是基于话题的口语教学的成功关键。场景性强、趣味性高的影视资源能符合这些要求。

影视资源能满足英语学习的“交际性、话题化、口语化、趣味性”这四个要求。影视字幕是连续的对话流口语文本, 影视片段语料是资源库的主体部分。在课堂中, 教师把形象生动的电影作品播放给学生, 让他们在观看电影的过程中认真地去听、模仿和理解, 引导学生循序渐进, 调动了学生学习英语的积极性。

## 三、英语电影在教学中的选择

情景教学, 作为一种新的教学手段, 在高中英语中得到了广泛的应用。教师不能仅局限于课本, 可以利用信息化手段选择一

些课本上已拍成电影的课文, 让学生在看过英语电影的基础上再来学习课文。高中英语老师要在电影作品的选择上注意知识点与学生兴趣相结合, 选择贴近教材、发音标准、丰富对白的经典电影。在欣赏电影之前, 教师要先对影片进行简单的介绍, 比如影片背景知识、语言难点, 便于学生理解影片内容, 利用字幕帮助学生理解, 重点是培养学生英语素养和综合运用能力。合适的电影在语言和内容上让学生更好接受, 让学生更加真实地体会英语的语言环境, 形式多样、内容丰富的教学手段能调动学生学习的积极性, 使学生从中体会到英语学习的快乐, 使学生更好地学以致用, 能更好地帮助学生理解和记忆文章的内容, 也可以激发学生讨论话题的兴趣。在观看完电影后, 教师可以进行适当的课堂提问, 也可以组织小组讨论, 组织学生进行角色扮演, 引导启发学生进行讨论, 说一说看完电影后的感悟, 使学生打开思路, 扩展视野。对电影中文化背景的了解, 使学生可以学到很多新颖的知识, 更真实地体会英语语言表达能力, 积累这些知识可以帮助学生更多的积累和应用英语口语训练, 让学生在轻松的环境中学习更多的语法知识, 掌握更多的词汇和语言表达方式。可以帮助学生练习视听、纠正发音拓展知识面, 更好地使用英语去交流。教师变成了学生学习的引导者, 对学生的学习的主体地位也得到了肯定。教师通过引入情景生动的电影画面, 精彩的电影情节, 丰富了情景教学, 让学生的学习更加轻松。具有吸引力的影片可以使学生迷上原声英语电影, 对高中学生学习英语也是一种兴趣的培养, 拓展了高中英语学习的知识, 使学生从“要我学”到“我要学”的模式进行转变。学生对英语知识更加深入地进行了内化和吸收, 更加准确地掌握好英语知识的运用。学生不仅忘记了学习负担, 而且还会进行新的英语词汇创新, 既增加了课堂趣味, 又丰富了学生的词汇量, 进一步的巩固了课堂知识。

## 四、结语

综上所述, 在英语教学过程中, 运用多媒体手段播放英语电影, 采用新的教学模式进行课堂教学, 以电影语言为学习素材, 不仅为学生提供了更好的英语教学环境, 也创新了教学模式。观看英语电影, 可以使学生通过更多的渠道感受语境, 可以帮助学生提高听力、语言表达能力, 了解西方社会的风土人情, 宗教信仰, 生活习惯等。电影作品也为学生提供了很多话题, 可以扩大学生的知识范围。学生可以就影片观后感进行写作练习来增强对电影词汇的理解能力, 既锻炼了学生的写作能力, 又巩固了学习内容, 改善了学生传统的学习模式, 拓展了学生学习英语的途径。教师可组织多种形式的表演, 鼓励学生参与, 让学生身临其境在表演中积累和运用相关的台词, 让学生感受表演的快乐, 打破一般的课堂枯燥和沉闷的气氛, 从而营造更好的学习氛围, 扩充了学生的知识面, 提高英语教学的质量。

## 参考文献

[1] 俞向荣; 情景教学在中学英语语法教学中的应用[J]; 学周刊; 2011

[2] 山东省临沭县第三初级中学 张萍; 情景教学在初中英语教学的运用[J]; 学知报; 2011