

浅谈小学语文的作业设计

杜继成

(平昌县青云小学 四川 巴中 636400)

【摘要】小学语文作业设置的目的是使学生巩固自己学到的知识,感受学习成功的成就感,培养自己学习语文的兴趣和自信心。教师通过批改作业,能够发现学生学习语文存在的问题,及时采取恰当的教学措施查漏补缺,及时调整学习内容和学习进度。而这一切都是建立在有效的作业设计的基础之上,只有优化语文作业设计,才能促进学生学习能力的提高,进而全面提升学生的语文素养。

【关键词】小学语文作业;优化设计;多元性评价

新课程提倡“以人为本”,重在体现“以学生发展为本”的思想。“转变学生的学习方式”,这已成为新世纪基础教育课程改革的主题。关注学生的作业,让作业真正成为课堂学习的继续和延伸,探索新课程作业之路,是当务之急。因此,我们必须本着“尊重每一个人的不同的成长”的目标,反思作业观,反思智力观,理解多元智力的结构,认真研究学生的作业规律,优化作业训练,使其适应学生不同的学习风格和特长,激发学生的学习兴趣,反馈调控课堂教学,从而切实提高课堂教学的有效性。

一、作业布置现状

(一)课堂作业密度太小

除了课后作业之外,课堂作业也就是课堂练习同样重要,课堂作业的密度指的就是课堂练习的次数和频率,这对听讲效率、课堂教学效果有关键影响。如今的教学现状下,由于学生资料较多,教师需要花费精力和时间维持班级秩序,因此除了正常的课堂教学之外,教师只能缩减课堂练习的次数和频率。在小学语文教学中,一般一堂课的教学时间为40分钟,其中仅有5分钟是用来做课堂练习的,有的则是在讲全部内容后进行课堂练习,有的教师根本不进行课堂练习。

(二)作业内容基本上统一要求

素质教育倡导个性化、差异化的教育,鼓励教师根据学生的不同,采取差异化的教学方式,实现因材施教的目标。但是这个目标在小学语文教学中难以实现,课堂教学中,教师一般要求所有学生完成相同的作业,教师没有设计作业的层次和类型,学生也无法自主选择作业的内容和形式。由于学生水平不同,有的学生觉得比较简单,很快完成,有的学生则觉得困难,完成的很慢,做的慢的学生看到别人很快做完,就会产生紧张心理,有的甚至因此感觉到自卑。

(三)作业形式太单一,缺少反馈

爱玩、好动是小学生的天性,在教学中则体现在注意力易分散,枯燥的课堂教学会导致学生失去兴趣。对于这个问题,教师应该设计丰富多彩的课堂作业来调动学生的积极性。但是调查显示,现在的教学条件下,教师需要花费大量的时间和精力来备课、管理学生、批改作业等,对于学生的兴趣基本无暇顾及,教师布置的作业内容、形式都非常单一,一般是抄写、背诵和练习,教师批改作业较为简单,效率很高。课堂上的练习则是师生对话和抄写生字等,由于班级人数较多,教师只是简单的打钩来评价学生作业,虽然有的教师也会写评语,但只是针对部分学生的作业,如果每位学生的作业都要写评语,显然工作量非常大。

(四)不及时收发和批改作业

小学生学习能力尚不是很强,教师需要通过每天批改作业了解他们的学习情况,以此为基础调整教学进度和教学内容,因此一般需要每天收发和批改一次作业。但是学生数量很多的班级,经常出现下一次的作业交上来了但是上一次的作业仍然没有批改完的情况,教师为了尽快批改下一批作业,只能选择批改部分作业,对于学生的知识、技能掌握情况没有全面的了解,如果这些学生自制力不强,他们可能不再写作业,这对于学生今后的发展极为不利。

二、小学语文作业设计应把握四个尺度

作业设计和布置的“四个尺度”是指数量限度、时间长度、知识跨度、难易程度。要实现最佳的教学效果,就必须协调好四者之间的关系,将“度”控制在一个合理的水平上,促进学生学习质量和学习素养的提高。

(一)数量限度

作业布置要严格控制学生作业总量:作业量太大容易使学生丧失对作业应有的良好情绪,造成兴趣衰退,甚至产生厌学心理;作业量过少,学生浅学辄止,也难以达到巩固掌握知识的目的。

(二)时间长度

作业布置要谨慎斟酌学生作业时间:作业所需时间过长,学生的学习兴趣难以保持,久而久之,学生对语文学科的兴趣就会减弱,还会波及到学生对其他学科作业的兴趣。

(三)知识跨度

作业布置还需要承担知识的更新与迁移:既要兼顾刚学到的“新知”,也要有以前学过的“旧知”,两者兼顾,相得益彰。要让学生体会到作业过程中的刺激性和挑战性,让真正积极的学习情绪贯穿作业始终

(四)难易程度

作业布置还要注意考虑学生作业难度:难度太大,很容易使学生望而却步、退缩不前,导致积极性下降,自信心丧失;作业太容易,引不起学生强烈的学习动机和兴趣,也影响学生知识的掌握。因此在教学过程中,应该根据学生现有的知识能力水平,设计适当的题型,让问题处于学生思维水平的“最近发展区”,使其对学习起到激励作用。

三、作业评价体现多元化

目前,由于一些社会因素的影响和传统观念的根深蒂固,应试教育仍然有着相当的市场。这直接导致教学评价方式仍然固守在学习结果的评价上,而没有把学生的知识学习过程、学生的创新精神和动手实践能力等纳入评价的范围。在作业评价上,这些特征更加明显,对学生的全面发展是十分不利的,它也是阻碍作业改革的不利因素之一。

新课程下采取的作业评价方式,不单单要注重学生的知识学习结果,还要与作业方式改革相呼应,把学生的小发明、小创作、小论文等纳入评价内容。这类实践性作业的评价,立足于鼓励、激发、引导。同时尽量从学生本身角度去看问题,要注意学生本身的智能特征,用赞扬、鼓励、期盼、惋惜等情感语言来激励学生,充分调动起学生的学习积极性。在布置一些有针对性作业的同时,采取与其作业形式相适应的评价方式,变教师评价为多元评价,评价才能做到个性化,教育才能个性化。另外,还可以考虑让学生参与到评价的过程中来,把自我评价、小组评价、教师评价结合起来,让学生成为评价的主人。

笔者相信,每一个站在一线的语文教师都应当深深体会到,新课程下的作业已不再是课堂教学的附庸,它已经成为重建与提升课程意义及人生意义的重要内容。我们应当让新课程下的作业成为具有学生鲜明的价值追求、理想、愿望的活动;成为学生课外、校外的一种生活过程和生活方式;成为学生成长的一种自觉的学习需要、生活需要,使学生在作业过程中体验苦恼和辛劳,幸福和快乐。

参考文献

[1]刘新奇.研究性教学:支撑条件、有效模式与教师角色[J].高教探索,2014(4):102.

[2]孟晓泉.义务教育学校“大班额”的危害、成因与对策——基于广西的分析与思考[J].广西师范大学学报,2016(6):58.