

# 优化高中语文课堂之情境教学设计

王 欢 李宏玉

(黑龙江省富锦市第三中学 黑龙江 富锦 156100)

**【摘 要】**现阶段,随着教育事业的不断改革,社会对人才的需求量也越来越大,而学校是培养人才的聚集地。现在我国对教育的财政投入不断地加大和不断地投入精力,国家的教育部门也在教育方面进行不断地改革,更新新的教育标准。情景教学的模式也开始搬上了教育的舞台,开始在各科的教学中起到了作用,促进了学生对知识的吸收,情景教学的模式在高中语文的教学中也有着很重要的地位。笔者从自身从事高中语文教育的经验写出了以下的内容,从多媒体的教学中做出了以下的研究。

**【关键词】**高中语文;课堂;情境教学设计

## 引言

情境教学的教学模式已经越来越被老师所重视,很大程度上都运用在语文的教学过程中。而情境教学的教学模式也受到了相关教育部门的认可,并大力对这种教育模式进行研究,将情境教学进行优化,以此来帮助老师在课堂上的教学工作以及提高学生的学习能力。

### 1 在情景教学中使用情景教学的意义

高中的语文更多地是让高中生领会课文中的意义和作者的想法,但是由于现在很多的高中生对课文中隐藏的线索无法发现,对文章的主旨的把握不到位,对文章的了解也不够等方面的问题,使得高中生对语文课的学习没有兴趣。那么情景教学的教学模式主要就是要让学生提高对文章的了解和对语文课的学习兴趣。使得在学生的过程中让教师指导学生在对课文的主旨内容进行了解和自我总结课文的中心思想,就需要对课文教学进行精彩生动的讲解,让学生可以深入地了解文章。比如说在教导学生学习朱自清的《荷塘月色》时,虽然文章中朱自清先生对荷塘,月色的描述和表达都非常的唯美,可是如果高中生缺乏想象力的时候,再美的景色的描写都只是空洞乏味的文字,没有办法理解到文章中的唯美动人。这时候教师在教学的时候,可以教学情景教学的教学模式,利用多媒体的教学课件给高中生来授课,在网上多下载一些关于荷塘月色美景的照片,然后下载荷塘月色的歌曲作为背景音乐,来给高中生可以直观地感受到朱自清先生所描述的荷塘月色的美景。这样可以调动高中生对语文课的学习兴趣,在学习完之后让学生来总结自己的个人见解和对文章的理解。也可以在课后让学生在学校、公园等地方来拍摄出来荷塘月色的美景,让学生积极主动地参与到学习中去,调动学生的自主学习的能力。也可以在学校中、班级中来举办关于荷塘月色的朗诵、演讲来提高学生的语言组织能力和语言表达能力。在平时其他的课文的学习中,教师要注意用合适的情景教学的教学方法来带动学生体会到文章中的意境和文章中的主旨。

### 2 优化高中语文课堂情境教学的方法

#### 2.1 提高学生情感的表达

高中语文对于学生情感的表达有着很大的影响作用,老师可以通过语文的文章教学来培养学生的情感表达,同时通过情境教学作为途径来提高学生们的情感表达。老师在情境教学的过程中要重点加强与学生的互动,主动引导学生们将自己的想法感受表达出来,让学生主动的参与到课堂的教学中来,从而在交流的过程中得出想要的答案。例如:在《茶馆》的学习中,老师可以在预习的时候将学生们分成不同的小组,让每个小组的成员分配角色进行茶馆的表演。让学生们进入到角色里面,利用角色的角度看待整个文章。这样可以让学生对文章的印象更加深刻,并且体会出文章的情感。再由学生将自己角色的感受说出来,在课堂上进行交流,帮助同学们一同领会文章主旨。

#### 2.2 多媒体教学情境的设计

多媒体图文并茂、声像俱全、动静结合,比传统、静止的文

字教学更富有吸引力,具有不可比拟的优势。运用多媒体可以让教材动起来,让知识活起来,以图文声像来为学生创设真实的会话场景,将抽象的知识讲授与丰富的生活相联系,使枯燥的教学氛围更加生动、活泼,富有趣味性与艺术性,促进学生无意注意向有意注意的转化,同时促进学生进行多角度思维,有利于语文学学习兴趣的激发与培养。多媒体设计教学的导入,在一堂课的教学设计中,导入是最基本也是较重要的一个环节。合理的导入,为整堂课起着铺垫作用,能引起学生浓厚的学习兴趣,从而使学生产生良好的学习动机。例如教师在教授《荷塘月色》这篇课文时,讲述的是月下荷塘的美景。为了获得更好的教学效果,教师就可以在网络上搜索有关于这篇课文的图片和视频资料,在课堂上展示给学生,加深学生的印象和了解。多媒体的呈现效果,多媒体辅助语言的应用,可以实现图画、文字、声音、影像的有机结合,创造一个立体的语言环境,为学生提供一个生动而逼真的场景,使学生身临其境,加深对新知识的理解。

#### 2.3 教师在课前要做好正确的引导工作

在以前旧的教育方法中对语文这门学科的主要方法就是死记硬背的方法,但是在现在这种老旧的教学方法是行不通的。现在的教学方法讲究的是让学生产生兴趣让学生自己主动地学习,一学生的主观思想为主,尊重学生的个人想法的人性化的教学模式。让学生自己认真地阅读课文,自己感受课文中要表达的思想,教师在上课以前可以布置作业让学生提前预习课文,自己查找资料了解文章的主要内容,然后在查找资料了解作者的资料,了解作者在写这篇文章是在什么阶段,每个阶段的生活的不同作者想要表达的思想是不同的。然后让学生自己结合作者对自己总结对文章的理解。教师在此之前就要对高中生做好引导了,要让学生在预习学习课文之前就要对文章产生兴趣,有了兴趣学生在学习的时候才会主动,毕竟兴趣是孩子最好的老师。

#### 结语

高中的语文课堂教学的内容是非常丰富的,其中蕴含着中国五千多年的历史底蕴。老师在教学的过程中不仅仅要教授给学生相关知识,更要让学生真正的体会语文的魅力。情境教学在高中语文课堂的应用可以帮助学生更好地把握语文学习的知识,从而来提高学生对语文学习的兴趣与积极性。让学生在情景模式的高中语文教学中更加轻松的理解和知识的学习,与此同时使得课堂教学的氛围更加愉快,教学的内容更加生动。希望该文对于高中语文课堂以及情境教学的相关研究能更好的帮助高中语文教学的顺利发展。

#### 参考文献

- [1] 王晓静.高中语文课堂阅读情境教学设计研究[J].现代交际,2017,(01):2+1.
- [2] 白振峰.优化教学设计构建高中语文高效课堂[J].教育教学论坛,2018,(37):171-172.
- [3] 聂勋伟.高中语文教学中激发学生情感的情境创设策略探讨[J].才智,2018(14).