

高中语文教学中作文评价方式的革新措施探析

刘立微

(河北省保定市蠡县第二中学 河北 保定 071000)

[摘要] 在新课改的不断推广下,现代教育对高中语文作文教学的要求愈来愈高,而作文教学是语文教学活动中不可缺少的重要组成部分。故而,高中语文教师在开展语文教学活动中,应不断革新语文教学中的作文评价方式,将科学、合理的评价体系与作文教学有机结合,不仅要提升学生对作文评改的参与度,同时也要根据学生各自的发展特点进行差异化的作文评改,这样才能够使教师的作文教学质量得以有效提升,从而使学生的写作水平逐步提高。

[关键词] 高中作文;评价方式;革新策略

合理的作文评价方式和科学的作文评价观念能够为语文教学活动带来诸多切实的帮助,不仅能够使学生在教师的指导下明确作文各个方面的问题,从而让学生有效解决和改善,同时也能让学生明确了解作文的写作要求与方向。在语文教师实际开展教学活动时,要根据学生的作文选择合适的教学体系来辅助作文教学,使学生的语言表达能力、作文创作水平有效提升,从而提高学生语文成绩,促使高中学生语文核心素养形成。

一、增加评价主体,促进师生互动交流

在传统作文教学中,教师是作文的评价主体。但是在现代教育的新要求下,教师在开展作文评价活动时需增加评价主体,促使多元化的评价主体参与到作文教学活动中,让学生甚至家长参与作文评价,将学生的主体性充分发挥出来,培养学生主动探究语文知识的意识,从而增强家长与学生、教师与学生、学生与学生之间的交流互动。在语文教师开展作文教学活动中,可根据实际的教学情况或作文内容灵活变换评价主体,如在教学“活动趣事”相关作文内容时,就可采用学生与学生之间的互评方式,既可以让同桌之间互评,又可以在小组之间互评,甚至让班级当中的同学随机互评。在这样的作文评价模式中,教师要引导学生充分大胆的根据作文内容发表自己的感想和感悟,并在作文后方以评语的形式向作者反馈想法和建议。此外,学生在进行评价过程中,也可吸纳作文当中优秀的写作方式、表达方法以及优美词句,并结合自己创作的文章取长补短。

比如,教师在教学《包身工》一课后,教师就可结合表达环节中“写触动心灵的人和事”的写作要求引导学生进行写作。在写作前,教师可引导学生将与作文要求相关的图文资料整理记录并带到课堂中。然后,以小组讨论的方式将手中的图文资料分享给小组成员。最后,教师鼓励学生小组成员手中的相关资料发表自己的感想,并以此为线索引导学生开展作文创作。在课后,教师可让学生推荐心中的优秀作文并说出推荐理由,教师根据学生推荐的优秀作文进行二次评价,并将其中的优秀部分通过视频录制的方式剪辑整理成微课内容发送到班级互动群中,让所有学生观看到优秀作文当中的精彩片段。通过这样的方式,不但能够使学生的文学鉴赏能力有所提高,同时也能够使学生在各种优秀文章的浸染下,切实提高自身的作文写作水平。此外,在日常议论文练习中,学生可将互评作文中的优秀论点论据、逻辑思考方式、修辞表达记录下来,为高考中的议论文加砖添瓦。

二、注重个性化评价,增强学生写作信心

在传统作文教学中,语文教师往往对作文的评价过于统一、标准,虽然统一的评价标准会更加公正,但依然会在作文评价中存在一定的局限性。因此教师在实际作文教学活动中,就要明确作文的写作目的,日常学习中的作文练习应注重激励学生的写作欲望,提高学生的写作信心,因此在作文评价时,就应根据学生的个体差异特点,采用不同标准来评价学生作文,避免统一标准的评价方法降低学生的写作积极性。故此,教师在实际作文评价中,就要打破传统的评价方法,革新作文评价模式,进行个别评价、多维度评价,让学生发现自身的闪光点,让各个层次的学生根据教师的点评和指导有所精进。同时,教师在评价学生议

论文写作时,同样需要采取多角度评价,要从高考角度出发,以学生得高分为主,有针对性地指导各个层次的学生议论文写作,从而提高作文教学质量。

采用个性化评价方式时,教师要根据学生实际写作情况进行不同刺激。对于文笔优异、写作能力突出、写作兴趣强烈的学生,教师就应采用更高标准来评价作文,使学生的写作能力精益求精,更上一层楼。而对于写作能力不佳,创作水平较低的学生,教师就应降低评价标准,并以积极正面的态度引导学生改善作文中的问题,从而使学生的写作积极性更强。在实际评价中,教师的评语就要因人而异,对于写作能力较高的同学,教师就要关注学生文章是否有深度,运用的材料是否丰富和充实,语句是否具有感染力和创新性等方面。而对于创作能力相对较弱的同学就要降低评价标准,着重关注文章是否偏题,作文结构是否完整,表达逻辑是否顺畅等方面。

多维度评价主要是根据班级当中各个层次同学的写作水平,制定有差异性的作文评价标准,从而更加具有针对性地评价学生作文,使学生能够在原有基础上提升自己的写作水平,增强学生写作信心。

三、合理运用范评和精评,提升评价效率

在作文教学过程中,由于班级学生数量过多,教师不可在有限的时间中对每一位学生的作文都做精细的整理和评价。因此就需要将“范评”和“精评”有效结合,增加作文评价效果的同时,提升教师的作文评价效率。在每学期的作文评价中,教师要尽可能做到对每一位学生的作文进行精细批改。和传统的精细批改不同的是,这里的精细批改更加注重学生与教师之间的多次沟通与交流。在初次评价中,教师对学生的写作原因与预期效果等情况只有初步的掌握与了解。因此,教师在给予学生作文评价之后,需要引导学生根据作文评价及时给教师进行反馈。当教师已经对学生的作文创作目的、预期效果等情况有了更加深入而全面的了解之后,就可对学生的作文进行第二次评价。学生第二次收到教师的作文评价之后调整细节部分,再次反馈给教师。在多次调整和精细批改中,学生能够更加全面、更加细致地了解自己的写作水平,并根据教师的指导进行调整和改进写作方案,从而使自身的写作水平扎实提高。

结束语

综上所述,在高中作文教学活动开展过程中,语文教师要有意意识的革新作文评价模式,创新作文教学方法,根据高中生的生理、心理特点,采用有效的作文评价方式来使学生改善写作问题,切实提高学生的写作能力。根据现代教育的新要求,教师要重视高中学生的作文教学,使学生在考场中、日常学习中展示出优良的作文创作水平,从而达到学生语文成绩高分、综合素养能力强的目的。

参考文献

- [1]张婧.高中语文作文教学中对创造性思维的培养[J].速读(上旬),2016,(7):119.
- [2]朱松艳.高中作文教学现状及高中作文教学适应性策略探究[J].学周刊,2017,4(4):143-144.