

浅析如何在小学教学中上好写字课

黄宏

(福海县第一小学 新疆 阿勒泰 836400)

【摘要】 义务教育《语文课程标准》在每一学段目标与内容中识字与写字做了要求，每个学段都要指导学生写好汉字，认真写好汉字是语文教学的基本要求，写字的过程也是学生性情、态度、审美趣味养成的过程。要求学生写字姿势要正确，指导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯，提高书写质量。本文通过这些年来对小学语文课写字练习的教学与研究，研究了如何在课堂教学中提高孩子写字的基本能力，以及如何写好规范的汉字。

【关键词】 小学语文；写字练习；策略研究

一、培养学生正确的写字姿势

通过一直以来的语文教学的研究，我认为写字是一种手脑并用的动作技能，写字姿势的习惯是非常重要的，写字的姿势直接影响着学生的写字的质量，在平常的课堂教学过程中，我就发现孩子握笔的姿势有各种各样的错误，比如说：有的小学生食指和大拇指握的笔太低，距离笔尖的位置过于小，有时甚至小于一寸，这样的情况下写字就会影响运笔，挡住学生写字的视线，造成写字时，驼背、弓腰、歪头、斜着本子写字这样的坏毛病。再比如说：还有的同学，写字时食指和拇指交叉相碰，这样手指头就容易阻碍住视线，这样也会造成头部向左倾斜，拉近了眼睛与书本的距离，增加了近视的发病的概率，这些都属于不正常的握姿。写字看起来很平常，其实还有很多的门道，规范的握笔的姿势应该是：笔杆靠在右手食指关节处，拇指食指微微分离或者轻触食指略低于拇指，用拇指指肚右半侧接触笔杆，小拇指和无名指在中指之后，自然的弯向自己的掌心，大拇指和食指捏笔时，中间要呈现一个椭圆形，手掌和手臂成一条直线，写字时手的支撑点在豌豆骨上，捏笔的时候，笔尖与手指的距离接近一寸，这些才是孩子握笔的正确姿势，在写字课堂上不断地去提醒学生进行纠错，同桌之间也进行互评互议，让学生真正掌握了正确的握笔姿势才是写好规范字的关键。

二、教师的引领示范作用尤为重要

一位受学生爱戴、喜爱的老师必须具备扎实的学识、生动的语言、灵动的课堂还要做到术业有专攻，这样的老师在课堂上才能调动学生学习的积极性，让学生喜欢上这门课，从而提高课堂效率，才能让学生学有所获，学有所得。一直以来我也不断的总结经验，不断地学习来充实自己，努力成为一个让学生喜爱的老师，做好学生的领路人，教师的表率作用对学生有着特殊的影响，把自己变成孩子的一面镜子，以身作则、率先垂范，在课堂上书写板书让学生伸出手指进行书空，看清楚老师写字的笔顺、运笔以及字在田字格中的位置、作业批改中的评语等应该注意书写和握笔的姿势，让学生受到潜移默化的影响，还要注重对写字不好的学生进行指导，走下讲台走到学生中去，走到学生身边，握着学生的手，让学生真切感受到每一个字的间架结构以及书写时是如何起笔、行笔、落笔和收笔的。让学生真切的感受汉字的魅力。

三、课堂评价语让写字课堂更加精彩

有时候我们花了很大的力气去准备一节写字课，可是，在写字课堂上学生的写字积极性并没有我们想象的那么高，写字课堂也没有达到我们想要的效果，归其重要原因就是我们的课堂缺乏精彩的课堂评价语言，学生需要鼓励，从而激发课堂兴趣，比如在写字课上，评价学生写字时的表现可以这样说：“‘’同学不但字写得好，而且坐得姿势、握笔姿势也很规范，大家要向他学习！”有的学生写得字有进步，还可以这样说：“‘’同学，你的字真是有了很大的进步，如果你能再把字写大一点，就更好了！”诸如此类的评价语，不仅调动了学生在写字课上的积极性，也能让学生体会到了老师对他们更高的要求，从而会更加的努力，向更高的层次去迈进。

四、注重培养学生把写字当成一种爱好

写好方方正正的规范字，不是一蹴而就的，要告诉学生，做任何一件事都需要持之以恒，坚持不懈，写字也不例外，需要不断地去练习、熟习，才能写得一手好字，因而在课堂上培养学生写字的兴趣就尤为重要，如何提高孩子写字的兴趣呢？首先在写字课堂上让学生初识汉字的演变过程，根据字理识字图进行写字教学，来让学生对汉字的形成感兴趣，其次通过课堂练字进行展览展示传阅，以此来激励学生写好字的积极性，最后让孩子们懂得写好规范字，也是热爱伟大祖国的表现，从而激发学生强烈的爱国心，认真写好中国字。

一直以来的语文教学，我认为写字教学是起始年级的语文教学中一项重要的教学任务，也是提高学生核心素养成为全面发展的人必备之一。通过写字教学，培养学生观察事物的能力，字体间架结构的书写能力以及分析字体的能力。一个人的字就是一张个人名片，是一个人的面子，在一定程度上反映出了个人学习的习惯，性格以及意志品质。在课堂教学引领学生规范写字的同时，要会引导学生观察、发现、把握写字的要领，让学生们在课堂上自由讨论，激发学生写字的兴趣，提高学生写字的技巧，让学生真正的做到写四四方方的中国字，为学生一生的学习奠定基础。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2011年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012.

[2] 张嵩柯. 统编教材的写字教学优化策略探讨[J]. 小学教学参考: 语文版, 2018(12).