

小学语文阅读教学中读写结合的教学策略

康建亚

(西充县建设路小学 四川 南充 637200)

[摘要] 阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读中的对话和交流,应指向每一个学生的个体阅读,使学生养成独立思考、质疑探究的习惯,增强思维的严密性、深刻性和批判性。写作是运用语言文字进行书面表达和交流的重要方式,是认识世界、认识自我、进行创造性表述的过程。写作教学应着重培养学生的观察能力、想象能力和表达能力,重视发展学生的思维能力,发展创造性思维。小学语文阅读教学中实施读写结合符合小学生的认知发展、心理特点以及语文教学规律,能够充分调动学生的读写兴趣,有效提高学生的读写能力,促进学生综合语言能力的提高。

[关键词] 小学语文; 阅读教学; 读写结合; 策略研究

阅读是获得语言知识、写作技巧和丰富情感素养的手段;写作是展示和呈现语言素养,表达生活体验、观察所得和内心情思的手段,而学生语文素养的评定主要是看阅读能力和写作能力。因此,我们在小学语文教学中,要重视阅读与写作教学的结合,突出学生这两方面能力的提升。

一、运用读写结合同步教学模式的重要性

将读写结合起来,在小学语文的教学过程中发挥着重要的作用。一方面,通过“以写促读”提高学生对阅读的兴趣。学生在进行写作时,看着题目而没有任何想法,这是普遍的现象。缺乏阅读,对好词好句的积累不够,都造成了学生面对题目无法下笔的现状。以此引发学生对阅读重要性的深思。此外,不管学生的作文写成什么样,都可以加深学生对字词的记忆。另一方面,通过“以读促写”加强学生对生字生词的理解。学生在长久的阅读过程中,会积累大量的好词好句,也会加深学生对好词好句的理解。这就使得学生能够深入的理解这些好词好句的使用意境,进而促进学生在写作时对好词好句的使用。读写结合同步教学,对学生的培养具有重要的意义。培养了学生阅读兴趣的同时,还能够强化学生的写作能力,为学生未来的发展打下坚实的文学基础。

二、小学语文读写结合的有效策略

(一) 以学生为中心,精选优秀阅读材料

阅读材料是拓宽学生视野,激发学生在学习语文热情的重要支撑。在小学语文教学中,需要学生开展大量的阅读,才能更好地提高阅读效率,丰富内心情感,增进对文章的理解和情感的把握。教师在教学案例的选取方面要充分考虑小学生的个体差异和成长特点,明确教学任务和重点,围绕新课标的要求为学生推荐更多优秀的阅读刊物和素材,才能起到良好的效果。因此教师要不断开发新的教学资源,结合新课标要求和教学课堂的中心内容,加强教学案例的深度教学,引导学生反复阅读文章,体味作者丰富的创作情感,还要引导他们联系生活实践,将理论和实践结合起来进行深度思考,从而更好地完善自身的理论体系,在潜移默化中获得更多感动,更好地促进自己写作形成一套独特的丰富体系。比如在开展课文内容教学时,为了更好地便于学生了解不同人物的心理活动变化过程,教师可以引入角色扮演法教学模式,通过让不同小组的学生扮演文章中不同的角色,引导他们有情感地进行阅读,在生动的表演中营造真实的情景,更好地了解和把握人物的心理活动变化,激发创作灵感。

(二) 通过有效的方法激发学生的读写兴趣

兴趣是最好的老师,只有学生对读写感兴趣,才能激发学生的读写热情。在小学阶段,学生精力旺盛,求知欲望强烈,此时可进行阅读与写作的兴趣培养,鼓励学生进行大量阅读,积极写作,激发学习潜能,使他们摆脱对阅读和写作的恐惧。教师不应对学生阅读写作的主题进行限制,让学生自由发挥,以任何形式对自己感兴趣的话题、事物进行描写。教师可以鼓励学生在写作中配上图片,可以是手绘图片或是照片,鼓励学生发展兴趣爱好,展现出不一样的作文风格。在审阅作文时,教师应多鼓励少批评。教师的鼓励有助于学生自信的培养,哪怕是对一句话、一个优点

的鼓励,也对激发学生的读写兴趣大有裨益。如今电子产品的盛行可能会影响学生的读写兴趣,因此,家长应该放下手机,和孩子一起阅读,成为孩子阅读的榜样。家长还要为孩子创设良好的学习氛围,使学生在家庭中也能感受到浓厚的阅读兴趣。

(三) 以读促写,读写结合

1. 抓重点语段写批注

“不动笔墨不读书”,在课堂上我经常对学生说“请大家一边读一边在能触动自己心灵的地方,有点想法的地方写上点批注。”边读边写,这是最随意的读写结合形式,也是最好用的训练写话的手段。这既是一种读书方式,也是一种学习工作的能力。此时的写是充满思辨的写,是为了较高层次的读而写。

2. 抓重点词语练写

在语文教材中,有些文章为了表达中心的需要,在学生认为可以描写具体详细的地方,作者却用一两个概括性的词语一笔带过。教学时,教师可以抓住这一两个词语让学生想象练笔。

3. 仿写课文句式

教材中的选文基本上是一些文质兼美的文章,是学生学习语言的范本。文章中常常会有一些作者个性化的语言,对这些语言要引导学生进行细细揣摩,同时还要以此为契机引导学生进行形式仿写。对于小学生来说,我们可以把比喻句、拟人句、排比句等一些具有形式感又有较强表现力的句式作为仿写的对象。这样学生易于模仿,容易有成就感,进而有利于养成写作习惯。

4. 仿写课文段式

教材中的选文除了在句式上有特点外,有些文章在段式上也非常有特色。对这样的文章,我们先要引导学生发现掌握文章的构段方式,然后再创设一定的语境让学生进行仿写。这样学生的仿写才不会成为“无本之木,无源之水”。

5. 找空白,想象练写

“阅读是学生的个性化行为,应让学生在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,有所感悟和思考”。这种思考能否即时得到记录,就有赖于教师在阅读教学中的启发引导。在语文教材中,常常会留有令人思考的空白处。在教学中,教师要善于引导学生发现文章的留白处,引导学生在这些地方积极思维,选择落笔点确定写的话题,进行创作补白。这个空白处可以是文中的某个词,也可以是文中出现的省略号。

总之,课堂是要为学生的发展而服务。要想让语文课堂教学的有效性得到充分体现与提高,就要在语文课堂中实实在在地抓好读写训练。那才是真正的语文教学,才能切实提高学生的语文能力。

参考文献

[1] 卢丽平. 在读中学写在写中促读——小学语文教学读写结合策略探究[J]. 考试周刊, 2018.

[2] 高菁. 在阅读中融入写作,在写作中植入阅读——略论小学语文阅读教学读写结合策略[J]. 新课程(小学), 2017(7).