

小学语文教学中应关注文本表达，提升学生口语能力

宁廷芬

(四川省雷波县箐口乡中心校 四川 凉山 616500)

【摘要】 口语表达是人们进行沟通和互动的主要形式，是在生活中必备的能力之一，也是小学语文教学的重要内容之一。小学阶段是学生口语表达能力提升的最佳时期，教师要意识到口语训练的重要性，注重对学生口语技能的训练，不断提升学生语言交际能力。小学语文教材内容也非常符合学生身心发展的特点，其中涉及很多图片和精美语言等，能够激发学生对语文学习的兴趣，是学生口语训练的有效素材内容。所以，教师要时刻关注文本知识，借助各种有效手段和方式进行训练，从而不断提升学生语文口语交际能力。

【关键词】 小学语文教学；口语交际；兴趣；形式；实践

一、激发学生对口语的兴趣

在实际教学中教师要尊重学生，为学生提供轻松愉快的教学氛围，是进行口语训练的基础和关键，也是尊重学生的主要体现。在实际教学中，教师要尊重学生天性、个性和权利，以此为基础进行思维推升和口语训练，使得学生在学习中形成创造的火花，可以在轻松的氛围中彰显自我的独特个性和魅力，激发学生的内在潜力。比如在学习《看图讲故事》时，在开始前，教师可以借助多媒体为学生提供一段视频内容，邀请学生对其进行观看和欣赏，进而学生会视频内容产生一定兴趣。并且在播放前，教师要询问学生是否想要和教师一起观看一段视频内容，得到学生的回答后再进行播放，这是一种尊重学生的体现，使得学生愿意自觉地加入到活动中，激发学生的求知欲望，可以不断对知识进行探索和分析。兴趣可以带动学生学习。在口语交际学习前，教师可以为学生准备一些小礼物，对表现积极和踊跃的学生进行奖励，可以是小花、五角星，也可以是小故事书等，学生想要得到教师提供的礼物，就会在课堂上积极表现，调动了学生愉悦的教学情感，进而提升了对口语交际的兴趣。

二、精心设计口语情境

在实际教学中特定的氛围会产生语言活动，语言活动进行无法脱离特定环境进行。所以在实际教学中，教师要善于激发学生兴趣和思维意识，进而会自觉加入到学习中，只有这样，才能为学生提供学习动力。学生情绪得到满足，就会积极地进入到交际情境之中，亲自感受和体验情境带来的变化，产生浓烈的兴趣想要提升自身的口语交际能力。教师可以结合实际生活为学生创设教学情境，使得学生自身产生身临其境般的感觉，在情境中组织学生进行角色扮演，通过扮演掌握人物内心情感和语言知识等。比如在学习《有趣的动物》时，教师要为学生创造动物世界的教学情境，在班级内借助各种物件等进行动物世界的构建和装饰，在其中可以悬挂一些文字等，以及设计一些纸箱作为动物笼子等，还可以借助座椅摆放进行隔离等，要求学生可以扮演动物、参观人员、动物管理人员等不同角色，学生会选择自我感兴趣的角色进行扮演，要求学生可以将动物的特征等展现出来，人员参观时好奇和镇静的表情和话语等表现出来。学生可以对动物进行阐述，在表演前进行自我介绍和表达等，人员参观后要进行总结和分析，学生们会展现自我的语言基础和功底，提出不同想法，表达自己的语言知识内容。在这样一个充满活力的氛围中，学生的口语会得以提升和训练，学生可以在轻松的环境中掌握不同基础知识和内容。教师要清晰地认识到情境创设和角色扮演对于学生来说具有不可忽视的价值和作用，能够激发学生内心求知欲望，通过想象和经历过事件的回忆加深对知识的理解和掌握。在表达中，教师要对学生语言进行纠正和引导，不能过于干涉，避免阻碍学生思维发展和创新意识，通过各种活动的组织不断提升学生

倾听、表达和应对的能力，进而可以增强学生口语交际的能力，形成语言素养，促进学生进步和学习。

三、提供口语教育双向互动

口语交际中心内容就是交际，主要体现在人和人之间的互动和沟通，主要是建立在倾听和述说基础上的双向活动，不是单独的倾听和单独的表达。在实际教学中要求学生能够时刻处在双方互动状态下，才能够将口语交际真正落实到课堂上。所以，在实际教学过程中，教师要提出各种形式和方法为学生提供双向互动活动。很多口语交际互动性比较薄弱，双向互动往往被教师所忽略。在学习“请你帮个忙”时，教师只注重对学生请求的训练，往往忽略了请求者的应答语言训练，在实际教学中只是简单地通过看图说话以及单向沟通进行，使得整个话题缺少互动性和沟通性，对学生语言沟通并没有起到重要的价值和作用。所以在教学过程中，教师要善于挖掘和分析教材内容，精心设计一些适合学生进行双向互动的活动，使得学生不但注重提问和请求，也要注重回答。在口语交际中为学生提供可以进行双向互动的过程，以小组为主进行口语知识训练，要求小组学生懂得倾听、学会表达，注重自身语言知识内容。教师要发挥自身的价值和作用，对学生语言表达进行正确引导，提升学生对口语交际的认识，懂得在适合的场合会表达和阐述。在不断训练中学生会得到提升，注重自身语言的表达，感受语言魅力，感受语言带来的体会，进而学生思维会更加灵活，对学生未来口语交际和发展具有一定的价值和作用。

四、为学生提供可以进行口语交际的机会

人在进行口语交际时无法脱离实践活动单独进行，语文新课程标准中要求在教学中将知识生活化，通过生活实践活动和情境等进行口语交际联系，注重对学生表达能力的训练和培养，并不是单纯地提升学生交际知识。在教学中可以引导学生善于倾听其他学生讲话，可以将其转化为自身的语言知识表达出来，加强学生之间互动和合作，可以在学习中为学生提供主题演讲、课堂讨论、辩论赛等不同实践活动，注重在实践活动中提升学生的口语表达能力。

五、结语

总而言之，口语交际对于学生来说是一种必备的语言能力。因此在实际教学中，教师要高度重视口语交际训练，注重将口语交际训练和实践活动结合起来，为学生创设教学情境，激发学生对口语交际的兴趣，为其提供可以双向互动的机会，在不断训练中提升学生的口语交际能力，促进学生的发展和进步。

参考文献

[1] 赖兆妮. 多维引领，灵性提升口语交际能力——小学低年级语文课堂有效提升口语交际能力的研究[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2017(4).