

# 浅谈高中语文文言文教学策略

魏 蒙

(四川省营山中学校 四川 南充 637700)

[摘要] 以语文能力为核心的语文素养只有通过科学、生动的课堂教学才能养成、提高。目前,高中生文言文阅读的现状让人担忧,文言文阅读的能力也应该在训练中提高。如何进行有效的文言文课堂教学,是语文老师该研究的内容,也是本文要探究的内容。

[关键词] 文言文;训练;能力

《语文课程标准》指出语文教学的目的“全面提高学生的语文素养”,而以语文能力为核心的语文素养只有通过科学、生动的“训练”才能养成、提高。高中生文言文阅读的能力也应该在训练中提高。

## 一、高中文言文课堂教学低效的成因分析

高中文言文教学中,其抵消的原因突出表现在过度重视基础知识,训练内容较为繁杂等方面,影响着文言文教学的整体质量。

### (一) 过度重视基础知识

《普通高中语文课程标准(实验)》中有关于文言文的内容中提出,需要指导学生学常见的文言文词汇、文言虚词以及文言句式的用法等,且在阅读实践的过程中能够举一反三<sup>[1]</sup>。但是结合当前高中文言文教学的现状来看,却多存在着过度重视基础知识的问题。高中文言文课堂教学成为了机械性的翻译,学生多在死记硬背相关词汇,难以有效予以应用,学生对文言文知识的学习则会失去兴趣,缺乏学习的动力,影响其文言文知识的深入学习。

### (二) 训练内容较为繁杂

大量的文言文知识与习题训练,使学生的学习压力较大,难以真正体会到文言文知识学习的乐趣<sup>[2]</sup>。受到应试教育理念的影响,文言文知识的学习局限于学生考试的范围,未能够与学生生活相互关联,这种教学模式枯燥而乏味,影响着学生文言文学习的兴趣。长时间大量的习题训练,也会使文言文课堂变成单纯的习题课程,不利于课堂教学活动的持续开展。

## 二、关于新课标背景下的高中文言文教学的创新思考

在上述分析中,我们可以了解到现阶段高中文言文教学还是存在或多或少的问题,这些问题的存在不利于文言文教学工作的有效开展,同时也不符合新课标的理念和要求,我们需要正视文言文教学工作的不足,并寻求教学的突破和创新才能提升教学的有效性。对于新课标背景下的高中文言文教学的创新思考,笔者主要从以下几个方面谈谈自己的想法:

### (一) 引导学生反复诵读课文内容,从而培养学生良好的语感

无论学习哪一门的语言,诵读始终是学习语言的最好方法,只有不断地诵读文言文内容,才能深刻领会文言文中的韵律,使得学生对文言文内容产生浓厚的学习兴趣<sup>[1]</sup>。其次,老师可以利用课堂的时间,尝试带领学生朗读文章内容,并指导学生如何读准文章的字音以及如何对句子进行停顿,以流畅的阅读完整篇文言文内容。除此之外,老师还可以结合课程的有关问题,指导学生带着问题进行诵读。通过问题的指引来深刻了解文言文大意,从而把握好整篇文言文的思想感情。

比如说,学生准备学习一篇文言文时,老师先指引学生大致阅读课文内容,并督促学生做好重难点词汇的字音、字义标注,同时协助学生做好文章词句的停顿划分等工作,以初步掌握整篇文章的感情基调。然后,老师可以进行具体的朗读示范,从而正确引导学生朗读文章内容;最后,老师可以根据作者所处的时代背景、历史事迹等方向,提出与文章有关的课程问题,让学生可

以带着问题继续诵读文章内容。经过反复的诵读之后,学生一定可以对文章内容产生熟悉感,同时也在潜移默化中提升学生的文言文语感,这对学生学习后期的文言文课程起到很好的帮助作用。

### (二) 延伸课程的教学内容,丰富文章的文学价值

在过往教学中,老师过于重视字词的讲解和翻译,导致许多学生认为只要掌握了字词的意思,就能学好文言文知识,这是一种错误的观点。学生想要学好文言文,就必须具备一定的文化基础知识,并对我国的传统文化有很好的认知和理解,才能真正体会文言文中的思想情感。为了不断拓展和丰富学生的文化基础知识,老师可以根据具体的课程教学内容,对文章的背景、作者的经历进行适当的介绍,从而拓展和延伸课程教学的内容,以提升文言文教学的历史价值。

例如,在教导《师说》这篇文章时,《师说》这篇文章的作者是韩愈,而这篇文章是其任国子监四门博士时写的,以此批评“耻学于师”的陋习。所以,老师可以先介绍该篇文章作者的背景及相关的历史故事内容,以向学生展示更多关于该篇文章的创作背景,这样有利于学生深刻了解文章所表达的情感。同时,适当延伸教学内容还有助于增加课程的趣味性和历史性,从而有效地激发学生的探索和研究兴趣。

### (三) 增加课堂交流的时间,以树立学生的学习信心

教师适当增加课堂交流的时间,无非就是培养学生的自主学习能力,使得学生愿意动脑筋去思考学习问题,从而更好地挖掘文言文中的文学价值。同时,课堂的交流和互动能够促进学生之间的交流,有利于交换学习的想法和经验,这对提高学生的学习成绩起到积极地帮助作用<sup>[2]</sup>。因此,老师需要有意识地增加课堂交流的时间,让学生敢于表达自己的想法和意见,从而树立学习的信心和勇气,最终提高自身的学习能力。

比如,老师可以利用多媒体教学技术,播放一些关于文章内容的影像及图片等资料,从而将学生的学习目光集中到课堂。然后,老师先引领学生理解和熟悉课文的内容。在学生基本熟悉和了解课文内容之后,老师可以适当腾出课堂的时间,让学生能够进行学习上的交流。同时,我们还可以结合一些难度比较小的习题内容给学生进行探究和学习,从而培养学生的自主学习能力。

## 三、结语

综上所述,在新课标的要求之下,高中文言文教学工作急需改革和创新,只有创新和突破传统应试教学的束缚,才能真正提升文言文教学工作的水平。所以,我们应该从教学的方式及内容等方面,对文言文教学进行改进和优化,从而有效地提高课程教学的效率和质量。

## 参考文献

- [1] 吴远瑜. 对新课改背景下几种常见高中文言文课堂教学模式的反思[J]. 文理导航, 2014, 29(4): 14-14.
- [2] 郑飞. 高中语文新课程背景下文言文教学新思考[J]. 新课程(中学), 2016, 8(4): 542-542.