

信息技术在小学美术教学中的应用研究

肖 丹

(江苏省宿迁市宿豫区宿豫张家港实验小学 江苏 宿迁 223800)

[摘要] 本文详细分析了将信息技术应用于小学美术教学的重要性,并结合实际教学情况,提出了促进信息技术更好应用于小学美术教学的有效举措,旨在拓展小学美术教学路径,切实提高教育教学质量,从而为小学生美术技能的提高打下坚实高打下坚实的基础。

[关键词] 信息技术; 小学美术教学; 应用

1 引言

随着新媒体时代的全面发展,信息技术作为一种全新的教育教學手段,目前已经逐渐被众多学校所利用,将信息技术引入小学美术教学过程当中,可以有效汇集美术教学资源、拓展美术教育空间。信息技术可以将文字、图像、视频、音频等信息融为一体,具有很强的交互性与集成性,在小学阶段的美术教学中引入信息技术,可以更加有效的提高小学生的审美能力、陶冶学生情操,对培养“德、智、体、美、劳”全面发展的高素质人才建设具有深远意义。

2 信息技术应用于小学美术教学的重要性

2.1 有利于激发学生学习兴趣

伴随新课改的深入发展以及信息技术的广泛应用,小学美术教学需要利用信息技术不断推陈出新、完善教育教学模式,具体而言,小学美术教师可以利用较为先进的动画制作、模拟绘画等辅助教学功能实现小学美术教学内容与空间的有效延展,合理设置教学情境,在生动、灵活的多媒体环境下,真正突破美术教学的客观条件,是学生产生浓厚的学习兴趣,从而更好的开展美术教学工作,提高教育教学质量。

2.2 有利于丰富教学形式

众所周知,传统的小学美术课堂教学普遍采用“教师讲、学生听”的授课模式,“填鸭式”、“满堂灌”等传统的教育教学模式已经不能满足现代美术课堂的建设要求,单纯以完成教学目标为建设准则,忽视学生在课堂上的表现以及学习效果,加之小学美术课程具有较强的实践性与操作性,小学生的自主学习能力不强,必须借助多种的教学方式辅助教学,才能有效提高教学效率,培养真材实料的美术人才。利用信息技术可以设置灵活多变的美术教学内容,实现教学手法的灵活运用,并且可以将静态教学与动态练习完美结合,从而有效丰富小学美术教学形式,促进小学美术课程教学改革。如教师在讲解“会动的剪影”这一课时,可先通过多媒体播放一段《西游记》皮影片段,由于这部动画在小学生群体中耳熟能详,通过视频可以使学生与教学内容产生强烈的共鸣,结合视频内容,教师具体讲解剪影人物的制作与表演过程,从而提高小学生的团队合作能力、动手操作能力以及美术创作能力等,在丰富小学美术教学形式的同时切实提高教育教学质量。

2.3 有利于提高学生的综合美术能力

美术来源于生活又高于生活,要想学好美术,不仅要具备娴熟的绘画技能,还要具备丰富的艺术想象力和创造创新能力,信息技术利用智能化系统帮助学生有效学习,并不断开阔学生学习视野、发展学生的创新思维,学生通过信息技术可以仔细思考学习内容与拓展材料之间的紧密联系,并将拓展材料中的美术技巧应用于现实学习当中,通过这种培养学生的独立思考能力、创新能力、问题解决能力、美术创作能力等基本技能,从而提高学生综合美术能力的最终教育教学目标。

3 信息技术应用于小学美术教学的有效策略

3.1 创设良好教学氛围,激发学生学习兴趣

良好的教学氛围是激发学生学习兴趣,提升美术教学

质量的关键所在。在实际教学过程中,教师要善于引入多媒体技术,借助信息技术的高效性、直观性、形象性和便利性等特点创建良好的教育教学氛围,切实激发小学生的学习兴趣,提高美术课程教学质量。需要注意的是,教师需要根据小学生的认知

水平创设合适的教学情境,引导小学生进行自主探究,充分呈现信息技术教学的趣味性、和谐性和高效性。如教师在讲授“心中的风景”这一课程内容时,首先,教师可以通过引导学生互动讨论自己喜欢的地域风景、特色风景等,总结归纳不同风景的不同特点,让学生畅所欲言,积极进行课前讨论。其次,运用多媒体播放学生喜欢的风景图片和风景视频,在带给学生强烈视觉冲击的同时,增强学生的代入感和想象力,通过图片、视频等直观展示,创设风景教学情境,便于学生形成初步作画印象,切实激发小学生的作画积极性。最后,教师可以利用音频技术播放相关音频,让学生在声音中寻找绘制风景图的灵感,并通过PPT课件穿插风景图片让学生学习什么是风景绘画、风景绘画的种类、风景类画作的绘画技巧等相关知识,在多媒体技术的辅助下,可以为小学美术课堂创设良好的学习氛围,切实提升课堂教学质量。

3.2 发挥学生主体作用,促进学生有效学习

在以往的美术课堂教学中,教师往往占据课堂教学的主体地位,学生被动接受课程内容,显然不利于提高小学生的学习效率。对小学生的进行美术教学的关键在于真正激发小学生的大脑思维,这是促进小学生有效学习美术技能的关键所在。简言之,信息技术可以将文字、声音、图片、音频、视频、动画等课程要素有机结合在一起,不仅丰富了小学美术课程的教学内容,一定程度上也带给了小学生全新的学习感觉。

3.3 丰富课程教学内容,提升课堂教学质量

由于信息技术的广泛应用,使得美术课程教学内容的收集、信息的整理、资源的汇集等变得相对较为简单,信息技术可以帮助教师、学生广泛汇集美术学习资料,包括文字、图片、视频、音频等教学素材。另外,就教学形式而言,信息技术可以为教学提供音频、视频等多种教学形式,利用信息技术教学能够有效提升课堂教学的直观性、形象性和灵活性。需要注意的是,将信息技术应用于小学美术教学过程中,要遵循“适度”的教学原则,充分发挥信息技术的引导与辅助教学作用,不可过分依赖信息技术,要突出学生的主体学习地位,结合传统课堂的教学优势,选择适合不同层次、不同学习水平学生的学习需要。如教师在讲解“电脑美术”这一课程内容时,借助视频形式展示电脑绘图的操作流程和绘图要领,学习电脑绘图的基本技巧,通过形象的视频展示美轮美奂的绘画作品,通过视频教学等形式丰富课程教学内容,让学生感悟美术课程教学的独特魅力,从而提高课堂教学质量。

4 结语

总之,依靠多媒体技术可以增加小学美术课堂教学的趣味性、灵活性、生动性和直观性,能够激活课堂学习气氛,切实提高教育教学质量,同时还能拓展小学美术教学内容、丰富教学形式,逐渐提高小学生的学习质量。通过以上分析可以看出,将信息技术应用于小学美术教学过程中是日后小学美术教育教学的一大发展趋势,但需要注意的是,先进的信息技术不能取代传统课堂,应该将传统教学模式与先进的信息技术有效结合,真正以学生为主体,挖掘学生自身潜能,提高小学生综合素养。

参考文献

- [1] 宋长波. 如何运用信息技术优化小学美术教学[J]. 学周刊, 2017(28): 164-165.
- [2] 王琴. 信息技术在小学美术教学中的有效运用研究[J]. 教学心得, 2017(10): 183.