

小学语文教学中情景教学法的应用探析

凌 婉

(江西省武宁县鲁溪镇鲁溪中心小学 江西 九江 332000)

[摘要] 当今情景教学法被小学语文教师频繁应用,但在应用过程中有一些误区和问题,部分教师忽视了学生的教育阶段展开教学,创设情景的方式也相对死板。本文针对这两个问题,提出了相应的解决办法,第一要以小学学生的教育阶段出发,站在学生的角度应用情景教学法。第二要改良创设情景的方式,灵活运用情景教学法。

[关键词] 小学;语文;情景教学法;应用

引言

当今随着社会教育观念的改变,教育方法也和以前有了较大的不同。情景教学法开始被小学语文教师频繁应用,但在应用过程中部分老师走入了一些误区。针对这些误区,本文提出以小学学生教育阶段为出发点应用情景教学法和创新改良创设情景的方式两个途径,帮助小学语文教师能在课堂中更加得心应手的应用情景教学法,从而逐步提高课堂效率。

一、小学语文教师在情景教学法应用上的误区

(一) 忽视学生的教育阶段展开教学

小学生的思维能力和心理特征都与成年人有很大差距,且对于复杂的知识点难以迅速理解。部分教师高估了小学学生的认知水平和学习能力,在创设情景的过程中忽视了学生的教育阶段,掺杂了许多不符合学生理解能力的知识。导致学生无法正确理解教师创设的情景,没有代入感。这样的情境教学其实是失败的,也不利于帮助学生理解文章。

(二) 创设情景的方式死板

部分教师养成了自己的教学习惯,在情景教学法的应用上已经拥有了一套较为固定死板的模式,基本上都是通过一系列的多媒体设备播放影像图片,让学生思维活跃起来,调动学生想象力。再通过讲述的方式,对内容进一步介绍,创设相关情景。这一套模式虽然有其优势,但却不是万金油。针对不同的文章教师应该选用不同的方式创设情景,帮助学生更好地理解文章。

二、走出情景教学法应用上误区的途径

(一) 以学生的教育阶段为出发点应用情景教学法

小学教师需从小学学生的教育阶段出发,在日常教学过程中多注意学生的反馈,明确学生的理解能力和认知水平。在备课阶段准备使用情景教学法时,要针对自己的课堂教学内容进行分析,从学生的角度出发,看看是否能切实理解教师所创设的情景,其次要对自己的讲课内容进行整理,确保不会出现一些难以理解或者复杂的词汇。在课堂上应用情景教学法时,要时刻注意孩子的课堂状态。是否出现了不理解的现象,教师也可在课堂上主动提问,观察学生对教师创设的情景是否有积极反应。另外教师要鼓励学生及时提问,确保学生的疑虑能够及时解决。此外如果教学中需要运用一些影像视频,也要对这些视频进行严格的筛选。不宜出现一些过于成人或者艺术修饰过多的商业电影,这既不利于帮助学生在脑海中创设场景,也不利于学生的身心发展。应该仍从学生的教育阶段出发,尽量选用一些易懂的动画作品或是符合学生认知水平和心理状态的优秀视频。最后,教师也要在每次应用情景教学法之后进行自身性总结,从学生的反应和理解程度上看自己的情景教学法是否有成效,学生是否完全理解并且代入到了场景中去,自己还需要修改哪些教学内容才能在下次更好地开展情

景教学法。以小学学生的教育阶段为出发点应用情景教学法,可以确保学生对于教学内容有较深的理解,此外也可帮助教师养成良好的教学习惯,从学生的角度出发完成教学,提升自身施教水平。

(二) 创新改良创设情景的方式

以往教师创设情景的方式较为固定,但学生和教学内容却是相对灵活的。这就需要教师改良固有的思维模式和教学方式,找到并灵活运用创设情景的新方法。在教学一些故事性较强的文章时,教师可以让学生模仿人物进行表演,通过模仿的方式加强学生的代入感,增添气氛^[1]。同时要注意除了表演的同学,也要给其他同学安排相应身份,不能让他们置身在场景之外。在表演即将结束时,教师也可以模仿成看客或是路人的身份,向学生提问。这样让学生在潜移默化中就掌握了相关知识点,还增强了学生对于语文的学习热情。同时给其他同学安排身份,也确保了每个学生都能在教师所创设的情境中。例如在讲到七年级下的《地震中的父与子》时,教师可以先让两个学生分别扮演阿曼达和阿曼达父亲,在特定的地震条件下展开表演,完成课本上的相关对话。同时要让他们扮演路人和孩子的父母,他们也要进行一系列的附加表演。在表演即将结束时,教师可以扮演成一位记者,对两人或者其他路人展开询问。让学生站在自己的角度说出对于故事的感想。然后教师再对这些想法进行汇总分析,结合课本进行联系,点出故事主题,达到自己的教学目的。另外现在小学语文课本中存在大量的古诗文,且由于古诗文的内容相对晦涩,学生学习热情不高^[2]。针对这种情况,教师可以将一些宣纸和墨水带到现场,让学生现场抱着作者的心情临摹古诗文。该模式的重点不在于临摹出诗文的质量和书法水平,而是让学生在临摹的过程中,更加有代入感,能更好理解作者的思想感情。总的来说,针对不同的文章,教师要有不同的创设情景方式,灵活运用情景教学法,围绕课堂内容选择适合的方式展开教学,切实提高教学质量。

结束语

情景教学法在小学语文教学中属于非常珍贵的教育资源,可以帮助学生加强对于文章的理解。教师在应用情景教学法时一定要从学生角度出发,灵活应变。另外本文仅从教师的施教方法上提出相应意见。而在未来信息化高度发展的社会中,教师还可以运用更加先进的多媒体设备类似VR等先进科技产物展开教学。在教学设备上的变革,将促情景教学法从量变到质变。

参考文献

- [1] 高艳红. 情境教学法应用于小学语文教学中的价值研究[J]. 教学管理与教育研究, 2017. 53-54.
- [2] 牛玉洲. 情境教学法在小学语文古诗教学中的应用[J]. 文理导航·教育研究与实践, 2017(1). 26.