

初中语文核心素养与课堂教学改革创新研究

刘 斌

(贵州省黔东南州岑巩县思阳镇初级中学 贵州 黔东南 557800)

【摘 要】我国著名教育学家陶行知说过：“德是做人的根本。根本一环，纵然你有一些学问的本领，也无甚用处。”教育的主要目的是育人，教师给学生传授知识固然重要，但是最重要的是教会学生做人的道理。本文从倡导学生多阅读，提升学生的理解能力；加强课堂互动；赏析美文，提高写作能力以及借助多媒体创新教学方式等方面综合分析了初中语文核心素养与课堂教学改革创新的对策，以便促进学生全面发展。

【关键词】初中语文；核心素养；课堂教学；创新

新课程改革要求培养全面发展的高素质人才，初中语文教学中培养学生的核心素养，对提高初中学生的综合素质具有重要意义。韩愈在《师说》里指出：“师者，所以传道受业解惑也。”他将“传道”作为师者的第一任务，教师是学生的引路人，是引导学生树立正确的人生观、世界观以及价值观的关键性人物。初中语文教师要将学生的核心素养作为教育学生的第一要务，创新教学模式，发挥学生的主观能动性。

一、倡导学生们多阅读，由此提升自身对语文学科理解能力

初中语文学习不能仅仅局限与语文教材，要提升学生的核心素养，教师还应该倡导学生多阅读，从而提升学生对语文学科的理解能力。语文教师应该明确阅读对语文学习的重要性，学生通过阅读不仅能够积累词汇与优美的句子，还能在阅读的过程中渗入感受到作者的情感，通过对作者情感的交流，提高学生的思想道德水平，实现培养核心素养的目标。

教师在拓展学生阅读内容时，必须选择与初中语文教材相匹配的阅读材料，做到课内外的有效衔接，比如：在学习鲁迅的《故乡》一课时，教师不仅要为学生分析课文中闰土、杨二嫂等任务形象，还要鼓励学生阅读鲁迅先生的其他小说比如：《百草园到三味书屋》《纪念刘和珍君》等，通过阅读理解鲁迅先生以及书中人物所表现出来的思想感情，加深学生对语文学科的理解力，同时在潜移默化中提高学生的核心素养。

二、对课堂教学互动予以强化，使学生们自身的语言能力得到有效提升

传统以教师为主体“灌输式”的课堂讲解模式已经不能适应新课程改革的要求。在语文学习的过程中，必须要将学生作为课堂的主体，发挥学生的主观能动性，提高学生的自主性，让学生主动投身到对语文知识的探索中。教师必须要强化课堂互动，通过小组学习以及教师引导等，提升学生的语言应用能力，在小组学习的过程中，促进学生共同学习，相互提高。比如：在学习《雷雨》一课时，教师可以将学生分成不同的学习小组，让学生扮演课文中的主要人物，通过演绎、对话等形式，感受语文学习的乐趣。教师还要及时了解学生的学习动态，根据学生的学习情况制定合理的教学内容。在课堂教学的过程中加强与学生的沟通交流，从初中学生的年龄特征以及兴趣爱好等方面出发，提供丰富多彩的教学设计，激发学生对语文学习的兴趣，在小组协作以及教师互动的过程中提高学生的合作学习能力以及口语交际水平。

三、赏析美文，锻炼写作能力，一边鉴赏一边模仿

美文赏析对提升学生的阅读兴趣以及提高学生的写作能力具有重要的作用。在初中语文教学的过程中，教师一定要注重美文赏析的重要性，引导学生找准美文赏析的切入点，通过赏析文中的写作特色以及人物情感，提升学生的写作能力，刚开始可以让学生模仿美文的写作方式，然后逐渐提升学生的写作能力，从而培养学生的文化涵养。比如：在学习完朱自清的《背影》时，教师可以引导学生从文中的优美文段以及父亲对作者深沉的爱之中，感受语文学习的魅力。教师还可以为学生提供朱自清先生的

《荷塘月色》让学生进行对比赏析，针对同一个作者，不同的写作风格，所表达的思想情感却迥然不同。赏析完两篇文章后，教师让学生根据其中一篇的写作风格以及思想情感进行创作，无论是写人物还是写风景，都要让学生深刻的体会到作者诉诸的情感，从情感的角度进行写作。这样不仅能够提高学生的美文鉴赏能力，还能够提高学生的写作水平。

此外，在学习完《三顾茅庐》之后，教师可以引导学生进行微小说的创作，以故事中的主要人物为主线，展开丰富的想象力，续写《三顾茅庐》的故事，这样可以有效的开发学生的想象力。

四、充分运用多媒体教学技术，使语文教学的形式变得更加丰富

俗话说：“兴趣是最好的老师”在传统语文教学的过程中，教师的教学理念比较落后，很多语文教师只关注学生的学习成绩，将成绩作为评价学生的唯一依据。同时有些语文教师的教学模式陈旧，学生对教师枯燥的讲解缺乏学习的兴趣，使得语文课堂学习的效率并不高。随着科技的发展以及新课程改革的推动，“互联网+教育”的教学模式受到了广大师生的喜爱，通过借助互联网、多媒体等信息技术，创新教学模式，极大的提高了学生的学习兴趣，调动了学生学习语文的积极性。初中语文教师在教学的过程中要巧妙结合多媒体设备，丰富课堂教学内容，比如：教师在教学中可以借助微课等形式，将课文中的难点与重点制作成三到五分钟的视频，让学生能够随时随地学习，还能通过回放等方式掌握难点知识。比如在学习《紫藤萝瀑布》一课时，文中的修辞方式比较多，教师可以将比喻、拟人、排比等修辞罗列在多媒体上，并为学生寻找有关紫藤萝的图片以及动画等，加深学生对课文内容的理解，极大的激发了学生的学习热情，将课堂教学形式丰富化、多样化。

结束语

在新课程改革的不断推进下，培养学生的核心素养成为初中语文教学的重点内容。初中语文教师一定要认识到培养学生的核心素养能力以及创新语文课堂教学模式的重要性。在教学的过程中，要鼓励学生多阅读，提高对语文知识的理解能力；加强互动，掌握学生的学习动态，制定合理的教学计划，同时提高学生协作学习的能力，增强语言应用水平；通过赏析美文，提升学生的写作技能；借助多媒体技术，丰富教学内容，激发学生的学习兴趣，发挥学生的主观能动性，促进学生全面成长。

参考文献

- [1] 邓银凤. 初中语文课堂培养学生核心素养的教学探索[J]. 中国校外教育, 2019(06): 140.
- [2] 屠丽娜. 初中语文课堂如何培养学生核心素养的教学探索[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(12): 93.
- [3] 李兴龙. 初中语文课堂学生核心素养的培养教学探究[J]. 课程教育研究, 2018(32): 40-41.