

让师生互动艺术点亮小学语文课堂

陈越

(山东省聊城市高唐县杨屯镇中心小学 山东 聊城 252800)

[摘要] 小学语文是基础课程,关系到学生们的发展,因此应重视优质课堂的打造,只有保证学生在良好的氛围中学习,才能稳步地实现既定的教学目标,也能扎实地推动国家教育事业的进步。只有在小学语文互动课堂打造过程中不断增加教学过程中有效的师生互动、书生互动、生生互动,才能有效的提升课堂教学质量,提升学生文学素养。本文基于让师生互动艺术点亮小学语文课堂展开论述。

[关键词] 师生互动;艺术;小学语文课堂

1 互动教学的意义

1.1 积极营造良好课堂氛围

为强化小学语文课堂的互动性,应重视良好课堂氛围的营造。教师要积极扮演好引导者的角色,为学生创设出科学的教学氛围。比如在课前,教师需要提前进教室,然后和学生们进行相应的交流,使他们的思维得到适当地拓展,强化师生间的亲密度,确保小学生们的思维保持活跃状态。在课堂之上,教师应该运用正确的语言和姿态对学生们进行鼓励,通过拉近彼此间的距离,使双方能够有效地互动,这样可强化学生的学习信心,营造出更为优质的课堂氛围。若是发现回答错误的学生,教师不应急于否定,应该对其示意,使得他们可以自己认识到错误,然后在实践中改正自己的不足。

1.2 营造和谐氛围,激发互动兴趣

在教学过程中,教师往往是课堂的主体,是整个课堂的权威所在,学生很难在课堂上形成独立思考的能力,只是一味地听取,很被动地接受所学的内容。教师在进行阅读教学时,往往习惯性地提前将答案告知学生,没有留下足够的时间让学生思考,整个课堂特别枯燥,这种教学模式会严重影响学生的发展。语文阅读教学的宗旨就是通过阅读来提高学生独立思考的能力,培养学生自主学习的意识,促使学生可以自主地参与到课堂之中。

2 小学语文课堂师生互动不足之处

2.1 教学方式单一

小学语文课堂中师生互动少的主要原因就是教师使用的教学方式过于单一。在课堂教学中,大部分教师会使用传统的灌输式、填鸭式教学方式,将教学进度视为教学重点,关注课文内容能否顺利讲完,没有考虑学生接受新知识的情况。教学方式单一,师生互动的缺乏,让学生机械性的学习知识,并且,教师也很少采取提问的方式来增加与学生的互动,使学生不能充分自身的发挥主观能动性。

2.2 老师缺乏平等观念

在小学语文课堂上或者在一些公开课上,很多教师都主导着语文课堂,只顾在讲台讲课,而忽视了与学生的互动。甚至有些教师的教学目标是完成教学任务,而不是让学生理解语文知识,这时学生就像旁观者,失去了学习的动力。除此之外,有些教师在讲课时会出现只关注学习能力强、升级优秀的学生,对其他学生不闻不问,这样的教学方式既不能调动课堂气氛,又不利于师生互动。

3 互动教学的有效运用

互动式课堂教学的目的是通过师生之间的对话、学生之间的交流与合作,充分调动学生的积极性与主动性,革新教学的环节,拓展教学的领域,培养学习的兴趣,从而更有效地提高教学质量。除此之外,更要把互动拓展到课外,充分利用网络媒介。在互动教学中应充分发挥教师指导者和监督者的作用,帮助学生调整视角、迁移思维,把握好互动的操作程序和运行规律,避免学生情绪失控、观念扭曲、节律错位。

3.1 重视合作质疑

有疑而后解疑是学习的途径。小组合作要求每一位学生都必须积极且主动地去参与。学生一起合作探究,在个体质疑的同时,

小组共同解疑,大大提高了学习的效率。同时,对小学生来说,质疑不仅能实现师生之间的互动,还能在一定程度上完善综合知识能力的养成,激发学生的创造性发散思维。因此,语文教师应该抓住这一教学契机,开展质疑互动教学。

笔者在课堂上经常会问:怎么办呢?而可爱的学生很快就会“帮忙”找出解决的办法。如刚讲完《鹿和狼的故事》时,笔者的一句“日常生活中该怎么办呢?”就将学生爱护环境、讲究个人卫生,以及维护生态平衡等想法引出来了。

3.2 采用角色扮演

在语文课堂教学中,分角色扮演同样也能较好地实现师生互动。例如,教师讲到《去年的树》这篇童话故事时,就采取角色扮演互动方式。这篇课文主要涉及大树、小鸟、树根、门、女孩五个角色。围绕寻找树朋友,笔者让五位学生根据情境,模拟展开真人情境教学。五位学生的默契配合,不仅有效展开了故事情节,还深切体会到了树与小鸟之间深厚的友谊。他们不但出色地完成了教学任务,还为今后语文教学的展开打下了良好的基础。

3.3 激励学生;有效互动

对于小学生来说,他们更加渴望得到老师的激励以及关爱,这种来自老师的激励以及关爱能够最大化的给予学生自信,从而激发学生对于语文学科学习的积极主动性。在小学语文互动课堂打造过程中,师生互动扮演着重要的角色,通过在学生与教师之间进行平等的交流与沟通,使老师不再是传统意义上可望不可即的角色,使教师真正融入到学生的学习生活中。比如我们在课堂学习的过程中,可以通过教师对于一个问题进行引导,由学生对于这一问题抒发自己的见解,再由老师对于学生回答进行多角度的分析与肯定,激励学生,使学生更乐于回答问题、敢于回答问题,只有这样才能真正在基础上培养学生思维开放,真正实现课堂上师生之间的有效互动,激励学生在小学语文学科的学习过程中释放自己的文学魅力,促进学生在课堂学习中的参与度,丰富师生互动的意义内涵。

结束语

小学语文互动课堂的打造是必然的趋势,是目前小学语文教学中的具体目标。总而言之,如果想在语文课堂中增加师生互动,教师应先提高自身的专业素养,然后改变传统的教学理念,使用新颖、有效的教学方法,并且,要注意与学生的关系,多了解学生,拉近与学生的关系,让小学语文课堂上师生互动的问题得到解决。

参考文献

- [1] 徐娟.小学语文课堂师生焦点互动研究[D].闽南师范大学,2019.
- [2] 刘艳华.小学语文课堂教学互动创新的方法[J].课程教育研究,2019(14):154-155.
- [3] 阎照强.师生互动在小学语文教学中的应用[J].西部素质教育,2019,5(06):254.
- [4] 周芬.师生互动在小学语文教学中的运用[J].中国农村教育,2019(03):85.
- [5] 李慧明.谈小学语文互动课堂的打造[J].学周刊,2019(06):99-100.