

情境教学在初中历史教学中的应用

李俊松

(珠海市第九中学 广东 珠海 519000)

[摘要] 情境教学的目的在于提高学生的课堂参与度,提升课堂教学的有效性。本文主要探讨情境教学在初中历史教学中的应用,主要分为三个部分进行分析,即创设多媒体情境,创设故事化情境,创设问题情境,并举例进行论述。

[关键词] 情境教学;初中;历史教学

初中历史教学的重要作用不仅在于向学生传输历史知识,更重要的作用在于帮助学生树立正确的历史观。为了能够让学生记住历史知识,感悟历史意义,学习历史精神,许多历史教师在课堂之中采取情境教学的方式,给学生营造一种具有历史气息的教学课堂,加深学生对历史知识的理解和记忆。所谓情境教学,指的是教师在开展教学的过程中,有目的有意识地引入或是创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,以引起学生兴趣,让学生在情境中感悟教学内容的意义。情境教学能够引发学生的情感共鸣,在引入或是创设的情境中潜移默化地影响着学生对情感的培养和知识的认知。在初中历史教学中引入或是创设情境,对学生认识、理解历史具有重要的意义。

一、创设多媒体情境,增强初中历史课堂的趣味性

互联网信息通讯技术的日新月异,推动着多媒体技术不断从权力中心走向平民大众,多媒体技术的日以平民化使得多媒体技术不断地渗透到生活的各个领域。在初中历史教学的课堂中,多媒体成为常驻嘉宾,协同历史教师,为学生营造一种具有趣味性的课堂氛围。初中历史教师利用多媒体,来创设情境,极大地丰富了教学形式,提高了学生对历史课堂的参与度和关注度。

初中历史教师通过视频、图片、动画、音乐播放等形式,给书本中的知识点赋予生命,让他们以生动有趣的方式出现在课堂中,给学生营造一种身临其境的感觉,将知识点以生动形象的方式传达给学生,在潜移默化之中影响学生正确历史观的形成。例如在讲述人教版七年级历史上册中第二单元第五课的《青铜器与甲骨文》时,历史教师在展开知识点讲述之间,可以利用投影仪播放关于青铜器与甲骨文的图片,让学生先了解青铜器和甲骨文的外形,再去引发学生对青铜器和甲骨文用途的相关思考,接着可以播放关于青铜器和甲骨文的一些纪录片,让学生更加了解青铜器和甲骨文的发展历史。学生在观察图片和纪录片的过程中,便会形成一定的认知,在教师后续讲解的过程中,学生会调整自己的思考,这对培养学生的自主学习历史的能力具有极大帮助。

二、创设故事化情境,丰富初中历史课堂的教学内容

立足当下回顾历史,每一段历史都是由不同的故事构成的,每一个故事都展现了历史的风采。学生喜爱故事的生动性和神秘性,比起枯燥无味的历史知识点,学生更喜欢了解历史进程中的每一个故事。初中历史教师可以利用创设故事化情境的方式,将学生引领到历史故事当中,在故事当中了解历史的发展轨迹,吸取历史经验教训,利用历史故事的讲解来提高学生学习的积极性。

初中历史教师可以根据历史教学的内容,结合具体的教学情况,选择合适有趣的历史故事进行讲解,以此来吸引学生的注意力。例如在讲述人教版七年级历史上册第二单元第八课时的《百家争鸣局面》时,可以在课堂上给学生讲述一些关于老子的人物传说,比如:老子骑青牛从洛阳向函谷关而来,身后有紫气冉冉升起,故此有“紫气东来”一说表示祥瑞之象。通过带有神秘色彩的故事的讲述,一方面可以集中学生听故事的注意力,另一方面对老子的形象塑造也具有一定的帮助。除此之外,教师也可以根据讲授的历史内容,在学生之间进行角色扮演,不仅可以调动学生的积极参与度,也能够让学生切身感受历史人物所处的环境以及感情色彩。也以《百家争鸣局面》为例,教师可以选取学生

分别代表道家、儒家、法家、兵家的人物,对治国之策进行辩论,每个学生可以按需要选取自己的智囊团,充分调动学生参与可以的积极性。经过角色扮演,再现百家争鸣的故事场景,对于学生了解百家争鸣的历史具有积极作用。故事化情境的创设,不仅能够提高学生的参与度,也能够扩宽学生的历史知识面,增强学生的历史素养。

三、创设问题化情境,启发学生的思考与探讨

历史的存在让人们有机会去回溯过去,反思现在,进而展望未来。在学习历史的过程中,不能只是单纯了解历史知识点,还需要深入剖析历史事件发生的原因,以及产生的历史意义,给当今社会有何借鉴,这都是在历史学习中需要掌握的关键词。在初中历史教学中,也需要引发学生对历史的探讨和反思,学习历史蕴藏的意义。在引发学生思考时,历史教师可以通过创设问题化情境的方式,启发学生带着问题去学习历史反思历史。

初中历史教师为学生创设问题化情境,可以活跃学生的思维,引发学生对历史的讨论与思考,从而引导学生积极主动地去认识历史了解历史,提高学习历史的动力。例如在讲述人教版历史七年级上册第三单元第九课《秦统一中国》时,教师可以向学生提出问题,如“你认为统一中国需要什么样的条件?”在学生进行作答后,再带领学生进行教材的阅读,补充学生的作答内容。在回答问题的过程中,学生受到好奇心的驱使,想要了解什么是统一中国需要的条件,带着问题与阅读教材,具有明确的目的性,帮助学生进一步认识到秦统一中国的历史发展轨迹和条件。在教师设置问题情境时,需要具体问题具体分析,依据教材内容进行适当提问,并且提问需要考虑到学生的学习水平,提问的目的是为了激发学生的思考,而不是为了难倒学生,过于难的题目容易挫伤学生的积极性,因此,初中历史教师在设置问题是一定要根据学生的实际情况出发。

四、总结

情境教学对于增强初中历史教学课堂的氛围,提高历史教学的有效性,激发学生的参与感具有重要意义。为了能够让情境教学更好地融入到初中历史教学中,教师需要打破传统的灌输式教学方式,跟上时代的潮流,提高历史课堂的教学质量。需要注意的是在情境创设的过程中,不能模板化,教师需要根据教学内容和学生的实际学习情况灵活进行情境创设。

参考文献

[1] 赵欣丽. 情境教学发在初中历史教学中的应用探究[J]. 中国校外教育. 2015(17).

[2] 徐建坤. 初中历史课堂教学在的情境创设研究[J]. 读与写(教育教学刊). 2014(11).

[3] 李娜. 浅析初中历史教学中情境教学法的运用[J]. 教育实践与研究(B). 2012(05).

[4] 王美霞. 情境教学法在历史课堂教学中的尝试[J]. 文理导航(下旬). 2011(01).

作者简介:

李俊松, 1988年8月, 性别女, 民族汉, 籍贯黑龙江哈尔滨, 单位珠海市第九中学职称中学二级学历大学本科。历史教学。