

# 学前教育专业如何提高幼儿歌曲弹唱能力

汪峰

(湖北省蒲圻师范学校 湖北 咸宁 437300)

**[摘要]** 当前我国学前教育呈现多元发展趋势,各地区幼儿园与幼教机构对于学前教育专业毕业生的要求也逐步增高,例如钢琴弹奏该项技能,用人单位不仅要要求学生弹奏技能,并且要有表情的演奏,同时能够绘声绘色的进行自弹自唱。由于部分学生音乐零基础要想在2-3年内达到这一水平,有一定的难度。所以在教学过程中,教师应当有针对性的创新教学内容与教学形式、考核评价,才能够逐步提高学前教育专业学生幼儿歌曲弹唱能力。所以本文在此背景下分析探索学前教育专业如何提高幼儿歌曲弹唱能力,并提出具体的教学对策。

**[关键词]** 学前教育专业;幼儿歌曲;弹唱能力

## 引言

随着我国社会经济的逐步发展,人们对于幼儿教育的重视程度也逐步升高。根据相关科学探究表明,性格以及思维模式在4岁之前形成。这一阶段是幼儿潜能激发的重要时期,当前主要提倡幼儿在3-6岁时进行幼儿教育,学前教育是幼儿智力发展的重要阶段,学前教育质量决定着幼儿的未来发展情况。

### 1 当前学前教育专业幼儿歌曲弹唱教学现状

学前教育专业是高职或师范院校较为热门的专业,就业前景十分广阔,当前早教理念逐步普及,学前教育成为了孩子基础教育中的重要基础。学前教育专业学生学习技能主要包括讲故事与绘画、舞蹈、剪纸与弹唱等各项技能,歌曲弹唱能力是影响课堂教学质量的重要关键。在教学过程中,由于教学体制的束缚以及专业门槛较低,所以幼儿的歌曲弹唱等众多培养上存在问题。

### 2 学前教育专业幼儿歌曲弹唱优化策略

#### 2.1 引入专业教师团队,合理编制弹唱教材

幼儿弹唱属于艺术,要想体现出幼儿弹唱这门艺术的重要魅力,学前教育专业学生必须要具备专业的幼儿歌曲弹唱能力。所以必须要进一步加强师资队伍,构建科学完善的设施配置,有效提高弹唱教学水平。学校也应当组织教师根据当前弹唱教学的基础,有效结合课程标准要求撰写弹唱素材,可以应用信息技术录制视频发布到网上进行教育资源拓展。

#### 2.2 优化课堂教学设计,激发学生学习热情

学前教育教师教学风格会影响学生日后的教学理念,所以在学前教育专业教学过程中,教师应当营造轻松愉悦的课堂氛围,使学生在幼儿弹唱过程中感受到音乐学习的重要魅力,并且将对音乐的热爱有效的传递给学生。专业弹唱教学过程中,教师应当选取轻快且愉悦的音乐,有助于营造良好的学习氛围,在教学时应当对于歌词含义与歌曲背景、韵律等各项内容进行有效引导,使学生能够全面掌握歌曲文化内涵。《一闪一闪亮晶晶》这首儿歌可以先讲解传承背景,然后引导学生学习《Twinkle Twinkle Little Star》传统歌曲在此基础上进行学生学习乐理知识。

#### 2.3 强化专业技能训练,开展课外实践活动

在教学过程中,教师可以组织学生进行丰富多元的课外实践活动,通过加强专业技能强化练习,引导学生参与弹唱社团,使学生在课余进行弹唱技能训练,通过合练曲目参与活动以及大型晚会,有助于提高学生的弹唱素质。为了进一步增强学前教育专

业学生的教育能力,教师在设计教学过程中,应当将弹唱教学与舞蹈教学有效融合。通过有针对性的加入舞蹈律动,能够丰富课堂教学内容,进一步激发学生的学习兴趣,并且有效提高学生的音乐综合素养。

#### 2.4 进行全面客观的综合性评价

学前教育专业学生大部分都是女生,在众人面前演唱缺乏信心且十分害羞,在单独演奏时通常会由于紧张而忘记歌词,由于传统的考核模式过于片面,再加之学生的心理素质较差,缺乏日常的单独训练,难以通过最后的考核。对于部分爱偷懒的学生,平时并未进行勤学苦练,在考核时通过突击也可能存在侥幸通过现象。对于此类情况,笔者建议可以采用单元观摩会,或者是期末技能考核多元化的方式进行综合性评价,对于每个单元结束时进行单元观摩考核,能够跳出传统课堂教学中的局限性,可以将弹唱地点搬到舞台上,学生在舞台弹唱考核过程中,由于观摩人数增大,进一步锻炼了学生的心理承受能力。同时也应当根据学生的弹奏流畅度以及表演感情进行综合分析,逐步锻炼学生的台风以及舞台表演经验,进一步符合幼儿教师绘声绘色的教学要求。

#### 结束语

综上所述,我们能够看出,在幼儿教学过程中有针对性的进行创新教育引导,有助于提高幼儿的歌曲弹唱能力。所以要想促进幼儿教育工作的有效发展,学前教育专业学生首先要提高自身的专业教学水平,幼儿歌舞弹唱能力是学前教育专业教师必须要具备的各项技能,也是当前教学中的重点知识,所以相关院校必须要充分重视对学生的这项技能培育。

#### 参考文献

- [1] 印亭蓉. 浅析如何提高学前专业幼儿的歌曲弹唱能力[J]. 艺术评鉴, 2016(12).
- [2] 潘晓华. 浅谈中职学前教育专业学生幼儿歌曲弹唱能力的培养[J]. 职业, 2018(12).
- [3] 李岩. 高职学前教育专业学生儿歌弹唱能力的培养浅谈[J]. 大众文艺: 学术版, 2017(6): 254.
- [4] 黎丽. 提高学前教育专业幼儿歌曲弹唱能力的探索[J]. 赤子(上中), 2015(19): 289.
- [5] 魏序红. 学前教育专业幼儿歌曲弹唱能力的培养[J]. 科教导刊-(电子版·中), 2015(5): 102.