

初中数学趣味化图形教学策略研究

高秀君

(新疆和静县第五中学 新疆 和静 841300)

[摘要] 随着新课改的不断推进,趣味化教学理念越来越受到广大教育工作者的推崇。尤其对于数学这门抽象性、逻辑思辨性较强的学科而言,教师所采取的教学策略是否恰当,会直接影响对学生综合能力及素质的培养。就初中数学图形教学而言,由于数学图形较为抽象,学生实际学习起来普遍困难,难以提高其数学图形学习兴趣,因此,加强数学图形趣味化教学,激发学生学习兴趣至关重要。本文主要就初中数学图形趣味化教学开展的有效策略进行分析,旨在能够激发学生学习图形的兴趣和热情,对于促进几何图形教学质量提升也具有一定作用。

[关键词] 初中数学;激趣教学;图形教学;策略分析

初中数学是学生中学的基础性课程之一,数学课程教学内容丰富多样,其中,几何图像也是重要的教学知识点,几何图形教学需要学生具备一定的立体空间思维能力、逻辑分析能力等,对此,这也是初中数学教学的重难点。目前初中数学几何图形教学中还存在一些比较突出的问题,对此,需要进一步提升认识,创新教学策略,促进整体教学质量不断提升。兴趣是最好的老师,初中生的数学教学也是如此,有效的兴趣引导能够激发学生学习图形的兴趣和热情,对于促进几何图形教学质量提升也具有重要作用。

1. 初中数学图形教学中存在的问题

1.1 教学模式传统,学生学习被动

目前,很多初中数学教学中依然采取班级授课制的传统教学模式,教师在课程中占据重要地位,学生听课做笔记,学习上比较被动,这种教学模式下,学生的主体地位被忽略,学习积极性和主动性受到一定的打击,整体的学习成效并不理想。这种教学模式下,学生易养成比较懈怠的学习态度,学习需要教师和家长督促,学习缺乏有效性。

1.2 教学方法单一,学生缺乏学习兴趣

初中数学教学中,教学方法比较单一,学生在教师引导下开展数学图形学习,具体的教学过程中,学生的学习兴趣不足,对课堂很难产生兴趣,导致课堂教学的整体效率不高。而图形教学单元中需要的学生抽象思维和逻辑思维,如果学生的抽象思维和逻辑思维能力不足,图形单元知识学习效率低。

1.3 教学信息化不足,资源整合缺乏优势

初中数学图形教学中,教师对于信息技术的应用对于切实提升教学质量具有重要作用,同时,也能够促进整体数学图形教学资源优化。但是,目前,数学图形的教学信息化发展中应用并不多,教师自身的信息技术教学素养低,技术水平差,缺乏有效的信息技术和教学融合创新思考,实际的教学信息化质量不高。

2. 初中数学趣味化图形教学的策略

2.1 注重教学模式创新,尊重学生学习主体性

初中数学图形教学中,教师要把握图形教学目标,从听课、做作业、订正、审题、作识图入手,结合学生课堂听课笔记、作业本的案例来谈如何培养学生好的几何学习习惯,通过有效的课程教学模式创新激发学生的学习主动性和积极性。从一题多解、多解归一、变式教学谈如何促进学生的思维发展,从证什么、怎么证、题后归纳、择优、注重形成知识网络来分享如何提高学生的几何证明能力。通过有效的教学创新,突出学生主体地位,才能将课堂交给学生,提升学习的图形自主学习能力。教师在课堂上突出学生的主体地位,是现代素质教育的要求,突出学生的主体地位,才能全面调动学生的积极性,最终才能吸引学生的注意力,确保课堂的理想教学效果。

2.2 注重多样化教学应用,激发学生学习兴趣

如何与学生进行很好的沟通,让课堂变得开放生动,如何引导学生主动参与,让学生乐学、爱学,培养他们的数学学习兴趣。在初中数学图形教学实践中,教师要围绕学生学习兴趣进行多样化

教学尝试,进行同课异构,在课堂中,数学教师可以通过设立几个核心问题,将课堂环环紧扣,引导学生自主探索图形的翻折并利用几何画板进行动态演示,一题多解、层层深入,使学生对翻折问题有更深入的理解。也通过精心选题并用折纸来帮助学生建模,让学生掌握图形的翻折的基本解题思路。这样就能让学生在老师的循循善诱下,积极思考、踊跃发言、争先恐后,活跃课堂氛围。

此外,针对图形开展初三学生的专题复习课教学中目标也要准确,要确保专题难易程度要适合本校学生,并层层递进的展开教学环节;强调一堂好课一定要多次进行试教,在试教中发现问题和解决问题,才能更好地锻炼和提高自己的教学能力。实际的图形教学应该是从学生的生活出发,立足学生的立场提出问题、探究问题,并解决问题,让学生真正理解和分析图形。

2.3 注重信息化教学应用,提升资源整合能力

针对图形教学,数学教师要注重引入创新的课堂教学设备和技术,体现教育信息化的发展特点,在图形教学中,可以以视频导入,提起学生的学习兴趣,引入本节课的课题。通过学生亲自动手操作画图体验,感受点的平移变换引起点的坐标变化,然后以小组合作交流的形式归纳得出点的平移变换引起点的坐标变化的规律。学生探索的过程由特殊到一般的过程,再由一般到特殊的过程,同时由点的平移又进一步推广到图形的平移。整个教学过程遵循由浅入深,环环相扣。为了提高学生参与的积极性,可以把练习题设置成分小组必答题和小组之间的抢答题,并且问题答案设计隐藏起来,体现无法预知性,这更能挑战学生的勇气和胆识。要确保练习题的难度设计合理,由浅入深,层层升入,符合学生的认知规律。这样的数学课堂学生参与度必然高,学生课堂上积极配合,主要以学生为学习主体,参与度很高,课堂效果好,师生配合良好,这对于提升图形教学效果具有重要意义。

借助信息技术应用,数学教师还应该积极整合相应的教学资源,通过线上线下结合的图形教学,促进学生知识点不断丰富,帮助学生构建有效的教学体系。

总结:

初中数学图形教学趣味化教学需要教师转变教学理念,注重教学中的图形教学应用和创新,针对目前数学图形教学中的问题,要进一步完善相关教学模式和方法,创新教学技术,促进教学改革和进步。

参考文献

1. 曾雄强. 激趣教学,初中数学图形趣味化教学策略分析[J]. 现代阅读, 2013, (04): 180.
2. 洪文燕;;初中数学图形趣味化教学策略探讨[J];名师在线;2019年11期
3. 胡名坚;;激趣教学,初中数学图形趣味化教学策略分析[J];新课程(中);2018年05期
4. 孟辰展;马志萍;;微课与初中数学的融合与教学策略探讨[J];中国校外教育;2018年04期