

# 新时期民族与民族地区博物馆发展面临的挑战

谭代魁

(湖北省宣恩县民族博物馆 湖北 恩施州 445500)

**[摘要]** 本文对民族博物馆的发展现状进行了介绍,并对当前民族博物馆发展中面临的一些问题和挑战进行了分析,对如何有效解决问题、迎接挑战,落实民族博物馆的保护和发展进行了研究,并提出了几点对策和建议,希望能够为相关工作的开展提供一些参考。

**[关键词]** 民族博物馆;少数民族;发展;保护

民族博物馆是指我国除汉族以外其他少数民族开始的博物馆,是展示少数民族文化的重要设施。我国作为一个多民族国家,各个民族之间的团结对于我国的稳定和发展有着非常重要的意义。要想实现这一目标,就需要各民族之间进行良好的沟通了解。而民族博物馆通过展示少数民族文化特色,能够提高各民族的文化自豪感,进而增强对中华民族的归属感和认同感。做好民族博物馆的建设、保护和发展成为了促进民族团结,推动社会和谐发展的重要任务。

## 1. 民族博物馆的发展现状

民族博物馆与普通博物馆相比有着更强的民族特征,其展品、藏品主要是具有少数民族特色的各种物品,用于展示我国少数民族文化遗产,起到传播少数民族文化的作用。同时民族博物馆还有着搜集和保护少数民族文物的职能。我国的民族博物馆起源于20世纪初期,在一批热爱民族学的先驱的领导下,成立了中国民族学、民族博物馆等许多成就。自新中国成立以来,我国在对中国民族构成情况进行了充分调查以后,相继成立了一些专题性的民族博物馆,民族文物的搜集和保护工作也在持续进行当中。自上世纪80年代至今,我国的民族博物馆获得了快速的发展,随着政府对于博物馆事业以及文化保护的高度重视,文物保护法的颁布,全国少数民族聚居地区相继成立民族博物馆并进行文物的展览与科研工作,为我国的民族文化的保护、传承与发展,社会的稳定和谐起到了重要的推动作用。

## 2. 新时期民族与民族地区博物馆发展面临的挑战

当前在民族与民族地区博物馆发展中面临的问题与挑战主要包括以下几个方面:

(1) 现代技术的发展对于民族博物馆的建设提出了新的要求。博物馆要想更好的吸引群众前来参观,除了要考虑到展品本身的特殊,对于馆内的展览设计也必须要进行创新。例如,传统的博物馆展览方式主要是将展品陈列出来供民众参观,这种方式所能够产生的感官冲击比较有限。而现代技术的应用可以使馆内展品变得更加生动,能够以更加深入、全面的方式让参观者了解展品的背景与内涵,从而激起其民族情感、认同感。由此可见,新时期民族博物馆能否良好的运用现代技术成为了一个重要的问题与挑战。

(2) 民族博物馆的建设与运营,文物的搜集、保管等工作都需要相应的资金作为支持。然而我国的民族博物馆大多属于非盈利的事业单位,在资金上相对缺乏,进而导致了相关工作的开展受到了一定的限制。新时期民族博物馆如何改变资金短缺的现状,更好的筹措发展资金成为了一个必须要解决的问题。

(3) 文化、文物方面的相关人才很大程度上决定了民族博物馆工作的实际效果。然而由于当前我国民族馆资金短缺,条件相对较差,导致了相关的人才资源十分匮乏,工作人员素质参差不齐,工作积极性不高。民族博物馆在新时期的发展必须要建立起一支高素质的人才队伍。

(4) 作为一个博物馆,文物是其核心内容。然而由于我国各地的少数民族分布情况存在着较大的差异,部分地区由于受到历史、地理位置、民俗文化等多方面因素的影响,在文物资源上十

分匮乏,主要体现在搜集文物存在困难、文物数量不多等方面。在文物资源匮乏的情况下如何做好民族博物馆是一个值得深入研究的问题。

(5) 透过民族文物研究其文化是民族博物馆的重要职能之一。然而当前我国不少博物馆在实际工作中仅以单纯的文物展示为主,很少对文物背后的文化展开深入的研究,从而导致了博物馆工作脱离了民族学,进而导致民族博物馆的内涵逐渐变窄,仅以少数民族文化为主而忽视了汉族与少数民族之间的联系,博物馆促进民族团结的作用没有得到体现。其次,理论与实践之间无法良好的结合起来,很少深入民间进行调查研究,一些微小民族的文物、文化没有获得良好的保护而最终消亡。

(6) 在博物馆工作中,如何对文物进行有效的保护是一个重要的问题。近年来博物馆失窃、火灾等事件的发生为相关工作者敲响了警钟,如何有效的保护文物安全,与现代文物犯罪进行斗争,避免文物损毁是当前博物馆工作的重心之一。

## 3. 新时期加强民族与民族地区博物馆的建设与保护的策略

通过对新时期民族与民族地区博物馆发展中面临的挑战进行分析,可以从以下几个方面来加强对博物馆的建设与保护工作。

(1) 提高民族博物馆的社会关注度。相关部门通过加强对民族文化、民族博物馆的宣传力度,宣传民族博物馆建设的重要意义,从而使社会群众、团体增强对民族博物馆的重视和支持力度,解决民族博物馆在资金、文物、人才等方面的资源匮乏问题。形成民族博物馆全民保护体系,加强对现代互联网、物联网技术的应用,保障博物馆工作的顺利进行。

(2) 积极获取政府相关部门的支持。提高政府对民族博物馆建设的重视程度,利用国家制定推出的各种优惠政策推动博物馆建设。例如,通过向上级文物主管部门争取资金;积极联系相关部门在博物馆建设以及活动开展等方面的审批工作给予便利,优化工作流程;从而有效的保证民族博物馆各项工作、活动的顺利开展。

(3) 利用民族文化促进当地经济发展。民族文化是我国文化产业的重要组成部分,有着非常高的文化价值。因此,博物馆以及相关部门要积极发掘民族文化的社会、经济、文化价值,并利用其为当地经济的发展起到一定的促进作用,然后再反过来支持博物馆工作的开展,形成一个良性循环,使博物馆的经营和管理水平得到有效的提高。

## 结语

综上所述,针对当前民族与民族地区博物馆建设、发展和保护中存在的一些问题,博物馆以及相关部门要积极采取措施,通过加强民族博物馆宣传工作,形成全面的保护体系,充分开发文物价值,从而为新时期我国民族博物馆的发展提供有力的保障。

## 参考文献

- [1] 唐兰冬. 中国民族博物馆历史回顾与现状分析[J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版), 2007, 27(6): 33-37.
- [2] 庾华, 宋灿云. 武陵山区博物馆传统文化传承探析[J]. 中南民族大学学报(人文社会科学版), 2017, 37(06): 68-72.