

# 高中语文一课一得教学实践分析

赵媛媛

(山西省高平市第二中学 山西 高平 048400)

**【摘要】**高中语文教学活动的开展在长期的教学实践当中,为了使教学目标更加明确,教学效果更为显著,广大教师也纷纷开始应用一课一得的教学方法,并取得初步性的教学效果,成为现阶段教学体制改革之下高中语文教学效果提升的关键所在。为此,本文主要针对高中语文一课一得教学实践展开深入分析,希望能够与对高中语文学科教学效果的提升带来积极影响。

**【关键词】**高中语文; 一课一得; 教学实践; 分析

教育体制的革新发展使得高中阶段教育活动的开展面临着诸多的挑战,语文学科作为主科之一,在高考的影响之下,开展各项教学任务受到广泛性关注,课堂教学效果的提升成为众多教师教学实践中不可忽视的一项内容,教学方法的选择影响关系重大。其中一课一得教学方法深入人心,在高中语文学科教学中掀起巨浪,如何提升一课一得教学实践的有效性,使其为高中语文学科教学发挥出更大的影响力,也是本文需要重点探究的一项内容。

## 一、高中语文一课一得教学方法的本质内涵

一课一得教学方法的提出可以追溯到上个世纪八十年代,作为一种有效的教学方法,因此也受到广大教育工作者的广泛关注。在简单有效的明确教学目标的前提之下,开展教学以及学习的各项任务,一课一得的含义较为具体,其中一得中的“一”主要是针对每一节课一个课堂目标而言的,课堂教学中需要确立一个教学目标而非多个,同时这个教学目标应当相对具体,不应当过于宽泛。而一得中的“得”,主要是围绕这个目标展开教学,学生予以充分的学习,使学生在学习中能够有所收获<sup>[1]</sup>。一课一得强调在教学实践中能够立足于学生自身的发展现状,使得各个学习基础的学生都能够在此种教学方法下有所收获,最终获得成长以及进步,也会相应增强本身的学习能力,让学生以更好的习惯学习语文知识,全面推动学生发展。

## 二、高中语文一课一得教学实践举措

### (一) 明确课堂教学目标

一课一得教学方法应用于高中语文学科当中,其中的“一”主要是强调教学目标的精准,也就是本节课需要解决一个怎样的问题,在落实好教学目标的大框架基本前提之下,广大高中语文教师才能够更好的充实教学内容,主次分明,提高课堂教学的合理性。例如,在讲解《面朝大海,春暖花开》这篇课文时,由于本篇课文的题材是诗歌,在诗歌的教学中需要教师能够明确教学重点,向学生传递出本篇课文内容所传达出来的思想、形象以及语言表达技巧方面<sup>[2]</sup>。在明确学习目标的前提之下,落实好诗歌教学的重要内容,以此达到良好的教学效果。本篇课文内容主要是传递出诗人对于美好生活的向往,是一种积极向上的生活态度,同时在教学中引导学生体验诗人所绘制出来的美好诗情,同时理解诗人生命中的两难情境,感受诗人复杂的内心世界。

### (二) 对课文内容加以理解认知

“得”在一课一得教学方法中主要是强调对于知识的消化吸收,如何使其成为学生自身的内容,提升学生对于知识的驾驭能力。因此,在明确教学方法的前提之下,老师从具体情况切入,梳理知识体系,对知识内容加以整合,使得学生能够真正有所的

“得”。例如,在讲解《沁园春·长沙》这篇课文时,在明确“一”这个教学目标的大背景之下,想要使得学生学习有所收获,因此需要教师对学生加以引导,“本首诗歌中作者是如何进行景色的描绘的?从哪几个角度所描写的?”教师在引导学生对诗歌内容展开全面的分析之后,通过讲授具体的写作方法,使得学生能够了解到通过远景以及近景结合描绘的形式进行景色的描写,此外,也才可以通过动静、俯仰、色彩、感官、虚实等多种角度相结合的方法展开描写。

### (三) 明确知识传输技巧

知识的传输技巧也是一课一得教学方法中的重要内容之一,在明确具体的概念进行知识结构的建立同时,落实好一课一得中的教学目标,将各项信息进行归类整理,见微知著。通过一课一得教学方法,需要明确教学中存在的各项联系,课文与课文之间不是独立存在的,一个单元的课文往往会传递出统一的主题,因此需要教师在进行新课内容的讲解中,可以引导学生科学复习,不断温故旧的知识,达到融会贯通掌握知识的目的,从而将量相应的知识框架建立起来<sup>[3]</sup>。案例分析,在讲解《雨巷》这篇文章时,教师可以借助以往教学中对于写景角度的学习,帮助学生展开回顾,“同学们,回忆一下写景都可以通过哪些角度进行?”学生在展开有效回忆之后,教师可以引申出本节课所要学习的内容,写景也可以通过意向以及意境进行,通过景色的不同也可以反映出诗人不同的思想感情。通过这样的教学方法,在全面吸引学生注意力的同时,也能够做到新旧知识点的衔接,有利于实现学生对于新知识的掌握以及旧知识的回顾。

### 结束语

高中语文学科想要更好的应用一课一得教学方法,发挥出其自身的积极影响,因此需要在明确一课一得教学理念的基础之上,寻求最为有效的切入点,将其贯穿于高中语文学科教学实践当中,以此提升教学效果。

### 参考文献

[1] 王云姑.用“矛盾分析法”讲析《林教头风雪山神庙》——追求高效课堂,践行“一课一得”[J].读写算(教师版):素质教育论坛,2016(12):6-7.

[2] 李瑞.小说阅读教学的新思考——谈高中语文新课程标准指导下的小说教学[J].考试周刊,2010(43):60-61.

[3] 梁峻华.聚焦到点 重锤出击——践行“一课一得”,提高语文课的实效性[J].21世纪中学生作文:高中教师适用,2009(6):7-8.