

“三个三分之一”图书管理促进读写共育路径的初探

莫学留¹ 林建彬²

(1. 荔波县甲良小学 贵州 荔波 558401;

2. 荔波县炳外小学 贵州 荔波 558401)

[摘要]近年来,国家文化繁荣发展,局面呈现出一片利好。在文化的带动下,社会各界愈加关注小学教育,希望通过开展图书管理活动营造良好的校园书香文化,让学生感受到阅读的快乐。“三个三分之一”是我校基于国家教学改革新趋势独创的阅读培养方式,是创新校园文化之举。顾名思义,就是将学校图书分为三个部分,三分之一在阅览室、三分之一在教室、三分之一在走廊。其目的在于通过增加校园图书数量,分区域划分阅读方式,提高校园图书建设水平,激发学生的阅读热情,让他们随时随地感受到阅读的快乐。从学生的角度而言,阅读是帮助他们扩展视野,获得丰富知识的重要途径,有助于实现读写共育。本文就结合“三个三分之一”图书管理新方式,对其加以深入的阐述,希望通过科学的方法实现读写共育,推动学生更好的参与阅读。

[关键词]“三个三分之一”;图书管理;读写共育;学生阅读;

进入21世纪以来,小学教育改革深入实施,学校教育在关注学生基本功教学的同时,也更加注重对他们进行核心素养的培养。在新颁布的课程教学大纲中,就明确提出了在小学阶段学生应该阅读的图书数量,要求学生具备一定的阅读分析和理解能力。图书管理的有效实施,是实现上述目标,促进学生读写共育学习的有效途径。但是在新的教学背景下,我国小学图书管理不能一味的沿袭老旧套路,若想真正调动学生的阅读兴趣,提高他们的阅读量,养成学生终身阅读的好习惯,就必须创新图书管理模式。“三个三分之一”是书香校园建设的关键举措,也是文化阅读逐渐兴起的主要标志,符合我校发展的新思想,与小学生的阅读习惯相适应。通过在阅览室、教室和走廊摆放图书,营造积极的阅读环境,让学生随时随地进行阅读,从中感受阅读的价值。当然,新事物的实现需要一个过程,“三个三分之一”图书管理的实施还存在一系列问题,我们必须从实际出发,对问题加以探究,并提出有效的解决对策,为建立书香校园而奠定基础。

一、“三个三分之一”图书管理存在的问题

首先,图书放置分类不明,影响了阅读效率的提升。虽然“三个三分之一”图书管理阅读明确规定了书籍的摆放于阅览室、教室和走廊内,目的就是要便于学生进行随时阅读,建立文化校园。但是由于相关工作经验匮乏,很多教师在图书的放置上安排不当,书籍分类不清,历史、地理、科学等书本混杂排列,学生难以找到自己喜爱的书籍。同时,一些学校每周阅览室仅开放两天供学生进行阅读,时间、空间都较为狭小,不利于学生深入学习。

其次,缺乏健全的图书管理制度。不可否认,我国当前大部分的小学生对于图书阅读缺乏兴趣,即便是营造了良好的阅读环境,积极开展“三个三分之一”图书管理模式,也需要给学生一个逐渐适应的过程。新的管理模式,图书阅读是开放式的,学生可以自由的进行阅读。这就导致在缺乏健全管理制度的基础上,书籍存在大量丢失和破损的现象,再加上阅览室借阅登记不及时、不规范,使得图书管理问题丛生。

最后,资金投入较少,无法满足学生的阅读需求。据调查,当前“三个三分之一”学校图书管理模式还没有得到普及推广,仅仅在少部分学校开展了试点工程。一些学校由于资金受限,在相关工作中的投资较少,书籍基本上还是放在图书馆,走廊和教室的书本较少,且书籍内容长时间不进行更新。长此以往,这种新的图书管理方式就沦为“摆设”,流于表面形式,无法满足学生不断提高的阅读需要,各种新出版的书籍不能及时上线,也会降低学生的阅读兴趣。

二、“三个三分之一”图书管理促进读写共育的有效路径

读与写是学习过程中最重要的两个环节,两者之间相辅相成,共同促进学生发展。通过营造良好的校园文化环节,积极开展“三个三分之一”图书管理活动,能够带动学生更好的进行读写共育。对此,学校要结合实际,走出固有局限性,深入推动图书管理方式的创新。

1. 因地制宜存放图书,破除壁垒走向开放

我校为了更好的推动学生发展,提高学生的阅读兴趣,结合他们的特点独创了“三个三分之一”图书管理模式。它不受时间和空间限制,坚持因地制宜的原则。将全校图书分成三部分存放,并给学生提供相对随意的阅读时间,让他们能够及时地进行阅读。例如,将师生借阅率相对较高的图书和使用率较高的工具书等图书存放在教室,师生,将中华优秀传统文化经典著作和可读性强的优秀书籍存放在教学楼走廊。通过以上方式,使尘封多年的图书走出门外,走进师生,学校图书从封闭式管理走向开放式管理,极大地提高了图书的使用效率。

2. 健全完善图书管理制度

规范健全的图书管理制度,是积极落实“三个三分之一”图书管理模式的有效基础,它能够提高图书阅读效率,做好图书存放工作,减少书籍的破损率。具体而言,我校设立了“三个自主”原则,即学生自主管理,自主借阅,自主归还,给学生极大的自由度。当然,在此基础上,学校要系统规划图书管理细则,安排专门人员对书籍进行保管。规范制定书籍借阅制度,让师生在借阅时进行记录,确保他们按时归还。

3. 加大资金投入数量,满足师生阅读需求

为了更好的贯彻落实“三个三分之一”图书管理制度,促进读写共育教学的实施,学校要尽可能的满足不同师生的要求,加大资金投入数量,及时增补书籍内容,选择适宜阅读的书目,做好内容分类,扩大书籍种类。另外,学校还可以多举办活动,开展“优秀童书”“我最喜爱的一本书”推荐等活动,由教师、家长定期向学生推荐一批优秀图书阅读目录,真正让学生会读书、爱读书、读好书。通过以上活动,丰富了师生、家长的文化生活,提升了师生、家长的精神境界,让全校师生、家长开拓了视野,陶冶了情操。

结束语

总之,在文化发展繁荣的大背景下,我国小学教学要积极开展“三个三分之一”图书管理活动,营造书香校园文化,激发学生的阅读兴趣,促进读写共育的有效落实。

参考文献

[1] 龙翔. 构建书香校园共享阅读快乐——紫云一小“实施三个三分之一图书管理”的实践与思考[J]. 贵州教育, 2018(12): 15-17.

[2] 赵振玲. 浅谈小学图书管理[A]. 第五届中国教育技术装备论坛获奖论文集(下)[C].:《中国教育技术装备》杂志社, 2014: 4.

[3] 朱洪. 推进图书管理信息化实现区域资源共建共享——恩施市中小学数字图书馆建设成效显著[J]. 软件导刊(教育技术), 2017, 16(07): 1-2.

[4] 周仕凭. “绿色”图书润童心——“绿书架”走进北京市第二实验小学大兴实验学校侧记[J]. 环境教育, 2017(06): 44-45.