

论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性

胡楠楠

(辽宁省鞍山市铁东区湖南小学 辽宁 鞍山 114004)

[摘要] 在教育事业不断发展的背景下,小学音乐教学面临不断创新和优化。作为小学音乐教学中的核心内容,合唱教学的有效开展可以在激发学生表演潜能的同时,促进学生音乐素养的提升。而在实际教学中,部分问题的存在导致小学合唱教学效果受到影响。基于此,本文针对如何提升小学音乐课堂合唱教学的有效性进行分析探究。

[关键词] 音乐课堂;有效性;小学;合唱教学

素质教育理念下,小学音乐教学教学标准要求不断提高,提升小学音乐合唱教学有效性成为音乐教育工作者的首要任务。合唱教学作为小学音乐课堂教学中的核心内容,具备音乐丰富、音域宽广的特点,可以促进学生音乐素养的提升。而现阶段小学音乐教学中,仍存在和谐性差、音准性差等问题,影响合唱教学效果。基于此,需要以合唱教学存在问题为切入点,总结出针对性的解决措施,进一步提升合唱教学有效性。因此,以下几点是在小学音乐教学中,提升合唱教学有效性的措施,希望具有借鉴意义。

一、注重学生兴趣的激发

在当前小学音乐合唱教学中,兴趣的激发驱使学生主动参与到合唱之中,在实际教学中,教师需明确合唱教学的重要性,结合有效措施激发学生进行音乐合唱的积极性。针对合唱教学的开展,需要学生具备更高的音乐素养,相较单唱歌曲,合唱歌曲的旋律具备较强的复杂性和广泛性。所以学生针对合唱专业知识、合唱技巧的掌握具有较大的难度。基于此,教师需要培养学生对合唱教学产生浓厚的兴趣,结合鉴赏音乐教学,播放优秀音乐作品的形式来激发学生热情。通过与学生分析作品的技巧与唱法,帮助学生强化对合唱技巧的掌握。与此同时,教师可以基于学生的实际合唱水平,进行合唱技巧与唱法的有效调整,实现在实际合唱过程中融合相应的技巧与唱法,实现学生合唱水平得到有效提升,进而引发学生的好胜心,实现学生学习音乐合唱兴趣的激发。

例如教学《让我们荡起双桨》歌曲时,其歌曲的特点为轻松、愉快,学生针对该曲目的学习较为轻松,容易激发学生的合唱兴趣。教师可以先利用多媒体设备通过插图、融合背景动画的方式播放《让我们荡起双桨》,从而调动学生的积极性。然后教师可以引导学生进行单独演唱,实现学生自信心和兴趣的培养,接着组织学生开展合唱,进而强化学生的合唱效果,并让教师充分掌握学生的演唱实际情况,为教师布置良好合唱格局奠定良好基础^[1]。

二、注重教学方法的优化

针对小学音乐教学而言,及音乐课堂教学具备缓解学生心理压力的作用,并不断提升学生的音乐涵养。所以教师需要充分明确小学音乐教学的重要作用。教师需要基于小学音乐教学内容,对教学方法进行不断优化,创造符合学生实际学习需求,满足当前素质教育理念需求的教学方式,通过小学音乐课堂与教学方式的有效结合,为学生营造良好教学氛围,以此调动学生的合唱欲望,发展学生音乐素养。针对音乐教学方法的优化,需要教师突

破传统教学模式的限制,将课堂教学与课外时间进行有机结合,基于对趣味性、多元化的教学活动的组织来提升学生合唱能力。例如在教学《快乐的泼水节》歌曲时,教师可以组合开展合唱比赛,激发学生的好胜心理,学生会在比赛过程中努力的提升自身合唱水平,进而取得良好比赛成绩。通过此类教学活动的开展,可以在提升学生合唱水平的基础上,强化学生对合唱技巧、唱法的掌握,并调动学生的合唱主动性,这对提升小学音乐合唱教学有效性有着至关重要的作用^[2]。又或者教学《中国功夫》歌曲时,教师可以根据歌曲内容,带领学生进行歌曲舞蹈的编排,然后以《中国功夫》为音乐背景,让学生跳舞,以此提升学生音乐素养,并激发学生的创造能力。

三、注重演唱方法的指导

合唱是一种艺术形式,基于不同声部的有效配合充分体现歌曲的意境和魅力。要想提升合唱效果,教师需要注重学生演唱方法的指导,做到声音的协调、统一、平衡,才能在最大程度上展现出合唱的魅力。基于此,在实际合唱教学中,教师可以结合以下几方面来引导学生掌握合唱方法:一,引导学生把握呼吸节奏,结合方式指导学生对缓呼快吸、快呼缓吸等基本呼吸方法的掌握;二,在实际教学中引导学生学会对气息进行控制。让学生保持躯干伸直,通过收腹动作实现自然呼吸与换气;三,强化对学生节奏、音准方面的练习,要学生秉承着循序渐进的方式实现对节奏及其音准的掌握;四,指导学生掌握不同声部转化的能力,通过先易后难的方式让学生逐渐掌握声部切换的能力,以此提升合唱的有效性^[3]。

结束语

小学音乐合唱教学的开展,可以在提升学生合唱能力的同时,提高小学音乐合唱教学效果,并让学生感受到音乐的魅力。所以,教师需要重视合唱教学有效性的提升,结合科学合理措施促进合唱教学效果的提升。

参考文献

- [1] 阮燕娜. 论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J]. 北方音乐, 2016, 36(23): 125-125.
- [2] 周雪玉. 试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J]. 兰州教育学院学报, 2013(7): 161-162.
- [3] 王剑辉. 试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J]. 新课程(小学), 2016(1).