

浅谈优化生成性师幼互动的策略

贾慧君

(江苏省徐州市鼓楼区文教局实验幼儿园 江苏 徐州 221005)

【摘要】 幼儿时期是孩童成长的一个初期阶段,在这阶段对幼儿进行教育工作,有助于学生思维、智力的发育,对于学生成长具有重要意义。然而,在实际教学互动中,幼儿教师与幼儿之间的互动不够充分,对于调动幼儿参与积极性产生一些不利影响。本文将结合实际,来对幼儿教育中存在的一些基本问题进行分析,并提出生成性师幼互动的优化策略,实现幼儿与教师之间的良好互动。

【关键词】 生成性;师幼互动;有效策略

0 引言

随着人们生活水平的提升,对于教育工作的重视程度也有所不同,而幼儿教育也已经成为现下人们较为关注的一项教育活动。在幼儿启蒙阶段,幼儿自身成长往往是会受到幼儿教师自身因素的影响,因此幼儿教师必须要为幼儿树立榜样。为了在幼儿教育中实现与幼儿之间的良好互动,幼儿教师就必须积极采取有效对策,从而达到提高幼儿教育质量的重要目的。

1 幼儿教育中存在的问题分析

幼儿通常是指3~6岁的孩童,这一阶段是幼儿个人意识、思维、智力等方面的初期发育时期,在这一阶段幼儿往往具有较好的学习能力、接受能力与模仿能力,因此通过增强幼儿教育,对于幼儿今后各个不同年龄段的学习具有重要意义。虽然,现如今幼儿教育事业已经得到了国家教育部门的重视,且整体教学水平已经有所提升,但是事实上在教育环节仍然存在一些问题,这些问题的出现会阻碍幼儿教学水平的提升,对于幼儿的健康发育也会产生诸多影响。首先,是幼儿教育中幼儿的参与度不高。受到幼儿自身年龄因素的影响,大部分幼儿教育基本上都是以活动、游戏的方式来实现的,目前幼儿园中幼儿对于教育活动的参与率并不高,甚至还有幼儿会出现烦躁、对活动不感兴趣的情况,对于教育工作产生一定影响。其次,幼儿教师缺乏对幼儿实际需求的了解。幼儿作为接受教育的对象,应被作为教育主体,并围绕学生对于知识的需求来进行教学计划制定,但是幼师在这一方面缺乏对学生的充分了解,不利于幼儿教育工作的顺利进行,且还会影响到幼儿与教师之间的互动沟通与交流,需要幼儿教师在今后加以调整^[1]。

2 优化生成性师幼互动的有效策略

基于上述分析,幼儿教师在完成教学任务时,容易出现重视自身主导作用的情况,在教育中忽视了对学生自身特点的考虑,活动设计也与幼儿需求存在一定差异性,因此在今后幼儿教师必须要增强师幼互动,为幼儿教育工作的顺利完成奠定基础。

2.1 材料触发生成

为了能让幼儿教育活动更为顺畅的完成,教师在实际教学中就应该考虑到如何运用园内的各种材料来构建一个生动、真实的教育课堂,促使幼儿能够积极参与到幼师所组织的各项活动中。为此,教师应在活动中选择使用一些与幼儿教学活动主题相适应的材料,让幼儿能够充分利用这些材料进行自我发挥,为幼儿提供一个充分的想象空间并进行创作,对于开发激发幼儿自身的想象力、创造力等都具有重要的促进作用^[2]。例如,教师在开展“创

意手工坊”主题活动教学的过程中,就可以为学生提供一些低结构材料,保证材料的多样性,如木块、泡沫、草绳等等,教师也可以参与到幼儿的创作活动中,与幼儿一起完成作品创作,实现与幼儿之间的互动沟通与交流。

2.2 问题引导生成

问题是促进幼儿思维活动的重要导火索,只有提出问题,才能诱发幼儿进行思考。这也就需要幼儿教师课上,充分利用幼儿自身的特点,结合教学材料、内容与活动主题提出问题,进而对幼儿的思维起到一定的引导作用,促使幼儿形成良好的思维习惯,并善于用脑,为幼儿思维、智力提升创造有力条件。幼儿教师完全可以利用教育活动,来提出一些具有开放性的问题,让幼儿可以拥有自己向幼师提问的机会以及思考的时间。在幼儿提出问题以后,教师可以不马上回答其问题,而是可以通过游戏活动、讨论等方式让幼儿得出答案,实现幼儿与教师之间的互动。

2.3 环境诱导生成

在幼儿教育中,环境是影响幼儿的一项重要因素,在实际教学的过程中,通过创设良好的课堂教学主题活动,以及教学环境,能够让幼儿自主参与到活动中,从而起到提高教学质量的目的。一方面,幼儿教师可以为学生创设一个自助开放的物质空间,将活动区域或者是幼儿生活、休息区域进行装饰,比如将走廊装饰成一个板报、幼儿创作作品的展示区域,教室则是可以预留出一部分区域让幼儿进行自主探索;另一方面则是可以为幼儿营造轻松的氛围,幼儿教师可以通过组织幼儿一起进行音乐演唱、音乐活动等,从而与幼儿之间形成良好的师生关系。

3 结束语

综上所述,在以往幼儿教育环节,教师与幼儿之间往往会存在互动不足的情况,幼儿教师往往都是作为课堂的主导者,幼儿也只能是处于被动参与的地位,对于激发幼儿学习兴趣有所影响。为此,幼儿教师可以通过材料触发生成、问题引导生成、环境诱导生成等方式来对生成性师幼互动做出完善,使得课堂上幼儿与教师之间的互动可以更为频繁,为幼儿教育工作的顺利完成提供充足保障。

参考文献

- [1] 陆倩瑜. 优化生成性师幼互动的策略[J]. 广西教育, 2014(1): 126-127.
- [2] 杨宝惠. 浅谈音乐活动中师幼互动策略的优化[J]. 课程教材教学研究(幼教研究), 2015(1): 18-19.