

浅谈英语教学中学生创新精神的培养

张 磊

(石家庄市第七中学 河北 石家庄 050061)

[摘要] 在英语教学中进行创新教育,应该以激发创造意识为起点,以培养创新思维为核心,以形成创造能力为发展目标,我们应鼓励学生展开想象,大胆发表他们的想法,勇于畅叙己见、保持天性、展现个性、发展自我。在教学中要注意开发学生智力,加大创造性思维能力的训练,采用多种多样的教学手段、灵活多样的课堂教学形式,构建主体一和谐一发展的课堂教学模式,调动学生的学习积极性、主动性、创造性。

[关键词] 创新意识; 创造潜能; 创新思维; 激活思维; 启发创新

英语课程标准强调要增强学生的语言实践能力,培养创新精神。因此,在英语教学中进行创新教育,应该以激发创造意识为起点,以培养创新思维为核心,以形成创造能力为发展目标,让学生在实践中学、在实践中创,探索一条能全方位发挥学生主动性、充分发展学生的思维、努力挖掘学生创新潜能的教育新路。古人云:“学起于思,思源于疑”,教师巧设疑问,最易引起学生心理上的定向——探究反射,而学生的质疑多问,则有助于培养他们的创新能力

一、更新教育观念,培养创新意识

(一) 鼓励学生展开想象,大胆发表他们的想法,勇于畅叙己见、保持天性、展现个性、发展自我。对学生的标新立异、异想天开予以表扬和鼓励,保护学生的好奇心和求知欲,推陈出新、追求创新,树立以创新为荣的观念,努力营造民主、和谐、愉快的学习氛围,为学生积极探求、锐意进取、自由发挥个性创造条件。学生在和谐、愉快的学习氛围中能够积极踊跃的表达着自己。

(二) 课堂上让出点时间 多让学生来讨论、来讲解,由学生向学生提问。这种功能交际具有较好的导向作用,能使教师改变教学活动中知识传授者的地位,而以参与者的身份进行,突出学生的主体性地位。这样的课堂,信息交流广,有利于学生创新和提高学习的能力。调动学生的主动性,培养他们的独立性,也给他们提供了提高语言表达能力的好机会。

(三) 不直接报答案。在处理单项题时,让学生给出答案,有争议的情况,就展开讨论,就调动他们的积极性,这比我给出答案的效果要好得多。

(四) 保留一些知识点给学生。我们没有把所有的知识都讲解学生,而是把某些知识点留给他们自己思考。这样不仅能让学生们加深对新知识的理解和记忆,还能帮助他们广大知识面。

二、优化教学过程,培养创新思维

(一) 创设情境,导情激趣

教无趣,则必不乐学。兴趣是学习的内动力,是入门的向导。我国古代教育家孔子说过“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”只有“好之”、“乐之”,才能有高涨的热情和强烈的求知欲望。近代教育家第斯多惠曾说:“教学的艺术不在于传授本领,而在于激励、唤醒、鼓舞。”因此,在教学中我常通过“导语激情”、“巧问促趣”、“创境引趣”等方式,激发学生的学习热情和兴趣,使学生产生强烈的求知欲。从英语学科本身实践性强的特点出发,通过点化旧知识,引发学生新奇感;引用新材料,浓化学生兴致;采用新手段,深化学生兴趣,从而使学生积极、主动的参与到学习中来。

学生的创新思维无论在课堂上、生活中都表现在好学好问上。作为教师应因势利导,鼓励学生发表不同的见解,肯定胆大妄为地发问,如果教师要训斥,学生的智慧火花便会被扑灭,教师要激发学生的质疑动机,培养兴趣,使他们在自觉的心理投入中享受质疑、问难的愉快,在英语教学中,要充分利用课文的情趣因素,设计新颖的传媒方式并辅之以适当的背景材料使其与学生的感知联系起来,教师要有意识制造学习“悬念”,诱使学生保持良好的心理状态,使他们所有心理活动都有质疑问难。

(二) 质疑解惑,激活思维

心理学家把发现疑难看成是思维的路标,创造的基石。“学贵有疑”,“小疑则小进,大疑则大进”。在教学中教师应特别重视思维过程的教学,引导学生自我设疑一析疑一释疑,鼓励学生大胆想象,敢于提出问题、思考问题、解决问题,并巧妙的设疑,安排刺激思考的情景,激发学生创造性思维的火花。学生开始质疑时,教师要鼓励学生广开思路,不受任何思想框框的限制,多角度、多方位、多层次地充分发问,使学生的问题不仅仅停留在字、词、句上,帮助学生形成有一定质量、有创造性的问题,这样可以避免学生问题杂而乱的现象,使学生懂得什么是有效提问,什么是无效提问 什么是肤浅的问题,什么是深刻的问题,指导学生真正学会提问,把生提问的着力点引向课文内容和表达技巧方面,引向“小而精”阶段

(三) 课文教学:创设情景、增强合作

有研究表明:讨论、争论、辩论有利于创造思维的发展,要让学生丰富想象,积极探索求异,坚持独立见解,这就要求教师要善于挖掘教材中蕴含的创造性因素,通过设疑创设情境,给予每位学生参与的机会,让学生积极运用所学的知识,大胆进行发散创造,课文教学中,教师要善于设计新颖别致、并能唤起学生共鸣的问题,让学生在独立思考的基础上,再进行集体讨论,集思广益,也可以用所教的知识,让学生自由地求异发散、编写新的内容,如一篇文章教完之后可以在黑板上出现几个关键词让学生自己去编一些内容,这样会使学生相互启发、相互交流,从而创新意识来灵活运用语言知识,让学生凭自己的能力与摸索解决新问题,掌握新知识,在此过程中学生的创新实践能力也得以真正提高,例如:学过有关问路的对话之后,教师将学校所在市区的主要街道、商店、车站、邮局等建筑物画成一幅示意图,用不同标志表示对话者所在的位置和目的地,并随时将变换方位,让学生分别扮作旅客和民警,进行问路、指路的情景对话。

(四) 更新手段,启发创新

以多媒体计算机及其网络技术为核心的现代教育技术作为一种创新型教学手段,具有直观性、交互性、生动性等特点,有利于适时拓展教学内容,最大限度地发掘学生的创造力。教师在创意制作多媒体辅助教学课件时也常常将自己的创造力融于其中,从而以教师的教学创新来启发学生的学习创新。

总之,学生的学习过程既是一种认识过程,也是一种探究过程。教育的过程本身就是一种探索与创造,英语的课堂教学只有学生的主体作用与教师的主导作用很好地进行统一,不断探索课堂教学的思路、新方法,引导学生发现、探究、解决问题,才能培养学生的开拓精神和创新意识,逐步培养其求异创造能力。我们英语教师应该注重在课堂上,培养学生的英语学科素养,让学生逐渐养成英语思维,来达到高效的英语课堂。

参考文献

- [1] 高丽娜. 初中英语教学模式探究[J]. 中国校外教育, 2019, (03): 124.
- [2] 付明秀. 试析初中英语教学中的问题与措施[J]. 课程教育研究, 2018, (16): 95-96.