

# 浅谈作文教学中对学生写作兴趣的培养

邱宇

(云南省宣威市东山镇初级中学 云南 宣威 655408)

**[摘要]** 作文是语文教学的一个重要组成部分。而作文教学是培养学生能力的关键,也是教学中的难点。要教学生写好一篇文章确实是件不容易的事,往往一提作文,有些学生就感到头痛。我认为,这主要是教师还没有真正调动起学生的积极性,学生对写作不感兴趣,甚至视为畏途。如果能在作文教学中充分调动广大学生的积极兴趣,那么对培养学生的写作能力,提高语文教学的整体质量,将会起到巨大的作用。就几年来,在教学实践活动中的作文教学。浅谈一点探索尝试。

**[关键词]** 作文教学;学生;写作;

## 1 通过名人故事,激励学生的写作兴趣

一提到写作,学生头脑中存在着个“怕”字,怎样驱逐掉学生头脑中的“怕”字。我从事理上给学生壮胆,并引用古代著名文学家曹丕《典论·论文》里面的论述:“盖文章经国之大业,不朽之盛事,荣乐止乎其身,年寿有时而尽,二者必至之常期,未若文章之无穷。”给学生讲写文章是“千载之功”,是有益于千秋万世的伟业。今天我们之所以要写文章,是创造美,宣传美的需要。因此提笔写文章是一件光荣的事。同学们现在尽管还谈不上什么作品创作,但是在“练兵”,应该感到自豪和高兴,不必害怕,应该理直气壮,大胆去写。我还列举作家高玉宝的事告诉同学们:“写作不是什么难事,人家高玉宝才是小学文化,没识几个字,后来通过努力,成了响当当的作家。你们都是中学生,当作家前的高玉宝文化水平还不及在座的各位。”一席鼓动打气的话语,帮助同学们放松了思想。有时我还用古代名人的写作趣事来激发学生的写作兴趣,我把唐宋八大家之一欧阳修的佳话讲给学生们听。欧阳修谈到文章写作时说:“余平生所著文章,多在枕上、马上、厕上也。”当我把这解释给学生听后,大家都笑起来,然而学生也明确了一定的道理,名家何以能够这样?是兴趣帮了大忙,造就了写作的动力,同学们听了这些故事后,有了写作的兴趣,放弃了思想负担,心情愉悦,布置作文时,同学们不再叫苦不迭,愁眉不展了,有的还露出跃跃欲试的样子来。

## 2 通过多读、多说,培养学生的写作兴趣

为了培养学生的写作兴趣,我经常有针对性地找些报刊上的短小精悍的优秀文章拿到班上读,让学生一起讨论,使学生从讨论中体会作者的写作意图,欣赏文中优美的语句。我还教学生利用课余时间,让学生搜集,阅读名人名篇,开展读书、讲故事、诗朗诵等活动,培养学生的读书兴趣。

我们知道,作文的过程是一个整理思想的过程。往往是想好的东西不一定能流利地说出来,而能生动流利地说出来的东西却容易地写出来,对于学生来说,更是如此。所以,教师要给学生足够的练习说话的机会,让他们畅所欲言。训练学生说的能力的渠道很多。如给定几个词语,让学生写一段话,并用上相关的修辞方法;课前2分钟“自由谈”,提出一个话题,让学生作3---5分钟的发言;或学完一篇文章后,让学生谈谈心得体会等。这些小型多样的活动培养了学生说的能力。总之,读得多了,学生思想受到感染,说得多了,学生增加了自信心,学生“试一试,写写看”的兴趣也就激发起来了。

## 3 通过平时的观察、积累,调动学生的写作兴趣

写作是综合能力的体现,光有理性认识不行,“巧妇难为无米之炊”,若头脑中空空如也,再有高明的写作技巧也无济于事。这就要求写作的人头脑中要有“材料仓库”,在作文教学中,注重培养学生的现实生活情趣,对生活中的所见、所闻、所思、所感,要随时留心,多思考。我列举了鲁迅先生的小说《社戏》和同学们进行讨论,鲁迅先生所写的内容是十分常见的,回首往事,儿时的趣事,幼时的好朋挚友,均历历在目,然而,写到此类题材的文章时,为何没有好文章出现?原因就在于我们无敏锐的眼光,发生在我们眼皮底下的事,悄悄而去,毫无留意,没有储存在大脑中。我询问学生,在日常生活中,这些人和事,有谁是一样都没有碰到过吗?回答是否定的,让我们回忆自己幼时遇到的人和事,有的学生还津津有味地讲述出来。我借此激发学生兴趣,要求他们每天都注意观察,并将有意义的人和事记下,写成回忆,这果真调动了学生的积极兴趣。在批阅学生的日记和作文时,我看到了学生笔下的种种人物形象,还真写出了特色。这些做法对培养学生写作兴趣,提高学生的写作能力,起到了很大作用。

## 4 通过自批互改作文,巩固,发展学生的写作兴趣

学生作文,教师批改,这是语文教学的“传统”。改一次作文尽管花费老师很多的时间和精力,可收到的效果却微乎其微。我认为,与其花那么多时间去改作文,倒不如花点精力指导作文,与其老师煞费苦心地批改,倒不如让学生去自批、互改。让学生自改或互改作文一种很好的锻炼,要辨别一篇作文的优劣好坏,写出恰当的评语,没有一定的分析综合能力是难以做到的。我的做法是,评改前,先讲清学生互改作文的好处,以消除他们的抵触情绪;然后,具体提出作文评改的要求。评改时,教师巡堂随时解答学生在评改中遇到的疑难问题。学生评完后,教师再审阅一遍,对学生的评改质量再给一个评价。这对督促学生认真评改,及时发现评改中的问题有很大的帮助,实践证明,学生互评作文活动,不仅培养了学生的写作能力,也调动了他们努力争取写好作文的积极性。

通过以上教学实践活动的开展,既调动了学生课外阅读、搜集材料的积极性,又培养了学生写作的兴趣。

## 参考文献

[1] 曹莉. 作文教学中如何培养学生的写作兴趣[J]. 学周刊, 2015(14): 123.

[2] 王改英. 浅谈作文教学中如何培养学生的写作兴趣[J]. 学周刊, 2012(22): 135.