

# 进步，从仿写开始——小学语文作文教学仿写训练研究

吴毅双

(贵州省平塘县克度第一小学 贵州 平塘 558305)

**[摘要]** 小学生通过写作可以锻炼自己的语言表达能力。因此，小学语文作文教学成为语文教学中必不可少的一课。刚接触写作的学生文字表述能力并不完善，学生可以通过仿写克服写作障碍，也可以帮助学生拓展写作时的思维模式。本文就小学生作文仿写训练的具体策略进行论述。

**[关键词]** 小学语文；小学生作文；仿写训练

## 0 引言

小学生缺乏一定的生活阅历，因此在刚接触写作时一定会遇到缺乏写作题材、不明白一篇好的作文需要如何构思等困难，进而对写作这件事出现抵触心理也是再平常不过，但语文教师绝对不能忽视学生的抵触心理。仿写，对教师来说，在学习写作初期是一种非常有效的教学手段。首先，仿写训练可以消除学生的畏难心理；其次，可以帮助学生克服文字表达障碍，积累写作题材，学生的写作水平也能在仿写的过程中得到提升。

## 1 小学语文作文仿写训练的意义

培养小学生语言组织能力是小学语文教学的目的之一。很多小学生因为找不到作文素材、更找不到写作文的乐趣等原因，造成心理上相当惧怕作文课，将写作文这件事当作一个包袱，包袱越重，越难写出好作文。而仿写恰好可以消除学生心理对作文课的恐惧，培养学生的语言组织能力、提升学生的语文素养。

## 2 仿写作结构

一篇好文的形成，是立意、构思、起草、修改等一系列循序渐进的过程。教

师可先从构思文章结构开始引导学生模仿写作，小学阶段的作文结构可分为：顺承结构、总分结构以及并列结构等。在对结构进行仿写的时候要采取以下结构比较明了，文章内容清晰易懂的文章进行仿写。

### 2.1 确定学生学习内容

在对学生进行仿写训练之前，需要老师明白在结构仿写之中想让学生理解到什么东西以及让学生学会应用什么东西。在结构仿写之中，首先确定在结构仿写的训练之中要让学生达到对于文章结构的分析能力，以及对于文章结构的灵活运用能力。

### 2.2 仿写训练内容制定

在对学生的仿写训练的内容制定的时候，需要考虑学生的实际情况与学习内容之后进行内容的制定。在对学生进行结构仿写训练之中首先是要让学生对文章进行结构分析这一部分主要是引导学生对于文章的逻辑分析来分析文章的结构，让学生对于文章的结构有一个基本的理解。其次是让学生根据之前的分析，对自己身边的事物进行描写。

## 3 仿写作内容

不同命题的作文需要学生根据不同的场景、心境，选择不同题材的内容进行习作。教师要教会学生如何将文章的基本内容转化为自己风格的内容，这是提升写作技能的关键，也是仿写训练中必须掌握的技能之一。在对学生进行文章内容仿写的过程之中，为了让学生更加快速的对这个内容进行学习。为降低学习的难度可以让学生针对于画面感比较强的，细节比较多的事物进行仿写。

### 3.1 确定学生学习内容

在学生关于对于事物的内容进行仿写的时候，需要注意对于学生观察能力以及文字表达能力方向的培养。由于文笔的训练速度过慢在文字表达能力上的培养主要是针对于学生对于语言逻辑方面的培养。让学生在把握逻辑的情况下发展自己的文笔。

### 3.2 仿写训练内容定制

在对学生进行仿写内容的训练的时候主要训练的是学生的观察能力与语言表达能力。在训练学生观察能力的时候可以让学生对图片或者是文章进行比较仔细的分析对文章细节进行整理。

## 4 仿写表达方式

抒情、叙述、说明等都是文章常用的表达方式。一篇优秀的

文章中基本都会出现多种表达方式，教师要通过仿写训练教会学生如何根据不同场景娴熟准确地运用这些表达方式。在小学生的文章中，关于表达方式的运用有一现象出现比较频繁，那就是小学生在文章中运用的表达方式都比较单一。这一现象说明，小学生掌握表达方式方面的知识点并不全面，写作技能有待提高。教师通过一篇好文的仿写，帮助学生识别更多的表达方式，从而熟练运用。

### 4.1 确定学生学习内容

在对学生的表达方式仿写训练之中，主要训练的是学生对于不同的表达方式的了解程度以及对于不同表达方式的作用和应用能力。

### 4.2 仿写训练内容定制

在对学生进行表达方式的仿写训练的时候，先给学生介绍一些常见的表达方式并且进行举例。

### 4.3 课堂实践

例如在《迷人的张家界》一文中，引导学生对于作者情感表达的方式进行分析并指出这么写的好处。

第一步，在课堂之前，老师需要找出一些表达方式非常明显的句子。并在课程之前带领着学生对于这些表达手法的实际用处进行讨论与分析。引导学生自行利用这些表达方式对自己身边的事物进行描写。

第二步，教师引导学生对《迷人的张家界》之中的张家界的细节进行分析，让学生对于张家界有一个比较清晰的认识。指导在描写张家界的时候可以对那些方面的特点进行描写。这个过程中老师可以慢慢退出学生的讨论，将学生作为学习的主体，但是要注意在学生论题跑偏的时候需要将学生的注意力拉回来。

第三步，让学生尝试着按照自己先前对于不同表达方式以及对于张家界的细节描写要点的了解，用不同的表达方式对张家界的情况进行描写。可以增加学习趣味，采取抽签的方式进行玩耍。每个学生将自己所选的表达方式以及所想出来的句子写在一张纸上后上交。

## 5 先仿写再创新

在一定程度上，作文仿写训练可以在短期内立刻帮助学生从结构、内容、言辞等方面入手，写出一篇比较满意的作文，但仿写终究只是模仿，作文常常会因为举例雷同、句式雷同而缺乏个性，造成千篇一律的现象，所以仿写只是小学生写作过程中的指引灯，仿写训练只是为了奠定学生的写作基础，学生在仿写的基础上应当进行创新，这样才能写出一篇具有个人风格的优质好文。

## 6 结束语

通过仿写训练，小学生的写作能力在潜移默化中可以得到提升。学生从模仿一篇文章到完成一篇具有自己风格的文章是一个很重要的过程，而在这个过程中，教师的教学方式尤为重要。教师只要细化小学阶段作文仿写训练的教学手法，帮助学生选准模仿点，让学生勤加练习，仿写训练完全可以帮助学生完成这场华丽的转变。从量到质的过程中，需要教师耐心引导，帮助学生提升作文语言组织能力。

## 参考文献

[1] 周小燕. 小学作文教学仿写训练分析. 语文天地, 2019(3): 43-44.

[2] 简碧艺. 浅析仿写在小学作文教学中的应用. 作文成功之路(下), 2017(6): 83-83.