

广播电视台新闻编辑存在的问题及对策

殷宝霞

(吉林省通化市柳河广播电视台 吉林 通化 135300)

[摘要] 在数字媒体时代下,广播电视台的新闻编辑受到了冲击。社会主义和谐社会不断发展,在广播电视进行新闻编辑时遇到了艰巨的难题。广播电视台发展的方向就是要创造出能够满足人民精神文化需求的节目,同时这也要求新闻编辑具有一定的价值和内涵,本文分析了在新时代之下广播电视台新闻编辑中出现的问题以及该如何解决,同时也总结了相关的经验,将其更好的应用在新闻编辑当中。

[关键词] 广播电视台;新闻编辑;问题;解决措施

引言

国家越来越重视对精神文明的建设,在社会主流媒体当中电视新闻行业地位越来越高,同时新闻编辑工作是一个基础的环节,它和电视新闻之间的影响力有着密切的关系,这一工作十分繁琐,但是它是基础,并且工作人员也要重视当中的很多操作。为了提高新闻编辑的质量,提高收视率,确保广播电视台具有一定的影响力,本文对其进行了详细的分析,总结出了一些创新的策略,提高新闻编辑工作的质量。

1 广播电视台新闻编辑工作存在的问题

1.1 内容缺乏生动性

现如今在广播电视台创造的节目当中,内容不够新颖,同时无法吸引观众的眼球,特别是在一些地方性的电视台,这些听众大部分都是本地居民,因此在编辑新闻的时候必须要结合当地听众的具体要求,选择和当地有关的一些新闻来抓住读者的眼球,同时也要处理好新闻的编排工作,使得新闻可以吸引更多的听众。另外在新闻编辑上立意不够深刻,角度不新颖,不具有创新性,质量较低,无法体现新闻的价值,这就导致听众丧失信心,甚至不愿意去听这些节目,流失了很多的听众,不利于广播电视台的发展。

1.2 新闻时间不合理

我国的广播电视台都有一个共同的特点,就是将这些新闻的事件进行一些排列,却没有对其进行详细的安排,这是因为新闻编辑的工作人员并没有了解听众内心的真实心理和收视的规律,因此,新闻编辑工作人员就必须要把收集到的一些信息和素材进行整理,科学的编排并按照一定的顺序来进行播放,同时也要考虑具体的情况和听众人员的心理,调整时间,安排好新闻版块,只有这样才能创造出观众喜闻乐见的节目。

1.3 语言不精确

广播电视台新闻节目语言不够准确,特别是在陈述客观事实时,在新闻当中经常会出现一些含糊其辞的表述,比如说“最近”“前不久”等等。广播电视台没有准确的描述事件发生的时间,这样无法准确的传播事实,无法满足观众的要求。另外在新闻播报时语言平淡无奇,只是将一些文字结合起来,没有突出重点和应有的价值,说一些大空话语。这会引起观众的反感,流失很多观众。

1.4 播报形式单一

广播电视台在播报新闻事件时仍然在使用以前的播报方法,缺乏创新性,古板单一,这无法调动观众的积极性,甚至有些广播电视台不善于学习,也没有进行改革创新,没有及时的改变播报的方式,不注重新闻播报,认为是无所谓,这降低了广播电视台的收视率。

1.5 新闻表现形式和手法落后

广播电视台新闻表现形式有很多种,现在一般都是有一个新闻的画面,然后进行讲解,这样吸引力较低,同时手法也是十分落后的。在报道新闻事实时所采用的镜头十分单调,报道时只是长篇的进行累赘,无法吸引观众的注意力。

2 解决广播电视台新闻编辑工作存在问题的措施

2.1 丰富内容,采取多样的形式

广播电视台在编辑新闻时要选择丰富的内容,并且进行整理,按照一定的顺序进行播报,避免内容发生胡乱搭配的情况。在设计新闻报道内容时编辑人员要考虑稿件的软硬程度,从这一方面来进行编排,同时这些内容也要符合观众的要求,广播电视台要

引进一些先进的技术来进行创新,更好地展现新闻。这些新技术也对新闻编辑工作者提出了更高的要求,工作人员必须要掌握新闻编辑工具,创造很多新的形式来传播新闻,引起观众的注意力,另外这些不同的方式也要搭配不同的稿件,将稿件和传播方式进行完美的结合,更好地表达新闻报道内容的价值,同时也便于观众更好的理解。

2.2 重视编排工作

在编辑新闻时,首先要对观众进行调查,明确观众的心理,并宣传相关的心理学,将其运用到新闻编辑工作当中,可以选择更好的素材。选择素材时也要遵循收视规律,衔接好不同的新闻。从广播电视台的角度考虑,必须要分析每一个新闻,编排好这些素材,遵循一定的规律,更好地体现新闻节目的价值,充分发挥播报的效果。

2.3 提高编辑人员的综合素质

编辑人员的素质关系到广播电视台编辑工作的水平。广播电视台要对编辑人员进行培训,首先在选择编辑人员时必须要提高审核的标准,要求编辑人员必须要具备较高的文化素质和政治素质,在编辑新闻时要将党放在第一位,明确党的性质和地位。同时,编辑人员也要不断的进行学习来提升自身的能力,同时也要注意思想的教育,编辑人员要具备高度责任感,在进行工作时认真负责,更好地引导这些舆论。最后广播电视台也要组织编辑人员定期学习,与其他电视台进行交流,不断的总结经验,通过开展培训来提高工作人员的水平,使得编辑人员可以在工作当中更好地发挥价值,编写出有价值的东西。

2.4 重视新闻编辑机制建设

广播电视台要根据自身的情况来不断完善新闻编辑机制,首先要完善采访报道时的机制,确保编辑人员能够有能力应对突发的新闻报道,并及时的采取措施来应对,从而保证如果发生了突发事件可以按照制度来开展工作。其次,要不然现在日常报道的机制,广播电视台要不断的创新,为新闻编辑工作提供良好的制度保障。最后要确定周末值班制度,广播电视台要安排工作人员轮流值班,便于编辑工作的开展,使其更加的合理和有序。

2.5 坚持创新,打造优势节目

社会不断发展时代不断进步,人民的生活质量也得到了改善。以往广播电视台所选择的新闻编辑方式已经无法适应人们的需求,因此新闻编辑工作中必须要不断的进行创新,来打造出质量更好的新闻节目。从而满足人们的需求,吸引多人的眼球,及时地了解世界的变化情况。并且编辑人员也要选择合适的题材,能够充分的利用这些资源不断的进行创新。从而也要增加一些更好的栏目,便于新闻编辑工作的创新。

结束语

总而言之,在新时代之下,广播电视台新闻编辑工作已经不断地发展,这加剧了工作的难度,同时在编辑过程中也存在着很多问题,因此必须要不断的完善机制,推动编辑工作的进行。工作人员也要不断创新提升自己的水平,同时也要借助技术来更好的展示新闻,推动广播电视新闻的发展。

参考文献

[1] 盖明月. 电视台新闻编辑处理新闻稿件的原则和方法[J]. 传媒论坛, 2019, 2(13): 81+83.

[2] 王蓓, 郝丽娟, 闫超. 关于新媒体环境下广播电视台新闻编辑工作的特点研究[J]. 国际公关, 2019(06): 22.