

用多元评价激发孩子的写作热情

京 洪

(江西省宜春市实验小学 江西 宜春 336000)

【摘要】 作为学生写作过程中必不可少的一个环节,合理且多元化的评价会为学生写作能力奠定坚实的基础,也会满足学生希望自己的写作能够得到更多人的肯定与赏识的需要。因此,多元化的评价方式会在实现学生智能发展的多元化的同时,也能够顺利激发出学生的写作热情。本文就多元化评价激发孩子的写作热情进而展开深刻探讨,并为当前教师在这一方面的改进与创新上提供新的思路。

【关键词】 多元化评价;写作热情;激发

引言

作文评价是一根“指挥棒”,对学生的习作起着导向引领作用,将学生写作导向何方,是由教师的评价观和评价方式决定的。我觉得作文评价应走向多元评价,可以自评与他评,口头评与书面评,点评与总评等多种方式相结合,列举几种主要评价方法:

1. 朗读赏评。让学生大声朗读自己的作文,可以朗读给自己欣赏,可以朗读给同伴欣赏,也可以在全班朗读,所有同学欣赏。我很喜欢这种方法,不管是快乐作文还是循环作文,不管是课堂作文还是读书笔记,我都会要学生用不同的方式朗读,让学生进行言语的自我表现,在自我欣赏、同伴欣赏中肯定自我,完成评价。

2. 张贴展评。学生誊好作文后,组织学生将自己的作文配上图画粘贴在教室的墙壁栏中展示,可以让学生相互观赏。

3. 教师点评。即教师对学生的作文进行批改,教师对学生习作中的独特之处进行圈画点评,也是作文教学的重要组成部分。老师通过批改,对学生进行作文的指导,使学生了解自己作文的优点和缺点,从中受到怎样写好作文的启发。通过批改,教师可以了解学生作文的实际,便于总结作文教学的经验教训,及时改进教学,也可以搜集素材,为作文讲评作好准备。

4. 课堂讲评。即作文讲评课,是对经过批改的作文,用上课的形式进行分析、评价和讲解。作文教学中,一些教师往往只重视作前的指导,而轻视甚至忽视作后的讲评,修改。其实,讲评、修改是作文教学中不可缺少的重要一环。作文讲评是作前指导的继续和深化,又是作文批改的提高,还是本次作文情况的总结,是对下次作文的指导。它是习作教学过程中重要的一环。作文讲评又是老师与学生交流思想,相互接受信息,及时反馈作文指导与批改效果的一个重要环节。

通过实践,我的作文讲评课大致分为这几个环节进行:“榜上有名”、“片段欣赏”、“修改示范”、“学生自评”。“榜上有名”、“片段欣赏”让学生看到自己的作文被展示有一种自豪感。“修改示范”时师生共同对作文的不足之处进行整理修改,引起学生对遣词造句、布局谋篇等的关注和兴趣,以提高学生的鉴赏能力。“学生自评”,把作文的评改权交还学生,指导学生参与评改,通过修改提高自身的写作能力。学生读别人的作文有一种好奇心,在肯定优点的同时,也中肯地指出同学习作中的不足,从中受到启示,不断掌握写作方法。

5. 学生自评。重点来说说怎样指导学生自评。

A. 自批自改:教师要鼓励学生修改自己的文章,评出作文修改的“小明星”,给予奖励,让学生养成自改自查的良好习惯。

B. 互批互改:通过自改,学生具备了一定的修改作文的能

力,然后就可以安排学生同桌互改、优生互改、差生互改、优差生互改。

让学生自己评改作文,首先要让学生掌握作文评改的标准和方法,统一规范评改符号。因此,在首次进行互评互改前,教师至少要用一节课的时间引导学生掌握评改作文的标准和方法,统一、规范评改符号,使学生在评改时有法可循,有规可依。

我深切地体会到学生互评互改作文激发了学生的写作欲望,培养了学生独立思考 and 口头表达的能力,培养了学生善于发现问题、分析问题和解决问题的能力,并且在互评互改的过程中共同商讨,相互学习,相互启发,取长补短,共同进步,使学生成为了学习的真正主人。

6. 编作文书。让学生也“著书”、“出书”——自写、自编,自行设计作文集。要求学生保存好每个学期写的作文,两三个学期后就可以整理、誊抄或打印后汇集成册,自己设计封面、插图,自己取名字。

编好书后将学生的作文集放在班级图书角中进行交流,互相学习,评选出最受欢迎的作文书,奖品是一本写有老师题词、签名的课外书,学生特别有成就感。这本作文书学生特别珍惜,因为它将成为孩子们成长中引以为豪的回忆。

多元评价还有其它一些方式,如:编写班级作文集、班级作文报,发表学生习作,鼓励帮助学生积极投稿,参加征文比赛,享受“发表”带来的快乐。

最后,我要说的是:小学生的写作能力的提高需要一个长期的发展过程,作为教师不可急功近利,而要想方设法,努力培养他们的写作兴趣。我们要记住:作文教学的最终目的,不是把学生一个个都培养成作家,而是让写作这项技能,更好地为学生的生活服务,帮助学生在作文中找到自信,找回自我。所以我们要让孩子们从把写作当成“苦差事”转变为把写作当成乐事,这样学生的写作水平一定会得到提高。

结束语

据相关研究表明,兴趣是写作的前提,良好的写作热情是激发学生创作走向合格化、专业化的关键。而这就需要一种多元化的评价体制来实现,教师需要实现评价的多种方式结合,细化每一个评价的过程,让学生感受多样化的写作过程,从而促进每一个学生的可持续发展。

参考文献

[1]孙礼忠.点燃农村学生写作热情培养其写作才能[J].成才之路,2014(35):116.

[2]孙建英.写作,就要把生活热情传递给孩子[J].写作(上旬刊),2015(12):60-61.

[3]段文涛.初中语文多元化教学方法略谈[J].学周刊,2019(29):47.