

高中语文质疑教学法的研究与应用

夏春艳

(农安县巴吉垒镇中学 吉林 农安 130200)

[摘要] 质疑教学法是在突破原有教学框架的基础上为学生营造更富想象力与创造力的思维空间,从而让学生的思维可以自由地飞翔,高中语文教学中质疑教学法的正确应用对学生主观思维分析能力与探究精神的培养有极大的帮助。新课标语文教学改革环境下,教师应积极探索质疑教学法在教学中的实际应用,以在营造更加活跃课堂氛围的基础上激发学生的学习兴趣,从而促其形成良好的学习观念,使其全面发展。

[关键词] 高中语文;教学;质疑

高中语文中汉语的应用和学习一直有着很重要的作用。语文教学方法和教学模式的研究近年来也是各式各样的,老旧的教学模式逐渐被抛弃,取而代之的是符合现在学生的特点,对学生个性能力培养和提高的新的教育教学方法。因此,对高中语文应用问题式教学法的应用进行探讨具有一定的教学意义。

一、创设情境,倡导学生思考、提问的良好氛围

苏霍姆林斯基说过:“发现、研究与探索是人类心灵深处根深蒂固的需要。”因此,在高中语文的课堂教学中,教师应特别注意课堂问题的情境和良好的课堂氛围。一是教师要认识到自己是问题的提出者也是解决者,在语文课堂教学的过程中,要营造积极、乐观、宽松、活跃、开放的课堂教学效果,发挥学生的主动性,对有些学生提问中存在的一些比较幼稚或者偏激的言论和观点,都要以包容的心态来化解,努力挖掘学生的内在潜力,鼓励学生积极的参与性,从而在问题教学的过程中让学生养成良好的学习习惯,形成好的思维方式。二是充分挖掘文本,以文本中所蕴含的博大人文情境,唤醒学生的提问意识。例如,文学鉴赏部分,教师在讲解《林黛玉进贾府》这一课时,就可以向学生提出问题,熟悉课文,按故事情节发展可分为几部分,其文章主要线索又是什么?然后描述文章中人物的性格特征,根据文中的一些具体事件和环境的描写去理解文中人物的基本性格特点,也可以根据文中的具体的描写的篇章直接设疑,提出问题。如《西江月》同中的同句“无故寻愁觅恨,有时似傻如狂”这句话体现了贾宝玉怎样的性格特征?在轻松民主的氛围下,教师应以设置的这些问题为突破口,更好的发掘文章的基本内涵,让学生畅所欲言,有个轻松愉悦的课堂气氛,让学生更喜欢学习语文。

二、营造课堂气氛,启发学生主动质疑

裴斯泰洛奇曾说过“教学的主要任务不是积累知识,而是发展思维”。教师应该主动给学生表现自我的机会,为学生创造条件设置问题。比如在《囚绿记》的课堂教学中,在课堂教学开始的环节,就可以预先设置问题。问学生作者笔下的“囚绿”指什么?作者为什么要“囚绿”?“囚绿”成功了吗?为了让学生快速的进入学习状态,就要积极引导带着问题去学习文章,这样的教学模式给了学生和老师更多的独立思考的空间,通过设置问题和解答问题的环节,拉近了学生和老师之间的关系,提高了学生语文学习的积极性,而且也扩展了学生的创造性思维,何乐而不为呢。

三、设置问题,引导学生探究课文内涵

目前应试教育的大背景下,课堂没有了应有的活力,学生有着被教育的心理,不会提问,也不知该如何提问。因此,要教会学生如何设疑,让学生掌握语文学习基本的方式、方法,质疑教学法就是解决这些的。从实例的角度来看,可以根据课文适当的设置问题,深度对文章人物的解读,让语文课堂更有活力。比如,在学习课文《祝福》中,关于祥林嫂这一人物,让学生讨论其人物悲剧的具体原因,学生们有自己不同的见解和想法,观点包括:柳妈的一席话、鲁四老爷的冷酷、封建礼教等等。教师想更好的完成教学目标,就要利用质疑教学法的模式,调动学生的积极性,深入的解读文章的主旨,带着问?完成对整个课文的理解和熟知。

四、以学生为本,优化语文课堂教学流程

在传统教育教学中,教学形式有了一定的改善,课堂氛围更加的浓厚,学生和老师之间的互动更加热烈,但是仅仅只是围绕着课本知识的学习,“传授”与“承受”的师生关系并未在实质上得到根本改善,使语文教学失去了人性的色彩,很大程度上也封锁了学生思维的发展。因此,在教育教学中,老师应该尊重学生,学生也应该配合老师,把传统的由讲到说的课堂转变成教师和学生共同研究的开放式的教学模式。例如,在海明威的《老人与海》一节的教学中,教师可以带着问题去教学,在心中预设几个与课文有关的问题,一步步的带着问题对文章有深度的讲解。让学生提前进行阅读并对海明威的事迹通过相关的文献资料有了一点了解,而且课堂上学生如果有了不同的观点也要积极的鼓励和肯定,如对老人与鲨鱼搏斗的意义产生怀疑等,也应该给予一定的鼓励,在教育教学中改变学生的观点。换句话说,教师要以教学课堂为支点,改变学生与老师家之间教与学的关系。通过课堂的小细节,为学生更好的传道受业解惑,以学生为根本,给其更多的关怀,更好的提高学生的人文素养,让语文教学更快的跟上素质教育的脚步。

五、结束语

总而言之,问题式教学方法注重培养学生发现问题、提出问题和解决问题的能力。在新课改的大背景下,高中教师更应该及时的更新教学模式,在问题教学这一有特色的教学模式上做到从“问”入手,教之以“法”,通过鼓励学生在课堂上的参与性,让学生的个性得到更充分的发展,努力达到基于文本、高于文本的教学效果。