

如何在语文教学中指导学生朗读

黎新林

(江西省上饶市鄱阳县饶埠镇同德小学 江西 上饶 334000)

[摘要] 朗读是小学语文学习中的重要活动方式,影响学生的语文能力形成,关系到综合素质的提升。教师必须重视朗读,开展多种形式的朗读,培养学生的朗读技巧,既能够提升学生的语文素养,又能够构建高效的语文课堂,落实素质教育,实现语文的学以致用。

[关键词] 语文教学; 指导学生; 朗读

引言

在实际的教学过程中,教师们与时俱进,立即更新朗读教学,根据学生的实际情况进行耐心有针对性的指导,提高学生朗读的兴趣,帮助学生提高理解力和情感,不断加强学生在朗读练习中对朗读技能的掌握,培养孩子们良好的阅读习惯,加强孩子们的语言综合素养。

1 小学语文朗读能力培养问题

1.1 朗读学习内容丰富度不够

朗读教学在大部分老师的眼中只是为了理解课文的基础手段,更多时候老师将朗读情境作为一种理解,将朗读只是作为辅助手段,并没有把朗读当作教学内容。并且朗读内容仅限于课本提供的材料,学生只是局限于课本中少量的朗读素材,长时间得不到更多丰富的内容,因此从根本上忽视了朗读能力的培养学习需求。也进一步影响学生对朗读的兴趣。

1.2 朗读能力评价过于单一

应试教育的重要评价就是学习成绩,小学生在学习过程中渴望得到老师的认可,然而朗读能力评价不能用直观的分数的表现成绩的好坏或者高低,大部分的评价都以“读得不错”“读得很好”“你读得很有感情”这些简单评语来评定。学生朗读的热情会在得不到明确评价和认可过程中慢慢减退,从而进一步阻碍朗读能力培养。另一方面,学生不能针对自己朗读的问题进行明确分析和改进,从而影响了学生朗读自信心的建立。

2 小学语文教学中朗读能力培养措施

2.1 通过精读体会作者情感

“一字未宜忽,语语悟其情。”这是我国著名教育家叶圣陶先生说过的一句话,这就是要求学生要细细品味文字。在朗读中,学生要能够品出文章中比较传神的字句,感受到文章的神韵,这便是语感。如,在朗读《和时间赛跑》这篇文章时,这是一篇感人的文章,也是一篇比较清新、淡雅又略带忧伤的散文,表现了醇厚、浪漫的情感,朴实中有着感人的力量。文章中有很多值得细细品味的句子,如:“爸爸等于给我说了个谜,这个谜比‘一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴’还让我感到可怕,比‘光阴似箭,日月如梭’更让我有一种说不出的滋味。”作者为什么会有这样的感叹?通过精读并且分析课文,最终学生便能理解作者的感情,也促进了学生朗读能力的提高。

2.2 教师进行朗读示范指导

小学阶段的学生在经历、认知、智力等多个方面都不够成熟,所以自身的理解能力不够,需要点拨和指导,但是模仿能力强是小学生重要的优点,教师可以利用这一优点,发挥自身的示范作用,在学生进行朗读学习时,进行示范。学生在教师进行朗读之后,会对教师的语调、停顿、重音等进行模仿,在学生模仿朗读时,教师应该对学生进行指导和纠正,帮助学生准确的掌握读音、停顿等。这就要求教师自身有良好的朗读水平,可以为学生做出良好的示范,朗读技能也是语文教师的必备技能,为了能够指导学生进行有效的朗读,语文教师应该不断提升自身的朗读水平。

2.3 创设文本情境——营造朗读氛围

学生们在与文本描述的环境相对相似的场景中时,也可以轻

松地沉浸在朗读的气氛中,从而深刻体会到人物的感情。因此,教师可以充分利用互联网资源,创建能够达到学生预期教育目的的场景。在“internet+”背景下,教师可以利用多种形式的网络资源,非常轻松地创建朗读培训所需的场景。例如,在小教育版小学语文学6年级第一卷“我爱你,中国”中做朗读教授时,教师可以利用多媒体工具找到学生的相关资料。举例来说,可以在网上收集祖国美丽江山的视频资料,在学生朗读过程中播放视频,并将音量调整到适当的水平。这样,学生的精神就会更加充满,语气也会更加轻快,更加大声地阅读。创造适当的情况,学生们能更好地理解诗歌中存在的棘手问题,感受诗歌的艺术氛围。并且这首诗的诗句之间充满了对祖国的爱,所以学生们在阅读过程中能激发自己的爱国心,能学到更多的文本以外的知识。教师使用多媒体工具创建朗读文本的场景,可以提高课堂学习的乐趣,提高学生的学习欲望。学生们可以受到环境的影响,得到更好的朗诵。

2.4 借助评价方式进行朗读指导

教师的评价可以实现对朗读的有效指导,优化教学评价。教学评价要切合实际,注重评价对于学生的激励作用,教师的激励性评价可以让学生燃起朗读的信息,使学生获得认可感,提高朗读的自信心,让学生更乐于参加朗读活动。同时教师还要注重评价能够对学生做出实质性的指导,比如“听了你的朗读,老师感受到了激昂的情感,但是如果能够稍微减慢语速那就更好了。这样的评价既对学生进行肯定和激励,又指出了学生存在的问题。教师可以在评价中多运用这样的方式,既能够保护学生的朗读热情,又能够提高学生的朗读能力。

结束语

总而言之,在小学语文课堂上朗读教学通常以集体诵读、自由朗读等形式予以体现,这虽然能助力教师完成朗读教学任务,但是有些朗读能力差、兴趣低、自律能力不佳的学生将做出与朗读无关的事情,在其他同学朗读过程中“浑水摸鱼”,不仅无法通过朗读了解文章大意,还无法通过朗读累积好词好句,提升自身语感及文学体悟力,影响学生语文核心素养培育成效,这就需要小学语文教师在累积以往朗读教学经验基础上,立足新课改背景,根据本校语文教学切实需求,持续优化小学语文朗读教学方略,继而提高小学语文课堂朗读教学有效性。

参考文献

- [1] 赵晓春. 小学语文朗读教学有效性分析[J]. 课程教育研究, 2017(41): 82-83.
- [2] 肖惠. 浅谈小学语文朗读能力培养[A]. 广西写作学会教学研究专业委员会. 2017年广西写作学会教学研究专业委员会第二期座谈会资料汇编(下)[C]. 广西写作学会教学研究专业委员会: 广西写作学会教学研究专业委员会, 2017: 3.
- [3] 张志明. 解析小学语文教学中学生朗读能力的培养策略[J]. 课程教育研究, 2017(40): 133-134.
- [4] 梅丽娜. 浅析小学语文的朗读教学问题[J]. 课程教育研究, 2017(40): 183.
- [5] 丁业明. 谈小学语文教学中的阅读教学[J]. 中国校外教育, 2017(30): 140.