

解析四年级部编版语文教材中人物描写对学生写作能力提升的影响

游建玲

(福建省宁德市古田县第三小学 福建 宁德 352200)

[摘要] 在语文教育教学的过程之中写作教学尤为关键,这一板块教学对学生以及老师都提出了极高的要求,是一个较大的挑战,老师需要在尊重学生理解学生的基础之上将课堂的主动权和选择权交给学生,充分利用现有的语文教材开展不同的写作教学实践活动,以此来提升学生的综合写作能力,实现学生的良性成长和发展。本文以四年级部编版语文教材为分析对象,了解该教材之中人物描写对提升学生写作能力的相关影响,以期为实现学生的良性成长和发展提供一定的借鉴。

[关键词] 四年级; 部编版; 语文教材; 人物描写; 写作能力提升

一、引言

写作是语文教学之中的重点和难点,许多学生的社会生活实践经验不足,写作能力和写作水平有待提升,老师需要以前期的语文教材为出发点和立足点,在坚持学生主体地位的同时鼓励和引导学生对语文教材进行深入层出的解读。其中人物描写对培养学生良好的写作能力大有裨益,老师需要提炼出教材之中人物描写的重点段落,针对性的引导学生、鼓励学生,让学生在自主学习和实践的过程之中实现自我教育和自我调整,真正的掌握写作的技巧和精髓。

二、学习细节描写,掌握人物描写技巧

结合相关的实践调查不难发现,在四年级部编版语文教材之中人物描写的段落非常多,同时大部分的描写比较细致,涉及大量的细节描写,因此在开展选择教学实践活动的过程之中,老师首先可以结合文本阅读分析其中的具体内容及要素,引导和鼓励掌握着人物描写的具体技巧和要求。从目前来看,有一部分老师已经意识到了写作教学与阅读教学之间的内在逻辑联系,积极主动的开展以学生为主体的写作教学实践活动,留出充分的时间让学生实现自主阅读,在阅读分析和自主实践的过程之中掌握写作技巧和要求。在开展描写人物的作文教学实践活动之前,老师需要关注学生的写作态度和写作水平,以学生所学习过的人物描写文章入手,鼓励学生在简单回忆的基础之上进行相应的创新和模仿,主动挖掘个人在社会生活实践过程之中的具体细节,展示整个人物的宏观形象以及显性要素,通过基础信息的分析及研究来更好的体现人物描写的形象以及特点。另外老师还需要关注学生的学习能力,主动引导学生对所描写的对象进行细节挖掘,通过细节描写以及情感感知来培养个人良好的写作行为习惯,更好的掌握人物描写的技巧。

三、开展丰富活动,积累语文写作素材

为了调动学生的学习积极性,老师需要注重教学实践活动的顺利开展,将更多丰富化、多元化的教学元素融入课堂,让学生主动参与写作活动并积累写作素材。从目前来看,许多小学四年级学生在学习和实践时无法掌握写作的技巧和精髓,同时产生了厌烦以及逆反情绪。对此,老师可以着眼于学生的学习能力开展针对性的自作指导教学实践活动,鼓励和引导学生在主动参与和实践的过程之中与他人进行沟通和互动,意识到写作的乐趣和精髓,从而主动的积累丰富的写作素材。写作环境对学生的影响非常的深远,小学生的社会生活实践经验不足,自主感知人以及接触外部活动的机会比较有限,因此难以在写作的过程之中主动的描写出个人的深刻和体会和理解。为了突破这一不足,老师可以以人物描写为切入点,主动引入优质的人物描写文章,让学生在前期阅读的过程之中认真回忆生活之中的人物印象,主动的为学生创造更多自主学习空间以及条件,鼓励学生进行主动的感知以及分析。需要注意的是,每一个学生的学习能力以及参与积极性有所区别,老师应该在坚持学生中心定位的同时给予学生力所能及的帮助,让学生获得更多直观的感知以及体验。老师只需要

一个引导者和组织者的身份与学生进行沟通和互动,将课堂的主动权交给学生,鼓励学生进行自主分析以及实践研究,另外,有一部分学生在写作的过程之中产生了许多困难和畏难情绪,老师需要加强与学生之间的面对面沟通,让学生对人物描写有一个更加立体和宏观的认知,从而产生更多的直观体验。

四、示范优秀作文,发挥直观引领作用

尽管我国素质教育强调了学生的主体地位,但是对于小学生来说个人的社会生活实践经验不足,因此老师的写作引导非常关键,老师既需要坚持学生的主体地位,还应该给予学生一定的辅导,明确学生的个性化发展要求,这一点在写作教学之中呈现得尤为明显。其中人物描写所涉及的文章段落对学生的逻辑思维能力提出了极高的要求,老师可以先示范优秀作文,鼓励学生阅读一些比较简单的人物描写篇章段落,让学生在简单阅读和自主分析的过程之中进行相应的尝试,了解不同类型文本的写作技巧和要求,在老师的引导之下反复揣摩文章之中的内在要素和人物描写的技巧和要求。老师则需要关注对学生的恰当引导,积极开展形式多样的教学实践的活动,鼓励和引导学生对不同的人物描写片段进行深入讲述的分析及研究。其中小组教学情境教学以及提问式教学在实践应用的过程中备受关注和取得了良好的效果,老师需要调整教育教学策略及方向关注,以简单的示范为前提,了解学生的学习能力以及学习态度,不断释放学生的天性,在调动学生主观能动性的同时实现学生学习能力及学习水平的综合提升。

五、改革评价模式,实现高效教学

在完成前期的主体教学环节之后,老师需要对学生进行简单的评价,分析学生在写作过程之中的真实状态,给予学生相应的肯定和鼓励,只要学生能够主动的参与其中,老师都需要提出公开的表扬,通过这种形式来让学生产生源源不断的学习动力。其中过程评价和结果评价最为关键,老师需要将两种评价模式相结合,改革传统的教学评价模式,让每个学生都能够获得老师的肯定以及鼓励,真正的意识到自己的不足和优势,从而实现见贤思齐和优势互补。

六、结语

在小学四年级部编版语文教育教学的过程之中,老师需要注意学生写作能力和写作水平的现实条件,以人物描写分析为切入点,了解人物描写对提高学生写作能力的重要作用及价值,在引导学生和鼓励学生的过程之中给予学生更多力所能及的帮助。

参考文献

- [1] 盘艳香. 浅谈人物描写在语文教学中存在的问题和对策[J]. 现代职业教育, 2016(8): 114-114.
- [2] 张碧华. 阅读在小学四年级语文教学中的教学措施研究[J]. 新课程(上), 2015(8): 61-61.
- [3] 黄德贵. 对于提高四年级学生写作能力的几点建议[J]. 新课程: 上, 2014(10).