

巧用激励 ——激活课堂教学

吴秀娟

(梅州市丰顺县实验中学 广东 梅州 514000)

[摘要] 在当前新课程改革的影响下,教学的重心也从知识的传授向学生情感提高方面转变,全面发展的思想已经逐渐成为教育工作者教育的重点。对于初中语文教学来说,传统的批评教学只会让学生产生对学习的抗拒心理,激励教学已经是时代所趋。基于此,本文就从创设情境、师生关系、探究问题、提高思想、实践应用五方面来具体探讨如何用激励的方式提高学生的学习兴趣,让学生更加热爱语文,主动学习语文。

[关键词] 激励教学; 激活课堂; 新课程改革

新课程改革已经进行了多年,各科教师都想尽了办法应用新型教学方式来进行教学,但实际应用中语文学科仍然存在着教师有感情的讲解课文,学生却有着母语是汉语,天生会语文的想法,学习语文不积极。初中阶段的学生已经有了一定的学习压力,消极学习的心理一旦长久,将会对学生语文水平的提高造成一定的影响。因此,下面就从巧用激励的方向来具体说明让课堂教学“活”起来的方式,以此来提高课堂效率,促进学生更好的进步。

一、创设情境, 激活兴趣

学生的学习兴趣对教学来说至关重要,良好的学习情绪能为学习提供不小的助力,但是当前的教育现状却普遍是学生学习兴趣不高,导致教师无法实现教学的最佳效果。因此,教师就要认识到兴趣的重要性,创设良好的学习氛围,以轻松愉快的情境来感染学生的情绪,激活学习兴趣,具体可以从以下几方面做起:

(1) 课堂导入。学生在课间休息放松后,无法做到上课铃一响就全身心地投入到学习中,此时教师就需要通过有趣的课堂导入来将学生放松的情绪逐渐带入到教学中去,例如故事导入、游戏导入、谜语导入等等,将学生的注意力从玩耍上转移到学习中来。

(2) 辅助教学。当今时代是科技的时代,多媒体设备的应用不仅能减少教师板书的压力,还能吸引学生的兴趣,使教学充满趣味性。因此教师就可以充分利用多媒体设备,将课文故事化或是播放专业的朗读音频,激发学生的学习兴趣。

二、师生关系, 激发情绪

初中阶段的学生心思敏感,也更容易受到不良信息的影响。教师不仅要关注学生知识水平的提高,更要关注学生心理状态的变化,增强与问题学生的沟通,建立起和谐的师生关系。例如:在学习古诗词时,一些学困生由于学习水平较低,与其他学生相比学习更加困难,成绩也不太理想,如果不加以引导,势必会出现不会学、不想学、成绩差的恶性循环现象,此时就需要教师及时与学生交流,帮助学生在制定多个由浅入深的小目标,学古诗词时不容易理解就可以先诵读,再看注释,明白意思再感悟作者的情感,将诗词理解透彻后再进行背诵,这样分段式的学习不仅减少了学习的难度,还有利于激发学生对学习的自信心。对学生加以关心爱护,在帮助学生解决问题的过程中营造良好的师生关系,爱教师,爱屋及乌所以爱学习,提高学习语文的积极性。

三、探究问题, 激励思维

语文教学不怕学生提出问题,就怕学生没有问题,只有学生有疑问,才表示学生有认真思考,对语文教学有自己的看法。因此,教师就要重视激发学生提问的能力和习惯,通过探究性问题的创设来培养学生敢于质疑的意识,一方面是分析学生的提问来

了解学生学习的程度,另一方面是让学生在探究问题的过程中对自己的学习有所思考。例如:在学习《桃花源记》一课时,学生的思想容易被教材上的特定问题所束缚,此时就可以引导学生跳出教材的限制,对课文畅所欲言,为什么渔人不在如此仙境中生活下去一定要出来呢?为什么再去寻找就不见了呢?桃花源人不让渔人向外人说结果渔人出来后还是禀报了太守,你认为渔人做法对吗?等等,同学之间互相提出问题,共同讨论,以脑力风暴的方式开拓学生的思维,活跃课堂气氛。

四、提高思想, 激起感悟

语文教学最重视对学生理解能力的培养,单纯的授课只是让学生理解了文章的表面意思,内涵如何学生无法得知,这就需要教师引导学生深入理解课文,做到在阅读时与文章作者感同身受,将自己带入到主人翁的地位,提高学生感悟文章思想意识。例如在《陋室铭》的教学中,就可以让学生想像自己是文中贫苦的作者,感受“谈笑有鸿儒,往来无白丁”的情感境界,结合自己的生活思考自己有哪些经历与作者相类似,以此来升华学生的感悟意识。

五、实践应用, 激励写作

学习的最终目的就是应用到生活中,语文教学的目的却是在实践中收获感悟并应用到作文的写作中去,因此教师就可以将教材与实践相结合,让学生在实践中挖掘写作题材,例如在学习了《春》之后,就可以让学生思考自己认为的春是什么样的,有条件的情况下还可以带领学生走进大自然,近距离的观察是否像文章描述的那样,在实践结束后要求学生根据自己的体会仿写课文写出自己所理解的春是什么样的,激励学生在实践中检验真知。

结语

综上所述,当前素质教育背景下小学语文课堂活力的提高需要教师用创设情境法,激活学生的学习兴趣;营造良好的师生关系,让学生爱屋及乌,愿意主动学习教师教授的学科;设置探究问题,引导学生在畅所欲言中深层次的研究问题,在互相讨论中增强课堂的活跃度;提高学生的阅读能力,更好地感悟文章,减小学习压力,提高课堂效率;实践中亲身感悟,将知识与实践相结合,丰富学生的感情。在整个教学活动中,都需要教师对学生的表示肯定,帮助学生树立学习的信心,才能更好地激活课堂氛围。

参考文献

- [1] 周艳春. 浅谈如何运用激励法激活初中数学课堂[J]. 中学课程辅导: 教学研究, 2014(32): 149-149.
- [2] 韩超. 激活语文课堂 从激励语开始——例谈初中语文课堂激励语的策略[J]. 课外语文, 2015(10): 64-64.
- [3] 刘惠良. 巧用激活艺术 提高课堂效益[J]. 语文天地: 小教版, 2017(4): 25-25.