

如何在英语阅读中提升学生批判性思维能力

王程程

(辽宁省盘锦市大洼区九年一贯制实验学校 辽宁 盘锦 124000)

[摘要] 在阅读教学中,把阅读课上成词汇课、语法分析课、教学过程就是呈现和讲解生词,这样的阅读教学忽视了阅读文本本身,偏离了阅读教学的重点。忽视了文本中蕴含的作者的意图、语篇结构、行文逻辑、文化意识及情感态度,也不利于培养学生批判性思维。针对上述情况,笔者开展了批判性阅读的研究,培养和提升学生的批判性思维的能力。

[关键词] 英语阅读;批判性思维;提升

0 引言

《疯狂的动物城》之所以成功,是值得我们去深思的。为什么美国人能创作出这样的作品?这种寓教于乐的能力从何而来?应该说,美国人创作故事的能力培养源自于从家庭到学校都注重培养孩子阅读能力的创造性和想象力。相比之下,我们的英语阅读,学生热衷的是寻找标准答案,而少有怀疑精神和创新精神,这窒息了英语阅读的活力。

1 批判性思维缺席的原因分析

批判性思维缺席,究其原因,根源在于教师设计的阅读任务质量不高,阅读活动的思维含量过低。教师设计的阅读任务是激发冲突、引发思辨,促使学生质疑、推理、评估材料,还是呈现知识、消解疑难,帮助学生阅读句子、复原结论,将直接决定学生思维的深度和广度。正如华中师范大学鲁子问教授所表示:在世界经济合作与发展组织(OECD)研究而成的具有全球意义的关键能力模型中,批判性思维至关重要,而可以说,对于批判性思维能力的培养已成为中美基础教育的主要差距之一。

针对上述情况,批判性阅读的研究,让英语阅读从浅层走向深层,英语阅读教学的重点不仅是培养学生掌握词汇和语法知识,对文本主旨大意进行表层理解,更重要的是培养学生预测、分析、质疑、推断、总结、评价等批判性思维的方法,赋予学生独立思考的权力,引导学生对阅读材料进行深刻理解,关注作者的观点、情感态度和写作意图,把握阅读文本的遣词造句和脉络层次,进而鉴赏语言文化,最终达到培养他们的批判性思维能力的目的。

2 批判性思维的理论依据

恩尼斯的批判性思维理论主要提出五种批判性思维技能:洞察、推理、推导、解析、总评。费星等人(1998)认为批判性思维技能包括阐明、分析、推论、评价、解析和自我调节共六种技能。我国的批判性思维权威代表谢小庆认为:不质疑、包容异己、力行承担。尽管定义各不相同,但各位研究者也就批判性思维达成共识:批判性思维是一种高层次思维,包括技能和倾向两个维度。批判性技能包括分析、推理、解释、评价、自我调节等多项重要认知能力,批判性思维倾向包括开放、好奇、灵活、好学等情感。

3 批判性思维在中学英语阅读中的培养策略及实践

作为英语学科教师,我们可以挖掘教材本身可开发资源,再结合课堂教学来渗透批判性思维意识,从而培养学生批判性思维能力。为此基于批判性思维的阅读教学策略成为了培养学生批判性思维能力的关键。

3.1 挖掘教材内容

3.1.1 充分挖掘课内资源

随着新的英语课程标准的颁布和课程改革,中学英语教材的设计有着很大的进步,话题更贴近生活,富有时代感,跨文化信息增大。教师可以充分利用教材中的话题和素材结合多种教学手段培养学生批判性思维意识。在教授春节这一话题时,学生对于春节传统的庆祝方式了解甚少,而对于西方Christmas的有关信息却如数珍宝。一面是气派、热闹的洋节,一面是相对萧条、冷清的传统节日。针对这一社会现象,我们该持何种观点呢?为此笔者让学生通过查询网上资料,做问卷调查来比较中国

的Spring Festival和西方的Christmas,并进行批判性评价。最后学生得出以下结论:家庭团聚是中国春节最大的魅力,但在很大的程度上停留在吃、穿等物质水平上,而洋节更注重精神的交流。在民族心理长期积淀中,也积淀了一些历史垃圾,如铺张浪费等需要清除。一些国门外的东西,可以拿来吸收,发展春节这个民族节日,使它更丰富多彩。总而言之,我们要善于挖掘教材中一些隐性的内容,以学科知识为载体来培养学生的批判性思维。

3.2 抓住思维契机

课堂的生成往往会超出教师的预设,学生们跳跃的思维在课堂上会生成很多契机,我们要善于抓住这些契机并发展学生的思维。在这一过程中,教师要尊重学生的能动主体作用,鼓励学生在阅读课文的基础上进行发散性思维,鼓励学生大胆提出问题和主张,引导学生说明理由、证据和根据,然后全班同学一起分析、讨论该同学提出的理由、证据和根据的可靠性和正确性。在讨论中,教师不要预设标准统一的观点,要允许学生能够自圆其说,只要是能够自圆其说的,教师就要支持。问题答案的多元化,一方面可以给不同学习层次学生的课堂表现机会,点燃他们的求知、进取、发展的火花,促进学生的主动学习和主动发展,让他们爱学、趣学、乐学;另外一方面,促使学生对问题的看法多元化,促进思维的批判性。

3.3 突破思维定势

在教师和学生眼里,教材里的知识都是科学的,故都是正确的。正是这种共识,使得我们很少对所学知识的真实性、准确性进行批判。但是教材不是圣经,我们要敢于质疑。朱光潜在《谈美书简》中说:“所谓持批判的态度去读书,就是说不要尽信书,要自己去评判书中何者为真,何者为伪,何者为美,何者为丑。”在中学英语阅读教学中提倡采取批判性阅读,就是使学生对作品或阅读材料有自己独立的见解,不人云亦云,不迷信权威,不承袭旧说。在阅读教学中教师引导学生多进行自我设问:“我”对作品有什么看法,“我”的判断和作者有什么不同,“我”的疑问有什么独到之处等等,注重培养学生的比较、分类、分析、综合、抽象和概括等基本思维能力。

3.4 延伸文本开拓思维

批判性思维不仅是以批判的眼光看待事物,更包括鉴赏;不仅是审视缺陷的过程,也是一个发现和感受美的过程。教师应该在教学中融入这一理念,一方面让学生鉴赏课文中的精妙之处:词句之美,逻辑的严谨,结构的行云流水以及文中时时迸发的智慧火花。另一方面,要学会从自己的立场、观点和价值标准出发,对作品给自己的影响和效果做出能动的反应,或赞成,或反对,或同情,或接受,或排斥。这种能动的反应的理性化,便是对作品的批判。引导学生的求异思维,进而训练其思维的广阔性、批判性,在英语阅读过程中培养创新能力。

参考文献

- [1] 文秋芳,周燕.评述外语专业学生思维能力的发展[J].外语学刊,2006,(5):76-80.
- [2] 洪淑媛.批判性思维教学的理论与实践初探[J].广州大学学报:社会科学版,2003,(1):84-87.